



Gobierno
Mi
Unidad de Coordina

Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"



2020 – “Año del General Manuel Belgrano”

**PROGRAMA DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN CONTEXTO
DE LA PANDEMIA MUNDIAL DEL COVID-19**

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado de Educación Secundaria en Física
Profesorado de Educación Superior en Física

Eje: Campo Formación General

Instancia curricular: Filosofía

Cursada: Anual

Carga horaria: 3 (tres) horas cátedra semanales

Profesora: Liliana Ponce

Año: 2020

Fundamentación del enfoque de la instancia curricular

En esta asignatura, se intenta mostrar la especificidad del discurso filosófico a partir del análisis de los conceptos construidos a lo largo de la historia de la filosofía. Puesto que consideramos que para ingresar al “territorio” de la Filosofía, es necesario seguir la pista del pensamiento de los grandes filósofos del pasado, en la medida en que ellos podrán “enseñarnos” de qué manera (el “qué” y el “cómo”) han pensado los problemas que les preocupaban en sus coordenadas socio-históricas.

La presencia de la Filosofía en la formación de los profesores de Física, representa un espacio para generar las condiciones para el abordaje crítico y reflexivo de la propia práctica. En este sentido, la filosofía aporta las categorías teóricas que permiten reflexionar acerca de las múltiples dimensiones de la experiencia y sus propios procedimientos discursivos que ponen en juego la interrogación, la reflexión y el diálogo como herramientas propias que la constituyen en una disciplina única. Este espacio curricular intentará articular el estudio de los conceptos filosóficos con la historia y la filosofía de las ciencias para tender un puente entre los diferentes regímenes discursivos en que se inscriben las disciplinas. Además permitirá reflexionar sobre las prácticas educativas y las prácticas científicas como prácticas de conocimiento atravesadas por supuestos políticos, institucionales, antropológicos y epistemológicos.

En el marco de la situación excepcional que estamos atravesando, se han seleccionado tres ejes temáticos: un primer eje introductorio a la especificidad del pensamiento filosófico a partir del análisis de las enseñanzas de sus fundadores. El segundo eje está centrado sobre la filosofía moderna y la cuestión del sujeto y el conocimiento. El tercer eje está organizado en torno a las problemáticas que atraviesan a la filosofía en el siglo XXI, fundamentalmente la cuestión de las identidades. Si bien el orden temático está articulado con el orden histórico, no se ha tenido en cuenta un criterio puramente cronológico, sino epistémico. Esto significa que se ha intentado pensar la historia de la filosofía a partir de los principales conceptos que la constituyen y de los nichos epistemológicos que inauguran.

Objetivos / Propósitos

- ✓ Reconocer el carácter histórico de los problemas y de los conceptos filosóficos e identificar las principales categorías teóricas anudadas a su resolución
- ✓ Reconocer la realidad textual del conocimiento filosófico y la especificidad de los textos filosóficos en el conjunto de las producciones culturales

- ✓ Analizar e interpretar textos sencillos de los principales protagonistas de la historia de la filosofía en relación a las problemáticas seleccionadas
- ✓ Desarrollar la capacidad argumentativa y de crítica reflexiva frente a las cuestiones que atraviesan el mundo de la vida cotidiana personal y profesional
- ✓ Producir textos sencillos destinados a la comunicación de cuestiones de índole filosófica

Contenidos / Unidades temáticas

Unidad 1. La especificidad de la reflexión filosófica. El surgimiento de la filosofía en el mundo antiguo

La filosofía: definición etimológica y sentido cultural. La filosofía como aspiración a la sabiduría y como movimiento continuo de interrogación. El contexto de surgimiento de la filosofía: filosofía y régimen democrático. La irrupción de la filosofía y su relación con las diferentes figuras del conocimiento: de la cosmogonía a la filosofía de la naturaleza. El dominio de la palabra. Sócrates: la práctica de la filosofía como práctica ciudadana. El filósofo y la ciudad: Platón y Aristóteles. Género y enseñanza en la Grecia Antigua.

Unidad 2. Los problemas de la filosofía moderna y sus conceptos centrales para pensar la práctica educativa: conocimiento, sujeto e institución escolar

La modernidad como proyecto educativo. La Revolución científica de la Física y la nueva “imagen del mundo”. El proyecto metafísico matemático y la formulación del problema del conocimiento. Las fuentes de legitimación del conocimiento científico. De Descartes a Kant. La cuestión de la subjetividad moderna. Mecanismos de sujeción y procesos de subjetivación. Institución escolar y disciplinamiento social. La educación como práctica de cuidado y como práctica emancipadora. La subjetividad femenina en los siglos XVII y XVIII.

Unidad 3. La filosofía a comienzos del siglo XXI. El problema del reconocimiento de las identidades

De la reflexión acerca de la “condición humana” a pensar la alteridad: el yo, nosotros y los otros. Europa, Modernidad y eurocentrismo. América como narración de Occidente. La dimensión histórica de la existencia humana: tiempo y narración histórica. Historicidad y temporalidad. Historia y memoria. El problema del reconocimiento y la condición femenina: género y filosofía.

