



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

¡Bienvenido/a a la Diplomatura Superior en Ciencias del Lenguaje! A PARTIR DE 2022

LA DIPLOMATURA TIENE NUEVO DISEÑO CURRICULAR

Coordinadora académica: Dra. Mabel Giammatteo -ggiammat@gmail.com

TITULACIÓN

- **Diplomado/a Superior en Ciencias del Lenguaje.** Duración 2 años
- **CERTIFICACIONES INTERMEDIAS.**
- **Certificación de Actualización Académica en Lengua y Literatura.** Para profesores/as de Lengua y Literatura y de Lenguas Clásicas. Duración 1 año.
 - **Certificación de Actualización Académica en Lenguas Extranjeras.** Para Profesores/as de Lenguas extranjeras y Traductores/as. Duración 1 año.

Aclaración: Las personas que hayan completado cualquiera de las dos Actualizaciones y decidan continuar el trayecto de la Diplomatura deberán completar solo un año más de cursada.

Actualización Académica en Lengua y Literatura y Actualización Académica en Lenguas Extranjeras

ACREDITACIÓN

Para la acreditación de cualquiera de las dos Actualizaciones se requiere:

- cursar sucesivamente y aprobar los dos módulos del trayecto formativo correspondiente, seleccionando 4 espacios curriculares en total: 2 de cada módulo, uno de los cuales será siempre un taller (ver más abajo Diseño Curricular)
- realizar un trabajo individual sobre un tema específico vinculado con alguna temática, metodología, práctica instrumental o estrategia didáctica planteada en alguno de los espacios formativos cursados en el trayecto.
El trabajo se relacionará con alguna situación de enseñanza en un contexto institucional y tendrá un tutor/a del equipo docente del trayecto. Su evaluación estará a cargo de un tribunal formado por dos miembros del cuerpo docente.

DISEÑO CURRICULAR

ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA EN LENGUA Y LITERATURA

(Para profesores/as de Lengua y Literatura y de Lenguas Clásicas)

Aclaración: Las instancias formativas (seminarios y talleres) son cuatrimestrales, pero su dictado se repite en ambos cuatrimestres.

1er Cuatrimestre				
Módulo I	Espacios curriculares	Carácter (Obligatorio u Optativo)	Profesor a cargo	Horario
Aprendizajes En el caso de los talleres optativos, los cursantes optan por uno de los tres	Seminario de Psicolingüística	Obligatorio	Prof. Ma. Ignacia Dorronzoro	Jueves 18:10 a 22:10
	Taller de Literatura infantil y juvenil	Optativo	Prof. Gustavo Bombini.	Lunes 14:10 a 18:10
	Coordinación de Talleres de escritura infantiles	Optativo	Prof. Fernanda Cano	Jueves 14:10 a 18:10
	Coordinación de Talleres de escritura para adolescentes y adultos	Optativo	Prof. Jacobo Setton	Martes 18:10 a 22:10

2do Cuatrimestre				
Módulo II	Espacios curriculares	Carácter (Obligatorio u Optativo)	Profesor a cargo	Horario
Lenguaje, cultura y sociedad	Seminario de Etnografía del Habla	Obligatorio	Prof. a designer	Miércoles 18:10 a 22:10
	Seminario de Sociolingüística	Obligatorio	Prof. Mateo Niro	Jueves 14:10 a 18:10

ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA EN LENGUAS EXTRANJERAS

(Para profesores/as de Lenguas Extranjeras y Traductores)

Aclaración. Las instancias formativas (seminarios y talleres) son cuatrimestrales, pero su dictado se repite en ambos cuatrimestres, excepto el *Taller de Cultura y enseñanza de lenguas (portugués)*, que solo se dicta en el 1er cuatrimestre y el *Taller de Literatura y cultura en la enseñanza de lenguas (portugués)*, que solo se dicta en el 2do cuatrimestre.

1er Cuatrimestre Común a todas las Lenguas Extranjeras				
Módulo I	Espacios curriculares	Carácter (Obligatorio u Optativo)	Profesor a cargo	Horario
Aprendizajes	Seminario de Lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas	Obligatorio	Prof. Claudia Fernández	Viernes 18:10 a 22:10
En el caso de los talleres optativos, los cursantes optan por uno de los dos	Taller de Adquisición de una segunda lengua y de una lengua extranjera (inglés).	Optativo	Prof. Cristina Banfi	Viernes 14:10 a 18:10
	Taller de Cultura y enseñanza de lenguas (portugués).	Optativo	Prof. Carlos Pasero	Lunes 14:10 a 18:10

Aclaración: Luego del Módulo I, los cursantes hacen, según su perfil, el módulo II de Lengua y Literatura en Lenguas Romances (francés o portugués) o el módulo II en Lengua y Literatura en Lengua inglesa.

2do Cuatrimestre				
Módulo II	Espacios curriculares	Carácter (Obligatorio u Optativo)	Profesor a cargo	Horario
Lengua y Literatura en lenguas romances	Seminario de Literatura en Lengua Portuguesa	Obligatorio	Prof. Carlos Pasero	Lunes 18:10 a 22:10
En el caso de los cursos optativos, los cursantes optan por uno de los dos	Seminario de Análisis del discurso (francés y español)	Optativo	Prof. Claudia Gaiotti	Lunes 18:10 a 22:10
	Taller de Literatura y cultura en la enseñanza de lenguas (portugués)	Optativo	Prof. Carlos Pasero	Lunes 14:10 a 18:10
Lengua y Literatura en lengua inglesa	Seminario de Literatura en lengua inglesa	Obligatorio	Prof. Eugenio López Arriazu	Miércoles 14:10 a 18:10
	Seminario de Sintaxis y semántica (inglés)	Obligatorio	Prof. Juan José Arias	Jueves 14:10 a 18:10

DIPLOMATURA SUPERIOR EN CIENCIAS DEL LENGUAJE

ACREDITACIÓN

Para la acreditación de la Diplomatura se requiere:

- haber cursado y aprobado los dos módulos del trayecto formativo inicial (correspondientes a las Actualizaciones).
- cursar y aprobar sucesivamente los cuatro módulos del trayecto formativo específico de la Diplomatura, seleccionando dos espacios curriculares de cada módulo, o sea 8 en total.
- realizar un trabajo final que podrá consistir en:
 - -una indagación bibliográfica exhaustiva sobre un tema vinculado con aspectos estudiados en la Diplomatura y que sea equivalente al estado del arte de una tesina.;
 - -un proyecto pedagógico inscripto en una de las áreas de la Diplomatura y adecuadamente fundamentado;
 - -un trabajo de investigación a partir de un marco teórico estudiado en alguno de los espacios formativos de la Diplomatura.

Los trabajos finales de la Diplomatura –en cualquiera de las tres modalidades descritas– contarán con la tutoría de algún profesor/a carrera, especialista en el tema propuesto. El proceso de elaboración y redacción tendrá lugar en el módulo final de la carrera, en el marco del *Taller de producción de textos escritos*, destinado a su diseño y conformación. El tribunal que evaluará el trabajo estará integrado por dos miembros del cuerpo docente y un integrante externo. La defensa del trabajo final consistirá en un coloquio.

DISEÑO CURRICULAR

Aclaración: La Diplomatura Superior en Ciencias del Lenguaje supone el cursado, en el primer año, de cualquiera de las dos Actualizaciones anteriores; por lo tanto, lo que se presenta en esta estructura corresponde al segundo año de cursada del Postítulo.

Quienes, luego de completar el trayecto formativo correspondiente a cualquiera de las dos Actualizaciones anteriores, estén interesados en articular con la Diplomatura, podrán anticipar el cursado del módulo I o del módulo II durante el primer año.

1er Cuatrimestre				
Módulo I	Espacios curriculares	Carácter (Obligatorio u Optativo)	Profesor a cargo	Horario
Problemática del significado	Seminario de Semántica.	Obligatorio	Prof. Augusto Trombetta.	Miércoles 14:10 a 18:10
	Seminario de Lexicología. lexicografía y terminología	Obligatorio	Prof. Mabel Giammatteo	Lunes 18:10 a 22:10
Módulo II Literatura y medios de comunicación	Seminario de Teoría literaria y educación	Obligatorio	Prof. Eugenio López Arriazu	Miércoles 18:10 a 22:10
	Seminario de Políticas culturales y educativas	Obligatorio	Prof. a designar	Viernes 18:10 a 22:10

2do Cuatrimestre				
Módulo III Literatura y medios de comunicación	Denominación del espacio curricular	Carácter (Obligatorio u Optativo	Profesor a cargo	Horario
En el caso de los cursos optativos, los alumnos deberán elegir uno de los seminarios y un taller	Seminario de Medios de comunicación	Optativo	Prof. Virginia Funes	Martes 14:10 a 18:10
	Seminario de Sistemas Literarios Alternativos	Optativo	Prof. Horacio Ruiz	Martes 14:10 a 18:10
	Taller de cine y video	Optativo	Prof. Armando Minguzzi	Viernes 18:10 a 22:10
	Taller de teatro	Optativo	Prof. Marina Jurberg	Miércoles 14:10 a 18:10
Módulo IV Prácticas	Taller de preparación de materiales didácticos para la enseñanza de lenguas	Obligatorio	Prof. María José Bravo	Martes 14:10 a 18:10
	Taller de producción de textos escritos	Obligatorio	Prof. a designar	Horario a confirmar