

TeTeBA

en el marco de los Festejos por sus 20 años de Actividad Ininterrumpida como Teatro de Repertorio hecho por y para la Comunidad de los Institutos de Formación Docente de la Ciudad

Presenta:



Este Espectáculo se ofrece para realizar funciones en fechas a convenir en cualesquiera de los Auditorios del resto de los Institutos de Formación Docente de CABA, en virtud de que los festejos por los 20 años del TEATRO TERCIARIO DE BS.AS. (TeTeBA) pertenecen a todos los Establecimientos Educativos del nivel en la Jurisdicción

(para combinar fechas escribir a la casilla teatroterciariodebuenosaires@gmail.com)

REPARTO:

QUIJOTE	Gustavo Manzanal (Director de TeTeBA)
SANCHO	Diego Solari (Subdirector)
DULCINEA/SOBRINA	Paula García
CARRASCO	Gustavo Sternischia
CURA	Ariel Djemjemian
CERVANTES	Martín Tricárico, Pablo Cortez, Gustavo Sternischia y Ariel Djemjemian
PRESENTADOR EN OFF	Fabio Duré
MÚSICA ORIGINAL	Gustavo Testa
CANCIÓN CORAL Y VERSIÓN	
DE 'Sueño Imposible'	Martín Miconi
PRENSA	Guillermo Chulak
FOTOGRAFÍAS	Fernando de Blas
DIRECCIÓN GRAL.	Gustavo Manzanal

PEQUEÑA SEMBLANZA: entre Cervantes, Arístides Vargas, Beatriz Corbella, Joe Darion, Patricio Estrella, anónimos y la propia autoría, nos asomamos a nuevas fluctuaciones entre fantasía y realidad, pero no desde el perfil literario -como propone el incomparable original- sino desde el rincón del encierro, desde la incomprensión hecha bandera, a partir de escenas que son ilusiones pero también ilusiones que son escenas. Nuestro Quijote cabalga sobre el tedio dominical y desespera por su colección de revistas lanzadas a la hoguera, nuestro Sancho se implica con el público para que entre todos creen un arquetipo, nuestro Coro son Molinos que suscriben la pieza, Dulcinea es carcelera, Carrasco un megalómano. Estamos entre los argumentos escritos para desbordar el lenguaje todo, y la mueca leve de quien apenas musita. Y asumimos a la vez una cautelosa pero incisiva calidad de andantes.