Evaluación, aprobación y acreditación de las instancias curriculares

Las condiciones de evaluación y aprobación son las definidas en el *Plan excepcional de continuidad de la formación docente en el contexto de emergencia sanitaria del I.S.P. “Dr. Joaquín V. González”*.

Según establece la RESOL-2020-1482-GCABA-MEDGC en su Art 4° (...) *las inasistencias de los estudiantes no serán computadas para la regularidad de los mismos quedando justificadas de manera extraordinaria*. En función de este marco, queda establecido que las/os estudiantes que realizaron la inscripción en los espacios curriculares conservan la condición de regularidad aunque no hayan participado de las actividades remotas.

La evaluación y aprobación de los espacios curriculares se define en base a cuatro situaciones:

- a) Validación, Aprobación y Acreditación de los Espacios Curriculares*:** para las/os estudiantes que participaron sistemáticamente de las actividades virtuales y en la que la/el docente pudo realizar el seguimiento del proceso de aprendizaje y evaluación formativa. Se realizará un encuentro presencial en el cual el docente refrendará lo actuado para dar una devolución pedagógica al estudiante y la acreditación del espacio curricular.

La evaluación de los aprendizajes se realiza de manera progresiva, a partir de las actividades propuestas durante el desarrollo de las diferentes unidades temáticas. Existe una planilla de seguimiento de cada unx de las y los cursantes donde queda asentada la participación y/o la valoración de los trabajos prácticos propuestos.

- b) Validación parcial, Jerarquización de Contenidos, Aprobación y Acreditación*:** para las/os estudiantes que participaron en forma parcial y/o interrumpida de las actividades virtuales y en la que la/el docente no pudo realizar el seguimiento sistemático del proceso de aprendizaje y evaluación formativa. Se validarán las instancias de participación realizada por la/el estudiante y la/el docente elaborará una propuesta de complementación para acceder a la aprobación y acreditación de la materia.

La evaluación de los aprendizajes se realiza de manera progresiva, a partir de las actividades propuestas durante el desarrollo de las diferentes unidades temáticas. Existe una planilla de seguimiento de cada unx de las y los cursantes donde queda asentada la participación y/o la valoración de los trabajos

prácticos propuestos.

- c) **Contenidos Prioritarios, Aprobación y Acreditación***: para las/os estudiantes que no participaron en ningún momento de las actividades pedagógicas virtuales, se destinarán tres semanas para que la/el docente elaborará una propuesta pedagógica para acceder a la aprobación y acreditación de la materia.
- d) **Alumno Libre: para las/os estudiantes que se inscribieron bajo esta modalidad. Podrán rendir el examen final presencial según los criterios el Reglamento de Alumnos Libre institucional.**

*Para las opciones a) b) y c) se prevé destinar una vez restituida la actividad presencial, tres semanas de actividades respetando las recomendaciones y pautas previstas por la emergencia sanitaria, en las que la/el docente y las/os estudiantes podrán trabajar en forma conjunta, teniendo en cuenta la finalidad formativa del espacio curricular y el recorrido de las/os estudiantes.

De extenderse la imposibilidad de actividades presenciales más allá de septiembre/octubre, se definirán nuevos mecanismos de evaluación, aprobación y acreditación de los espacios curriculares.

Modalidad de trabajo:

En vistas a llevar a cabo actividades de enseñanza en un entorno virtual de aprendizaje, la cátedra cuenta con un Aula en la plataforma de Classroom (código de acceso: *myzrryu*). En este sentido, se utilizan todas las herramientas disponibles: diseño de clases, foros de participación e intercambio entre los cursantes, envío de mensajes de correo electrónico, publicación de noticias, desarrollo de documentos colaborativos, entre otras herramientas. El acceso al material bibliográfico se realiza mediante la publicación de archivos y sitios de interés, con acceso a fuentes escritas y audiovisuales. También se utiliza la plataforma google meet para propiciar encuentros sincrónicos con lxs estudiantes en vistas a detectar avances, inquietudes y dificultades que se presentan en el marco del dictado virtual de la asignatura, teniendo en cuenta que este formato no reemplaza la riqueza del intercambio “cara a cara”. También se ha diseñado un Padlet específico para la cátedra donde se recopila el material y se registra el recorrido propuesto a lxs estudiantes.

Bibliografía Específica

Unidad 1: La especificidad de la reflexión filosófica. El surgimiento de la filosofía en el mundo antiguo

- Bodei, Remo. *La chispa y el fuego. Invitación a la filosofía*. Buenos Aires, Nueva Visión, 2006, Primera Parte
- Vernant, J.P. *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*. Cap. VII. Barcelona, Ariel, 1993.
- Châtelet, F. *Una historia de la razón*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1994. Cap. I
- Platón, Obras completas. Madrid, Gredos, 2003. *Apología de Sócrates, Critón. República, Libro VII*.
- Aristóteles, *La política*. Introducción, Traducción y Notas de Manuela García Valdez. Madrid, Gredos, 1988. Libro I
- Pajón Leyra, Ignacio. "El Sócrates de Rossellini" en ÉNDOXA: Series Filosóficas, Nro. 39, 2017, pp. 15 - 30. UNED, Madrid
- Romero González, Dámaris "La Asamblea de Mujeres - de Aristófanes: ¿mezcla de realidad y ficción?" en Revista de *Estudios de Ciencias Sociales y Humanidades*, 2004.

Unidad 2: Los problemas de la filosofía moderna y sus conceptos centrales para pensar la práctica educativa: conocimiento, sujeto e institución escolar

- Châtelet, F. *Una historia de la razón*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1994. Cap. III
- Descartes, René. "Reglas para la dirección del espíritu" en Obras escogidas, Buenos Aires, Charcas, 1980
- Kant, Immanuel. *¿Qué es la Ilustración?*
- Foucault, M. (2005) *Hermenéutica del sujeto*, Madrid, Ed. La piqueta. Primera Lección.
- León Stella (2010) "François Poulain de la Barre: feminismo y modernidad" en *Astrolabio. Revista internacional de filosofía* Año 2010 Núm. 11. ISSN 1699-7549. pp. 257-270
- Del Prado Biezma, Javier (2008) "El feminismo ambiguo de Molière en Revista *Thélème*. Revista Complutense de Estudios Franceses Nro. 23, 2008, pp. 123-147.
- Tomassi, Wanda (2002) *Filósofos y mujeres. La diferencia sexual en la historia de la filosofía*. Madrid, Ed. Narcea. Cap. 4. La edad moderna: entre diferencia e igualdad.

Unidad 3. La filosofía a comienzos del siglo XXI. El problema del reconocimiento de las identidades.

- Todorov, Tzvetan (1989). *Nosotros y los otros*, México, Siglo XXI. Prefacio.
- Mignolo, W. (2008) (comp) *Género y descolonialidad*. Buenos Aires, Del Signo.
- De Beauvoir, Simone: (1969) "El segundo sexo". Siglo veinte, Buenos Aires.
- Fraser, Nancy (2015) *Fortunas del feminismo*. Madrid, Ed. Traficante de sueños. III Parte.

Bibliografía General

Unidad 1

- Arendt, H. *La promesa de la política*. Madrid, Ed. Paidos, 2008.
- Belaval, Y. *Historia de la filosofía*, México, Siglo XXI, 1982
- Castoriadis, Cornelius. "¿El fin de la filosofía?" en *El mundo fragmentado. Las encrucijadas del laberinto III*. Buenos Aires, Altamira, 1993.
- Châtelet, F. *Historia de la filosofía*, Madrid, Espasa-Calpe, 1983
- Deleuze, Gilles. *¿Qué es la filosofía?* Barcelona, Anagrama, 1993. Cap. 1
- Jaeger, W (2001) *Paideia. Los ideales de la cultura griega*. Buenos Aires, FCE.
- Mondolfo, Rodolfo. *Sócrates*, Buenos Aires, Eudeba, 1968.
- Trías, Eugenio. *La filosofía y su sombra*. Barcelona, Anagrama, 1969.
- Vidal-Naquet, P. (1994) "Una invención griega: la democracia" en *Revista Vuelta*, Nro. 209, Abril de 1994, pp. 21-27

Unidad 2

- Arendt, H. *La Condición Humana*. Madrid, Ed. Paidos, 1992 (Cap. 2).
- Cassirer, E. *El problema del conocimiento*, México, FCE, 1979
- Derrida, J. *La filosofía como institución*, Barcelona, Granica, 1984
- Duque, Félix. *El sitio de la historia*. Madrid, Akal, 1995
- Fernández Buey, F. *La ilusión del método*. Barcelona, Crítica, 1991.
- Geymonat, L. *El pensamiento científico*. Buenos Aires, Eudeba, 1994.
- Habermas, J., *El discurso filosófico de la modernidad*, Buenos aires, Katz, 2008.
- Heidegger, M. *Caminos de bosque*, Madrid, Alianza, 1996
- Heidegger, Martin. *La pregunta por la cosa*. Buenos Aires, Sur, 1977. 2da. Parte
- Koyré, Alexandre (1994). *Pensar la ciencia*, Barcelona, Paidós. Cap. I

Unidad 3

- Castro Gómez, Santiago. "Latinoamericanismo, modernidad, globalización. Prolegómenos a una crítica poscolonial de la razón" en *Teorías sin disciplina (latinoamericanismo, poscolonialidad y globalización en debate)*. México: Miguel Ángel Porrúa, 1998
- Hartog, Francois (2007) *Regímenes de historicidad. Presentismo y experiencias del tiempo*. México, Universidad Iberoamericana, Departamento de Historia.
- Mignolo, Walter (2014) (comp) *El color de la razón. Racismo epistemológico y razón imperial*. Buenos Aires, Ed. Del signo.
- Vattimo, Gianni *Introducción a Heidegger*, México, Gedisa, 1987 Cap. 1.