



Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
Ministerio de Educación e Innovación  
Unidad de Coordinación del Sistema de Formación  
Docente



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

**"2022 – Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"**

**INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"**

**Nivel:** Superior

**Carrera:** Diplomatura Superior en Conducción de las Instituciones Educativas

**Instancia curricular:** El currículum en la escuela secundaria concepto, modelos curriculares y procesos de definición curricular

**Cursada:** Bimestral.

**Carga horaria:** 4 (cuatro) horas cátedra semanales:

**Profesor/a:** Alfredo Antonio Prieto

**Año:** 2022

### **Fundamentación**

La materia se encuadra en el módulo de "La conducción del proyecto formativo: el currículum en la escuela secundaria", se dicta en el segundo cuatrimestre y tiene articulación con los siguientes espacios curriculares: La gestión institucional del currículum y el Ateneo de casos institucionales.

Se parte de reconocer la complejidad contextual con nuevos escenarios políticos y económicos, las múltiples representaciones sociales y la aceleración tecnológica, entre otras, construyen cambios en la relación currículum y sociedad. Son transformaciones que interrogan de manera especial a las instituciones escolares generando una creciente demanda de nuevos sentidos y funciones que produce un alto grado de incertidumbre. En esta línea,

adherimos a De Alba (1998) para sostener que el Currículum como una propuesta político-educativa de construcción histórica y cultural, cuyos significados y características dependen de la forma en la que se construyen tradicionalmente y toma configuración, no solo, por la relación del campo educativo, el Estado y las organizaciones civiles, sino también, del cómo se concretan las intenciones y los proyectos sociales en las instituciones. Así también, resaltamos que la posición institucional del Director es una posición estratégica para el cumplimiento de las funciones y metas que se propongan en una escuela; y que su desempeño está determinado por características de su personalidad, por la ideología social vigente, por las características de la cultura y la dinámica de la escuela que posee registro del origen y la historia del establecimiento que se traduce en mandatos institucionales (Nicastro, 1993). Asimismo, destacamos que el lugar que ocupa el Equipo de Conducción en la escuela es central, ya que se convierte en un elemento ineludible para la posibilidad de transformación institucional. En cuanto a los cursantes, los concebimos como sujetos de la formación (Souto, 2016), sujetos adultos, profesionales de la educación con trayectoria académica, laboral y experiencial en el sistema educativo, sujetos inacabados que continúan en la búsqueda de nuevas ideas y formas de ser y hacer.

En cuanto a los ejes temáticos, El *Proceso histórico del currículum*, presenta el contexto y los interrogantes en su surgimiento para contrastarlo con el contexto de reconceptualización curricular. Los *Modelos y procesos de definición curricular* brinda un marco teórico de posibilidades y restricciones para la tarea del director que los involucre en sus decisiones como actores políticos.

### **Objetivos:**

- 1) Reconocer el contexto de surgimiento y de recontextualización del currículum.

- 2) Actualizar elementos conceptuales de la teoría curricular para reconocer al Currículum y al Diseño Curricular como proyecto político-educativo y como instrumento para la práctica, involucrándose en sus decisiones como actores políticos.
- 3) Reconocer en la institución escuela, los conocimientos valiosos provenientes de las disciplinas científicas, las del mundo del trabajo y los de la experiencia.
- 4) Desarrollar competencias de observación, registro, planificación, exposición, análisis, reflexión y evaluación.
- 5) Desarrollar un proceso de aprendizaje colaborativo y solidario con respeto a sus pares y al docente.
- 6) Desarrollar un proceso formativo y responsable en la construcción del rol directivo.

### **Contenidos / Unidades temáticas:**

#### **Unidad 1. Proceso histórico del currículum**

Contexto de surgimiento del currículum. Interrogantes en su fundación y tipo de conocimientos y de difícil resolución. Contexto de recontextualización curricular.

#### **Unidad 2. Modelos y procesos de definición curricular**

Currículum, diseño y desarrollo. Conceptos y enfoques. Currículum y sociedad. Determinaciones para las definiciones curriculares. Teorías y modelos. Etapas de especificación curricular.

### **Modalidad de trabajo:**

La metodología se construye considerando las intenciones didácticas-pedagógicas, los contenidos y los sujetos de la formación. Se plantea la

modalidad de trabajo de tipo taller a la que combinamos con clases expositivas y ateneos con participación de los cursantes.

