

*Cátedra*  
**TÉCNICAS TEATRALES PARA EL EJERCICIO  
DEL ROL DOCENTE**

y  
**TeTeBA (TEATRO TERCARIO DE BS.AS.)**  
**convocan a su Ciclo 2009**

**“SEMINARIO DE  
TEATRO Y CINE”**

-Práctica y Fundamentación-  
(para Estudiantes y Docentes  
de Profesorado)

Cualquier estructura puede ser  
teatral.  
El teatro se vuelve así un instru-  
mento útil para desentrañar cual-  
quier estructura.

ASPECTOS QUE SE TRABAJARÁN:

- el cuerpo / la voz
- la relajación / la respiración
- los movimientos / el espacio
- el discurso / la claridad / la soltura
- las motivaciones / la interrelación
- creación de situaciones
- memoria / juego
- otros modos de expresión
- LA MÁSCARA / EL TEXTO

TEMAS ESPECÍFICOS:

- TEATRO E IMAGEN
- TEATRO Y LOCACIÓN
- TEATRO Y LUZ
- TEATRO Y ACTUACIÓN PARA LA CÁMARA
- TEATRO Y LA GESTUALIDAD y EL RITMO  
CINEMATOGRAFICOS
- TEATRO Y PROFUNDIDAD
- TEATRO Y PLANOS
- TEATRO Y LAS REFERENCIAS ESCÉNICAS
- VISUALIZACIÓN y ANÁLISIS DE FGTS. DE FILMS

**JUEVES de 20 a 23 y/o VIERNES de 17 A 20**  
**en Auditorio del Joaquín**

A PARTIR DE ALLÍ HABRÁ ENCUENTROS TODAS LAS SEMANAS  
DIVIDIENDO LAS SECUENCIAS DEL SEMINARIO en  
‘1er.Cuatrimestre’ y ‘2do.Cuatrimestre’, HASTA NOVIEMBRE,  
INCLUYENDO M U E S T R A F I N A L –ANTOLOGÍA DE Escenas trabajadas—  
ANOTARSE a través del correo electrónico: [gusfeman@yahoo.com.ar](mailto:gusfeman@yahoo.com.ar)  
con el Prof. Gustavo Manzanal, o  
**CONCURREN AL PROPIO AUDITORIO EL JUEVES 23 DE ABRIL A LAS 20**  
**PARA INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN**