



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Unidad de Coordinación del Sistema de Formación Docente



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2020 – “Año del General Manuel Belgrano”

PROGRAMA DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN CONTEXTO DE LA PANDEMIA MUNDIAL DEL COVID-19

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado de Educación Secundaria en Física/ Profesorado de Educación Superior en Física

Eje: Campo Formación de la Práctica Profesional

Instancia curricular: Trabajo de Campo I

Cursada: Cuatrimestral

Carga horaria: 2 (dos) horas Cátedra semanales

Profesor: Lila Goldfarb – Gabriela Herrero

Fundamentación del enfoque de la instancia curricular

Desde el espacio curricular de TRABAJO DE CAMPO I sostenemos la importancia y valorización a la presencialidad para la formación docente ya que permite un desarrollo pedagógico-didáctico que sólo se establece desde la continuidad permanente áulica.

El actual contexto de aislamiento social y preventivo a partir del 19 de marzo (que transito diferentes fases dentro de CABA) determino una nueva reorganización dentro del Departamento (que son dentro del marco establecido por la Institución y en marco a la respuesta de la RES 2020/1585 del GCAMA-MEDC y a la Res 2020/30909513 GCAMA-DGENSyA). Se estableció un “Plan de excepcional de continuidad de la formación docente en el contexto de emergencia sanitaria” aprobado por el Consejo Consultivo del Instituto.

Según lo establece el punto 3 “Estrategias diferenciales para espacios curriculares cuatrimestrales y anuales” del “Plan de excepcionalidad de continuidad de formación docente en el contexto de emergencia sanitaria” del I.S.P Joaquín. V. González: “...En el caso de correlativas de materias cuatrimestrales para garantizar los derechos de las/os estudiantes y teniendo la cuenta el punto 8 del anexo de la RESOL-2020-1585-GCAMA-MEDC, habilitara a modificar las correlatividades de los planes de estudio, en forma optativa, excepcional y por única vez para el ciclo lectivo 2020 en el contexto de la pandemia...”

A partir de lo antes mencionado, TRABAJO DE CAMPO I (materia de 1 año) **se permitirá cursar, aunque se adeuden materias correlativas, esto será de forma excepcional y por única vez para el ciclo lectivo 2020 (31 de marzo de 2021)**, con el fin de garantizar la continuidad pedagógica de los estudiantes.

Trabajo de Campo I es el punto de partida en el desarrollo del Campo de la Formación en la Práctica Profesional (CFPP). Reconoce la necesidad de introducir al futuro docente en el aprendizaje de las

capacidades para el trabajo docente en las instituciones educativas y en las aulas, a través del análisis, participación e incorporación progresiva en distintos contextos socio-educativos

La materia Trabajo de Campo I, a cargo de una pareja pedagógica, está encuadrada en la modalidad de Taller. Esta metodología implica la transformación de la clase en un espacio de taller, con práctica activa tanto de docentes como de estudiantes y la posibilidad de discutir conceptos teóricos y relacionarlos con la práctica profesional. En esta situación de excepcionalidad intentamos sostener esas prácticas áulicas desde las clases virtuales vía zoom, con diferentes propuestas pedagógicas que hemos puesto en juego desde la cátedra de física. Creemos fundamental que los/as estudiantes sientan un rol protagónico en las clases a través de su participación activa en toda la cursada, con la lectura y análisis del material bibliográfico. Por lo cual se propone un seguimiento personalizado de la propuesta de trabajo vía classroom y la puesta en común luego en las clases de zoom.

El Taller permite, entonces, generar espacios de discusión, debate y reflexión tanto en las propuestas de trabajos prácticos como en, los encuentros virtuales que luego deberán volcarse en sus informes parciales y finales. Sumado a esto, también posibilita el enriquecimiento de la mirada sobre el campo a partir de la recuperación de las experiencias de otros/as compañeros/as ya que desde la cátedra se plantea en este caso retomar fuentes elaboradas años anteriores desde donde poder trabajar en esta situación excepcional.