Por taller, entendemos a la modalidad de trabajo que se basa en la articulación de teoría y práctica en pos de una actividad concreta que puede ser el desarrollo de un objeto, la solución de un posible problema o la producción de un material de intervención, entre otros. Por Ateneos entendemos a los espacios de formación, análisis, reflexión y posición ético-político sobre una situación de la práctica del director; a llevarse a cabo en grupos pequeños para luego exponerlo a todo el grupo-clase. Se promoverá la participación activa bajo la premisa de “aprender haciendo” incluyendo a la reflexión del proceso y sus resultados como parte de la estrategia de evaluación. Además, se promoverá la participación de informantes claves: directores, vicedirectores y preceptores para que expongan su experiencia.

### **Régimen de aprobación de las instancias curriculares y los módulos:**

Entendemos a la evaluación como práctica social de recolección y análisis de la información para la emisión de un juicio de valor y toma de decisiones; una actividad profesional que remite a los procesos y resultados del aprendizaje y de la enseñanza. A continuación, presentamos los siguientes criterios:

- Reconocimiento del contexto de surgimiento y de recontextualización del currículum.
- Utilizar elementos conceptuales de la teoría curricular para reconocer al Currículum y al Diseño Curricular como proyecto político-educativo y como instrumento para la práctica, involucrándose en sus decisiones como actores políticos.
- Reconocimiento de la concreción de los conocimientos valiosos en la escuela
- Dar cuenta de un proceso formativo y responsable en la construcción del rol directivo.
- Dar cuenta de un proceso de aprendizaje colaborativo y solidario con respeto a sus pares y al docente.

En coherencia con la metodología planteamos al iniciar la materia una evaluación diagnóstica que nos de cuenta no solo de las expectativas de los cursantes sino de sus demandas que puedan ser abordadas en el transcurrir de la materia. También, destacamos los ateneos como instancia de evaluación a llevarse a cabo al transcurrir la cursada; en el cual se deberá exponer al grupo-clase un trabajo práctico a llevarse a cabo en grupos pequeños; constará de análisis académico o de intervención profesional en el que se focalice en un tema-problema singular. Dichos trabajos prácticos, las reflexiones registradas de su correspondiente exposición y devolución del docente, más la resolución de consignas que el docente proponga durante las clases, formarán parte de la evaluación procesual y final.

### **Acreditación:**

#### 1. Aprobación sin examen final:

Presentar y aprobar dos trabajos prácticos con nota 6 (seis) o más puntos con instancia de recuperación. Exponer sus trabajos prácticos al grupo-clase en las instancias de ateneos. Asistencia de 75% a clases.

#### 2. Aprobación con examen final

Presentar y aprobar los dos trabajos prácticos con nota 4 (cuatro). Exponer sus trabajos prácticos al grupo-clase en las instancias de ateneos. Asistencia de 60 % a clases.

### **Bibliografía Específica:**

#### **Unidad 1. Proceso histórico del currículum**

1. Camilloni A. (2006), Notas para una historia de la teoría del currículo. Ficha de cátedra de Didáctica I, Facultad de Filosofía y Letras – UBA

2. Dussel, Inés y Marcelo Caruso, La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar, Ed. Santillana, Buenos Aires, 2000.
3. Feneey S. (2009). La emergencia de los estudios sobre el currículo en Argentina. En Camilloni, A. R. W. de. (2007). El saber didáctico / Alicia R. W. de Camilloni ; [con las contribuciones de] Estela Cols, Laura Basabe,
4. Silvina Feeney. (1a ed.). Paidós

### **Unidad 2. Modelos y procesos de definición curricular**

1. Akker, J. van den (2003) "Currículum perspectives: an introduction". In . van den Akker, W. Kuiper & U. Hameyer (Eds) *Currículum landscape and trends*. Dordrecht. Kluwer Academic Publisher. (Traducción al español de María Fernanda de la Mota)
2. Bernstein, Basil. (1989) *Clases, código y control, Tomo II*. Capítulo IV y VI, Acerca del currículum y Clasificación y marco. Madrid. AKAL.
3. Da Silva, T. (1998). Cultura y Currículum como prácticas de significación. En Revista de Estudios del Currículum, Pomares Corredor. Barcelona, Vol.1 N° 1.
4. Da Silva, T. (1999). Documentos de identidad. Uma introducao as teorias do curriculo. Belo Horizonte. Autentica Editorial.
5. De Alba, A. (1998). III. Las perspectivas. 2. Sobre la determinación curricular. En Currículum: Crisis, Mito y Perspectivas (75-116). Bs As. Argentina. Miño y Dávila
6. De Alba. (2007). Capítulo primero. Elementos Epistémicos y conceptuales. En Currículum-sociedad. EL peso de la incertidumbre, la fuerza de la imaginación (35-80). D.F. Mexico, IISUE Educación.
7. Morelli, S. (2016). Una cartografía del currículum en Argentina. En La tensiones del currículum en México y Argentina (123-138). Santa Fe, Argentina. Miño y Dávila.
8. Stenhouse, Lawrence. (1991) *Investigación y desarrollo del curriculum*. Madrid: Morata. 1991. Capítulos 1, 6 y 7.

9. Tyler, Ralph, (1973) *Principios básicos del currículo*. Buenos Aires: Troquel. Introducción, Capítulo 1
10. Video de youtube:
  - Apuntes 14 Flavia Terigi - El curriculum y la educación secundaria  
<https://youtu.be/SoWZJ91UI4Q>

### **Bibliografía Complementaria: (especificar por unidades temáticas)**

- Connel, R. (1997). Justicia curricular. En Revista Foro Latinoamericano de Políticas Educativas. Ed. Morata
- Diaz Barriga, A. (2013). La evaluación curricular. En ensayos sobre la problemática curricular (76-86). México. Trillas. 5ta edición
- Diaz Barriga, A. (2014). Modelos curriculares y modelos de análisis curricular. En Currículum: entre utopía y realidad (101-112). Bs As. Amorrortu
- Feldman, Daniel. (2009) La innovación escolar en el currículum de la escuela secundaria. En: Romero, Claudia (comp.) Oaves para mejorar la escuela secundaria. La gestión, la enseñanza y los nuevos actores. Buenos Aires: Noveduc.
- Felman, D. (2010) Aportes para el desarrollo curricular. Didáctica general. En [http://cedoc.infod.edu.ar/upload/Didactica\\_general.pdf](http://cedoc.infod.edu.ar/upload/Didactica_general.pdf). INFOD. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación.
- Morelli, S. (2016). El currículum en el siglo XXI. En La tensiones del currículum en México y Argentina (25-55). Santa Fe, Argentina. Mono y Dávila.
- Rossi, M., Grinberg, S. (1999). Proyecto Educativo Institucional. Bs As. Magisterio del Río de la Plata. Hacer y pensar la escuela.
- Terigi, F. (1999). Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio. Santillana. Buenos Aires.
  - Diaz Barriga, A. (2014). Currículo: tensiones conceptuales y prácticas. En Currículum: entre utopía y realidad (15-23). Bs As. Amorrortu.

- Morelli, S. (2021). El porvenir de las políticas curriculares. En Políticas curriculares. Experiencias en contextos latinoamericanos (11-23). Santa Fe, Argentina. Mono y Dávila.
- Beltrán Llavador, F, San Martín Alonso, A. (2000) Diseñar la coherencia escolar. Ed. Morata. Madrid.
- Bruner J. (1997) La educación puerta de la cultura. Ed Aprendizaje visor. Buenos Aires.
- Enriquez, E. (2002). Parte II La institución y las organizaciones. En La institución y las organizaciones en la educación y la formación (39-130). Bs As. Novedades educativas. FFyL-UBA. Serie los documentos N 12.
- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (1998). Formas de Evaluar. En el ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza (239-265). Bs As. Aique.
- Gvirtz, S.y Palamidessi, M. (1998). El currículum en Argentina. En el ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza (83-105) Bs As. Aique.
- Hargreaves A., (1996) .Profesorado, cultura y posmodernidad. Ed. Morata, Madrid,
- Maimone, M.C. y Edelstein G. (2004) Didáctica e Identidades Culturales. Acerca de la dignidad en el proceso educativo. Editorial Stella/ La Crujia Ediciones. Buenos Aires.
- Nicastro S. (1997) La historia institucional y el director en la escuela, Ed. Paidós.

Prof. Alfredo Antonio Prieto