



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
Unidad de Coordinación del Sistema de Formación Docente



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

**Nivel:** Superior

**Carrera:** Profesorado de Educación Superior en Informática

**Eje:** Campo Formación General

**Instancia curricular:** Pedagogía

**Cursada:** anual

**Carga horaria:** 3 (tres) horas cátedra semanales

**Profesor/a:** Gavilan Castillo Diana Natalia

**Año:** 2024

## **Fundamentación**

La asignatura de carácter anual se encuentra inserta en el primer año de la carrera introduciendo a las/os estudiantes en el campo de los saberes pedagógicos que irán profundizando a lo largo de su carrera, los contenidos que abordarán les permitirán pensar las prácticas educativas como objeto de disputa y producto de su tiempo histórico.

En este espacio curricular sostenemos tal como nos enseña Carla Wainstock que las pedagogías están siendo una gramática ética y política y deben ser pensadas en plural y de manera situada, por eso los contenidos de las distintas unidades serán analizados en clave de los aportes de las pedagogías latinoamericanas. La reflexión sistemática sobre el campo problemático de la educación será nuestro objeto de estudio, entendemos la educación como el proceso de “acogida y formación de los sujetos recién llegados por medio de la transmisión de un fondo cultural común”, partiendo de esta conceptualización sostenemos que nadie puede ser excluido del proceso de filiación simbólica, por eso consideramos fundamental que los futuros docentes internalicen que con sus prácticas educativas serán garantes del derecho a la educación de las nuevas generaciones. Los diferentes ejes temáticos apuntan a analizar las rupturas y continuidades de los dispositivos pedagógicos modernos, las teorías que le dieron sustento y a comprender las particularidades y desafíos que presentan los mismos en el contexto actual. El nacimiento de la escuela estatal, obligatoria, simultánea y gradual, el currículum centralizado, el surgimiento de la concepción de alumno, la formación de cuerpos dóciles; las corrientes pedagógicas del S XX y XXI y el marco de ampliación de los derechos educativos serán los conceptos centrales que permitirán comprender la complejidad del contexto actual en el que se llevan adelante las prácticas educativas.

En síntesis, el espacio curricular ofrece herramientas para reflexionar sobre los componentes constitutivos de la pedagogía moderna y las prácticas actuales enmarcadas en el contexto latinoamericano y de ampliación de derechos con el fin de analizar y discutir el trabajo cotidiano de las instituciones educativas, trabajo ético-político que nos lleva a seguir comprometiéndonos con la transmisión cultural a las nuevas

## **Objetivos:**

Que el futuro docente:

- Reconozca discursos y prácticas cristalizados que naturalizan la educación, la transforman en “hecho” y obstaculizan la reflexión crítica
- Desarrolle la capacidad de argumentar ideas propias que integren conocimientos adquiridos en forma simultánea, a través del aporte teórico de las otras disciplinas del plan de estudio vigente.
- Sensibilizarse frente a la complejidad del educar, en cualquiera de sus dimensiones, tanto formalizadas como no formales y espontáneas.
- Elaborar elementos que les permitan comenzar a reconocerse como futuros profesores de informática.
- Reflexionar críticamente sobre sus propias prácticas a partir de una posición ética, política y epistemológica.
- Conceptualice las diferentes dimensiones de análisis de la realidad educativa con

referentes empíricos contruidos en el campo.

- Desarrolle una mirada y análisis que comprendan, problematicen e interroguen las múltiples aristas que asume la complejidad de educar.

- Pueda inscribir el trabajo docente en condiciones institucionales situadas y reconocer que las tensiones y controversias son inherentes a todo grupo humano que realiza una tarea en común

## **Contenidos / Unidades temáticas**

### **Unidad N°1: Introducción a la Pedagogía**

La educación como objeto de estudio de la Pedagogía. Características del campo disciplinar pedagógico. Concepciones acerca de la teoría educativa y su relación con la práctica. Complejidad y multiformidad del fenómeno educativo. Educación formal, no formal y asistemática. La educación como socialización. Socialización primaria y secundaria. El campo pedagógico como diálogo y conflicto. Configuración y cambios de los dispositivos pedagógicos y discursos hegemónicos con pretensión de verdad.

Pedagogías en plural y desde el sur: de la pedagogía de la crueldad a la pedagogía de ternura

### **Bibliografía Obligatoria:**

- Antelo, Estanislao (1999) cap. 2 “Instrucciones para estudiar pedagogía” en Instrucciones para ser profesor. Bs.As. Santillana.
- Antelo, E. (2005). La pedagogía y la época, en Silvia Serra (org), La pedagogía y los imperativos de la época. Ensayos y Experiencias N° 61. Novedades Educativas. Bs. As.
- Gvirtz, Grinberg, Abregú (2007) cap. 1 “¿De qué hablamos cuando hablamos de educación?” en La educación: ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía. Bs.As. Aique.
- Giroux, H. (1998) cap. “Las políticas de educación y de cultura” en Sociedad, cultura y educación. Bs. As. Miño y Dávila Editores.
- Cussianovich, A. Aprender la condición humana: ensayo sobre pedagogía de la ternura. IFEJANT. Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y Derechos Humanos (2016). Educación y pedagogía de la memoria: Clase 05: La pedagogía de la memoria. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación
- Carla Waisnztok - Pensamiento Pedagógico Latinoamericano – INFD, en: <https://youtu.be/qspUsi65GCM?si=qBZE9AA0Nc6sLzSv>

### **Unidad N°2: Estado, educación y Pedagogía en la modernidad**

El surgimiento de los sistemas educativos y su relación con el nacimiento de los estados modernos. Concepciones educativas de: Comenio y Lasalle.

Categorías del discurso pedagógico moderno: homogenización, simultaneidad, aparición de un espacio cerrado, destrucción de otras formas de socialización, aparición de especialistas, jerarquización de saberes, centralidad del método pedagógico, transmisión como saber técnico, objetivo, universal y neutro, formación de cuerpos dóciles.

Rousseau y el surgimiento del concepto moderno de infancia. Características de la infancia moderna. El Emilio de Rousseau en clave de género Foucault y la relación entre el saber y el poder. La sociedad de control y del rendimiento. Características e implicancias en las prácticas educativas. El proyecto educativo de Simón Rodríguez.

### **Bibliografía Obligatoria:**

- Márquez, A. (1995) cap. II “Las vicisitudes de la educación pública y los modelos históricos educativos. Conocer el pasado para mejor comprender el presente” en La quiebra del sistema educativo argentino, Montevideo, Libros del quirquincho.
- Carli S. (1999) cap. 1 “La infancia como construcción social” en Carli S., Lezcano A., Korol M., Amuchástegui M. De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad, Bs.As., Santillana.
- Narodowski M. (1999) cap. III La ruptura del monopolio del saber escolar en Después de clase. Desencantos y desafíos de la escuela actual, Bs.As., Ediciones Novedades Educativas.
- Paviglianitti N. (1993) “El derecho a la educación: una construcción histórica polémica”. Departamento de Ciencias de la Educación, Cátedra de Política Educacional, Serie Fichas de Cátedra, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires 3
- Gvirtz, Grinberg, Abregú (2007) cap.3 “¿Para qué sirve la escuela?” en La educación: ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía, Bs. As., Aique.
- Dussel, I. y Caruso, M. (1999) cap.4 “El aula en la edad de merecer: la táctica escolar en el siglo XX” en La invención del aula: Una genealogía de las formas de enseñar, Bs. As., Santillana.
- Palacios, J. (2010) “Bourdieu, P. y Passeron; Baudelot y Establet, Althusser; la escuela capitalista, aparato ideológico del estado al servicio de la reproducción social” en La cuestión escolar, Bs. As., Editorial Colihue.
- Comenio, J. Didáctica Magna (fragmentos).
- Narodowski, M. (1999). Utopías a la carta en Después de clase. Novedades Educativas. Bs As.
- Pineau, P. (1996). La escuela en el paisaje educativo moderno en Cucuzza, H. Historia de la educación en debate. Miño y Dávila. Bs. As. Rousseau, J. El Emilio (fragmentos).
- Wainsztok, C. (2018). Simón Rodríguez: una biografía enredada en las pedagogías. Archivos de Ciencias de la Educación, Vol. 12, nº 13, junio 2018. Disponible en: <https://doi.org/10.24215/23468866e041>
- SIMÓN RODRÍGUEZ- Serie Maestros de América Latina, en: [https://youtu.be/De7\\_PqIUkvU?si=MGla\\_wkLag4KLS11](https://youtu.be/De7_PqIUkvU?si=MGla_wkLag4KLS11)

### **Unidad N° 3: Estado, educación y Pedagogía en la crisis de la modernidad**

La cultura: de la modernidad sólida a la modernidad líquida. Proceso de mundialización de la cultura, crisis de los grandes relatos, pérdida de certezas.

Estado: El avance del mercado en relación con el Estado, la globalización, los efectos de las políticas neoliberales.

La familia: El fin de la alianza escuela-familia. Usos y sentidos de los medios tecnológicos tradicionales y modernos para las familias. Procesos de transformación en las estructuras familiares.

Infancia y juventud: La fragmentación de la infancia y la juventud. La construcción de las identidades. Nuevos imaginarios sobre la infancia y la juventud. Biopolítica de las culturas juveniles. La relación de la infancia y la juventud con las nuevas tecnologías. La subjetividad en la comunicación virtual y los entornos hipertextuales.

La escuela: ruptura del monopolio del saber escolar. La escuela galpón. La creciente complejización de las pedagogías y las pedagogías invisibles.

El trabajo de los docentes: precarización e intensificación laboral. Nuevas regulaciones. Algunas orientaciones y desafíos en el oficio del docente. El docente como un intelectual transformador.

#### **Bibliografía Obligatoria:**

- Alliaud, A. (2009) cap. 9 “Algunas claves para afrontar los desafíos para enseñar hoy” en Alliaud, A. y Antelo En Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación, Bs. As., Aique.
- Lewkowicz, I. (2010) cap.1 “Escuela y ciudadanía”; cap.6 “Entre la institución y la destitución ¿qué es la infancia?”; cap.8 ¿“Existe el pensamiento infantil?” en Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas, Bs.As., Paidós educador.
- Morduchowicz R. (2008) cap.1 Ni pasivos ni indefensos; cap.4 Más pantallas que libros; cap.6 El entretenimiento, ante todo; cap.8 Ver más no es leer menos en La generación multimedia. Significados, consumos y prácticas culturales de los jóvenes, Bs.As., Paidós.
- Reguillo Cruz R. (2012) cap.2 Nombrar la identidad. Un instrumento cartográfico; cap.3 Entre la insumisión y la obediencia. Biopolítica de las culturas juveniles; cap.6 Transformaciones, riesgos, contingencias: nuevos protagonistas juveniles en Culturas juveniles. Formas políticas del desencanto, Bs. As., Editorial Siglo XXI.
- Andrade Oliveira D. (2012) El trabajo docente y la nueva regulación educativa en América Latina en Feldfeber M. y Andrade Oliveira D. (comps.) Políticas educativas y trabajo docente. Nuevas regulaciones ¿nuevos sujetos?, Bs. As. Noveduc.

#### **Modalidad de trabajo:**

La cursada contempla una dinámica que integra e interrelaciona instancias de trabajo teórico de análisis y reflexión conceptual y una instancia de trabajo práctico con tareas y actividades (construcción de recursos pedagógico, resolución de guía de lectura, trabajo práctico de implementación, entre otros). Las clases se organizarán a partir de diálogos reflexivos, centrados en los siguientes componentes:

- a) Temas y/o problemas surgidos del programa y la bibliografía obligatoria,
- b) Problemáticas surgidas de los medios, análisis de casos, cortos, películas (seleccionados para tal fin)
- c) Experiencias vivenciadas por los alumnos en su paso por el sistema educativo (biografías escolares) y
- d) Las interpretaciones que el alumnado realice de los materiales de lectura obligatoria.

#### **Trabajos prácticos:**

Para el desarrollo de las unidades del programa se proponen dos trabajos prácticos con calificación numérica:

- En el primero los alumnos tendrán que recuperar parte de las experiencias vivenciadas en sus trayectorias escolares por el sistema educativo, con el objetivo de realizar un análisis crítico en función de las temáticas trabajadas en el programa. Es domiciliario e individual.
- En el segundo trabajo práctico, se ofrecerán diferentes materiales multimedia seleccionados (cortos, películas o imágenes) y consiste en el análisis pedagógico centrado especialmente en los temas y conceptos que se generan alrededor del acto educativo. El

análisis se realizará teniendo como base obligatoria los conceptos abordados en clases, la bibliografía trabajada y autores que considere pertinentes. Exige un tiempo adicional domiciliario y el desarrollo de la capacidad de argumentación respecto de las problemáticas trabajadas.

**Régimen de aprobación de la materia:** sin examen final /con examen final.  
Condiciones.

La aprobación de la materia puede ser sin examen final en los casos que les estudiantes aprueben sus trabajos con un promedio de 7 (siete).

En caso de que les estudiantes no llegaran a promocionar la materia, pueden acceder al examen final si han aprobado sus trabajos con un mínimo de 4 (cuatro).

### **Trabajos prácticos**

- Cantidad y tipo de evaluaciones para acceder a la Promoción: 2 trabajos prácticos individuales o grupales entre los que deberá promediarse con 7 (siete) para promocionarla materia. Los mismos se organizarán del siguiente modo:

Prof.: Gavilan Castillo Diana