El rol docente, de tutorear los trabajos y las dificultades que surgen en el proceso de aprendizaje, busca alcanzar resultados satisfactorios en el desarrollo final de sus trabajos, lo cual implica un seguimiento continuo desde la cátedra.

Las propuestas planteadas de trabajos prácticos se llevaron a cabo a partir de lectura de la ley de educación nacional, diverso material elaborado por la cátedra con variadas escenas de películas vinculadas al marco teórico propuesto, guías de lectura, realización de cuadros comparativos, canciones, cuentos...siempre adecuando los contenidos y propuestas a esta situación extraordinaria que nos toca vivir, y tratando de sostener la continuidad pedagógica de los y las estudiantes.

En este caso los estudiantes construirán su propio relato vivencial, su biografía escolar vinculada al aprendizaje –enseñanza de la física y luego la analizarán desde el marco teórico trabajada en el cuatrimestre.

Objetivos / Propósitos:

- Resignificar, revisar e integrar conocimientos y modelos educativos adquiridos en la formación previa (experiencia propia en la vida escolar).
- Favorecer actitudes que promuevan la ética, el compromiso y la responsabilidad social en su futuro rol como educadores.
- Fomentar el trabajo grupal y el respeto mutuo.
- Acceder a un primer acercamiento a las normas que garantizan el derecho a la educación y constituyen al docente como un agente del Estado.
- Conocer y aplicar técnicas de recolección de información y tratamiento de la misma, a partir de encuadres teóricos-epistemológicos específicos. (en este caso trabajaremos con entrevistas ya realizadas, relatos vivenciales, películas y documentales como fuentes para el análisis)
- Aproximarse al clima institucional, a los códigos y la dinámica de la Escuela a través de los relatos.
- Reflexionar sobre las propias representaciones de ciencia, enseñanza de las ciencias, aprendizaje de la ciencia, rol docente y rol del estudiante.

- Elaborar un informe final que contenga el análisis de un relato vivencial (u otra fuente) y las consiguientes conclusiones.

Contenidos / Unidades temáticas:

- Los adolescentes en su rol de estudiantes (el sujeto que aprende): representaciones, a través de relatos, de experiencias de aprendizaje, su relación con el objetivo de conocimiento, con especial referencia a los contenidos y procedimientos de la Física, su relación con la escuela, con sus pares, con los docentes, con las autoridades, con otros actores institucionales, con su tiempo libre.
- Los docentes y su desempeño de rol declarado: representación de la valoración de su formación profesional, de su experiencia en la docencia: factores facilitadores y obstaculizadores en la enseñanza de la Física, la concepción de ciencia, su relación con sus alumnos, con sus pares, con la escuela, con las autoridades, con los padres, sus proyectos a futuro.
- Escritura de biografía escolar/ relato vivencial.
- Elaboración del encuadre teórico con el cual se seleccionará e interpretará la información recolectada (en este caso construida a partir de los relatos vivenciales) durante el desarrollo del Trabajo de Campo I.
- Elaboración de informes académicos.

Evaluación, aprobación y acreditación de las instancias curriculares

Las condiciones de evaluación y aprobación son las definidas en el *Plan excepcional de continuidad de la formación docente en el contexto de emergencia sanitaria del I.S.P. "Dr. Joaquín V. González"*.

Según establece la RESOL-2020-1482-GCABA-MEDGC en su Art 4° (...) *las inasistencias de los estudiantes no serán computadas para la regularidad de los mismos quedando justificadas de manera extraordinaria*. En función de este marco, queda establecido que las/os estudiantes que realizaron la inscripción en los espacios curriculares conservan la condición de regularidad aunque no hayan participado de las actividades remotas.

La evaluación y aprobación de los espacios curriculares se define en base a cuatro situaciones:

- a) Validación, Aprobación y Acreditación de los Espacios Curriculares*:** para las/os estudiantes que participaron sistemáticamente de las actividades virtuales y en la que la/el docente pudo realizar el seguimiento del proceso de aprendizaje y evaluación formativa. Se realizará un encuentro presencial en el cual el docente refrendará lo actuado para dar una devolución pedagógica al estudiante y la acreditación del espacio curricular.

Se realizará un seguimiento continuo de cada trabajo parcial entregado vía classroom y los aportes en las clases vía zoom(en la virtualidad). También se evaluará el proceso de avances para el trabajo final y la entrega del mismo en la fecha acordada. El trabajo final escrito se aprueba con 4, si el mismo se aprueba en la virtualidad. Cuando volvamos a la presencialidad deberán presentarse con todos los

trabajos parciales y el informe final para realizar el coloquio y presentación del trabajo final ante lxs compañerxs y docentes, recién ahí se cerrará la nota.

- b) Validación parcial, Jerarquización de Contenidos, Aprobación y Acreditación*:** para las/os estudiantes que participaron en forma parcial y/o interrumpida de las actividades virtuales y en la que la/el docente no pudo realizar el seguimiento sistemático del proceso de aprendizaje y evaluación formativa. Se validarán las instancias de participación realizada por la/el estudiante y la/el docente elaborará una propuesta de complementación para acceder a la aprobación y acreditación de la materia.

Se realizará un seguimiento continuo de cada trabajo parcial entregado vía classroom y los aportes en las clases vía zoom(en la virtualidad). También se evaluará el proceso de avances para el trabajo final y la entrega del mismo en la fecha acordada.

En el caso de no entregar y/o aprobar los trabajos parciales y final, Cuando volvamos a la presencialidad deberán presentarse con todos los trabajos parciales (los realizados y los adeudados todos completos) y el informe final para (luego de las correcciones) realizar el coloquio y presentación del trabajo final ante lxs compañerxs y docentes, recién ahí se cerrará la nota.

Si el informe final, es decir el tp final no pudo ser entregado antes de que cierre el cuatrimestre en la virtualidad o tiene pendientes modificaciones a realizar, será entregado y evaluado a la vuelta en la presencialidad (en el tiempo (clases) que se otorgue institucionalmente para regularizar la cursada excepcional). Fuera de esa fecha no se aceptarán entregas de trabajos finales ni parciales.

- c) Contenidos Prioritarios, Aprobación y Acreditación*:**

Para las/os estudiantes que no participaron en ningún momento de las actividades pedagógicas virtuales, se destinarán tres semanas para que la/el docente elaborará una propuesta pedagógica para acceder a la aprobación y acreditación de la materia.

Deberán realizar todos los trabajos prácticos propuestos en el período de cursada remota, más el trabajo final. En el periodo planteado institucionalmente para poder regularizar la cursada. Fuera de esa fecha no se aceptarán entregas de trabajos finales ni parciales.

- d) Alumno Libre: Trabajo de campo no cuenta con esta posibilidad.**

*Para las opciones a) b) y c) se prevé destinar una vez restituida la actividad presencial, tres semanas de actividades respetando las recomendaciones y pautas previstas por la emergencia sanitaria, en las que la/el docente y las/os estudiantes podrán trabajar en forma conjunta, teniendo en cuenta la finalidad formativa del espacio curricular y el recorrido de las/os estudiantes.

De extenderse la imposibilidad de actividades presenciales más allá de septiembre/octubre, se definirán nuevos mecanismos de evaluación, aprobación y acreditación de los espacios curriculares.

Modalidad de trabajo:

La dinámica y el contexto actual (situación de pandemia a partir de marzo) se están desarrollando la modalidad virtual (de forma excepcional), esto convoca a nuevas estrategias como la utilización de plataformas como: classroom – zoom para tratar de sostener el vínculo pedagógico

La dinámica articula presentaciones teóricas, con clases expositivas y dialogadas con técnicas de taller, como por ejemplo, análisis de estudios de casos, de materiales de investigación, lecturas grupales. La reflexión sobre la práctica se nutrirá de los aportes conceptuales y de los procesos de análisis.

El trabajo de aula alterna con clases teóricas y prácticas que tienen su base bibliografía obligatoria, por medio de esquemas, redes conceptuales, cuadros comparativos, imágenes, cuentos, escenas de películas seleccionadas y proporcionadas por la cátedra entre otros. Además, con trabajo de aula – taller con diferentes presentaciones visuales (vía zoom). Todo esto favoreciendo la construcción de contenidos significativos para la materia y su futura práctica en las aulas.

Trabajos prácticos:

Los estudiantes realizarán durante la cursada varios trabajos prácticos que deberán ser entregados en tiempo y forma.

Los estudiantes que no llegarán a terminarlos o a entregarlos de modo virtual deberán ser entregados a partir de la vuelta a presencialidad, ya que la acreditación solo se realizará con la vuelta a la misma. Y la entrega y aprobación de todos los trabajos prácticos y el trabajo final

Bibliografía específica:

- Medaura, Olga (1991) "Una didáctica para un profesor diferente". Ed. Humanitas. Buenos Aires.
- Ley 26.206 'Ley Nacional de Educación'.
- Ficha de cátedra (2020) "Guía para la elaboración del informe final"
- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J y Jiménez, E. "Metodología de investigación cualitativa". Cap XI, aspectos básicos sobre el análisis de los datos cualitativos.
- Ander-Egg, E (1995). "Técnicas de la investigación social". ED. Lumen. (edición 24ª) Argentina.
- Duschatzky, S., Corea, C. (2002). "Chicos en banda" Los cambios de la subjetividad en el declive de las instituciones. Cap 4. Ed Paidós Buenos Aires. Argentina.
- Sanjurjo, M , Vera T. "Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior" Cap I, Ed. Homosapiens Rosario. Argentina. 1994.
- Taylor y Bodgan (1987) "Introducción a los métodos cualitativos de investigación". Cap 4. Ed Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- Sacheri, E. "Lo raro empezó después: cuentos de fútbol y otros relatos" – Geografía de tercero. Galerna. 2004.
- Cornu, Laurence, *La confianza en las relaciones pedagógicas*, Edición Novedades Educativas. Centro de estudios multidisciplinares, Buenos Aires, 1999.
- Falconi, Octavio (2004), *Las silenciadas batallas juveniles: ¿quién está marcando el rumbo de la escuela media hoy?*, en Kairós, Revista de Temas Sociales, (Año 8, Nº 14, Octubre 2004), San Luis, Universidad Nacional de San Luis.
- Zelmanovich, Perla (2003). "Contra el desamparo" Artículo publicado en "Enseñar Hoy. Una introducción a la educación en tiempos de crisis". Dussel, I. y Finocchio, S. (comp). Fondo de cultura económica, Bs. As., Argentina.

- Alliaud, A. (2003). La biografía escolar en el desempeño profesional de los docentes noveles. Vol. 1. Disponible en:
- Alliaud, A. (2004). La experiencia escolar de maestros inexpertos. Biografías, trayectorias y práctica profesional. *Revista Iberoamericana de Educación* (ISSN: 1681-5653)
- Anijovich, R. (2012). Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias. Cap. 4 “Autobiografía escolar: reconocer la propia historia de vida”. Buenos Aires Paidós.
- Skliar, C. Educar la mirada. Revista “Sin puntero” Director: Sergio Kipersain, Editor: Carlos A. Tolosa. Nro. 3 Julio de 2009.
- Menéndez,V. Mejorando la Enseñanza de la Física. Los aportes históricos y epistemológicos. Ed .Autores de Argentina. Buenos aires,2017.
- Acevedo Díaz, J.A. (2005). Proyecto ROSE: Relevancia de la educación científica. Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias, 2(3), 440-447.
- Chalmers, A. (2000). ¿Qué es esa cosa llamada ciencia?, Madrid, Siglo XXI, 1999.
- Hodson, D. (1988). Filosofía de la ciencia y educación científica. Constructivismo y enseñanza de las ciencias, Díada, Sevilla, 1985.
- Flichman, E., Miguel, H., Paruelo, J. y Pissinis, G. Las raíces y los frutos. Temas de filosofía de la ciencia, Buenos Aires, CCC-Educando.1999.
- Fernández, I., Gil-Pérez, D., Carrascosa, J., Cachapuz, A. y Praia, J. (2002). Visiones deformadas de la ciencia transmitidas por la enseñanza. Enseñanza de las Ciencias, 20(3), 477-488.
- Adúriz-Bravo, A. (2005). Una introducción a la naturaleza de la ciencia. La epistemología en la enseñanza de las ciencias naturales, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Meinardi,E. Educar en ciencias. El sentido de enseñar ciencias.Paidós. Buenos Aires.2010.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

- AA.VV. (2011), Dossier: *Los jóvenes hoy*, en El Monitor de la Educación (Nº 28- 5ª época, Marzo 2011), Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación.
- Abramowski, Ana (2011), *La vuelta al barrio: Entrevista al Prof. Néstor Rebecchi*, en El Monitor de la Educación (Nº 28- 5ª época, Marzo 2011), Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación.
- Averastury, A – Knobel, M (1971) “La adolescencia normal”. Ed Paidós. Bs As.
- Amparo Moreno y Cristiana del Barrio (2000). “Las experiencias adolescentes”. Ed Aique.
- Obiols, G ; y Segnide, S (1998) “Adolescentes, Posmodernidad y Escuela Secundaria”. Ed Kapeluz, Buenos Aires.
- Muss, R (1982) “Teorías de la Adolescencia”. Ed Paidós. Buenos Aires.
- Cullen, M. “Aportes para la Psicología Evolutiva a la comprensión de la Adolescencia y el Aprendizaje en la Adolescencia”. OEA-DINEM. Buenos Aires.
- Caruso, Marcelo et al (1998), *De Sarmiento a los Simpsons: cinco conceptos para pensar la educación contemporánea*, Buenos Aires, Kapelusz.
- Correa, C. Y Lewkowicz, I., *Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas*, Buenos Aires, Paidos, 2004.
- Duschatzky, Silvia y Correa, Cristina, *Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones*, Bs. As. Paidós, 2006.
- Freire, Paulo; *Cartas a quien pretende enseñar*; Siglo XXI, 2002, Bs. As.
- Freire, Paulo; *Pedagogía del oprimido*, Siglo XXI
- Goldfarb, Méndez Rebolledo y Rodríguez Larribau (2007) *Geotrabajo de campo*. Dossier Mimeo.

- Hammer, D. y Wildavsky, A; *La entrevista semi- estructurada de final abierto*; en Historia y Fuente Oral Nº 4; Barcelona, Universitat de Barcelona Publicacions, 1990.
- Pineau, Pablo; *La educación como derecho*; Bs. As, 2008
- Tenti Fanfani, Emilio; *Culturas juveniles y cultura escolar*; Buenos Aires, Sede Regional del Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación A EDUCACIÓN mayo del 2000
- Terigi, Flavia; *Las trayectorias escolares. Del problema individual al desafío de las políticas educativas*. Buenos Aires, 2009, Ministerio de Educación de la Nación.
- Goldfarb, Méndez Rebolledo y Rodríguez Larribau (2007) “Geotrabajo de campo”. Dossier Mimeo.
- Análisis de entrevistas: Para el análisis de las entrevistas se utilizará el material trabajado en las materias: Pedagogía y Sujetos del nivel y Psicología Educacional se agregará, de ser necesario, material focalizado en: -adolescentes – rol docente – teorías de aprendizaje

Prof. Lila Goldfarb

Prof. Gabriela Herrero