



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación e Innovación



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2022 – Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En homenaje a los veteranos y
caídos en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado de Educación Superior en Historia

Eje: Campo de la Formación General

Instancia curricular: Seminario Optativo II (Historia de América de los orígenes a la Conquista)

Cursada: anual

Carga horaria: 3 (tres) horas cátedra semanales

Profesor/a: Lic. Laura Sánchez

Año: 2022

Fundamentación

Para la presentación de esta propuesta seguimos los lineamientos de la Política Nacional de Formación Docente, los documentos curriculares del Profesorado de Educación Superior en Historia y de la Nueva Escuela Secundaria, el Plan de Estudios de la carrera de Historia (2015) así como la propuesta específica elaborada por el Departamento de Historia para el presente seminario. En este seminario profundizaremos en el conocimiento de contenidos ausentes en la carrera y trabajaremos en forma reflexiva problemáticas presentadas en distintos momentos de la cursada del profesorado.

El propósito de esta materia es brindar las herramientas para acercarse en forma autónoma al conocimiento de los principales problemas y procesos de la historia precolombina americana, así como presentar los debates actuales en torno a problemas clásicos como el poblamiento de América, el surgimiento de la complejidad social y del Estado y las formas de dominación de los imperios mexica e inca. Apuntamos a tender puentes entre las formas de construcción del discurso sobre la historia, los usos populares y políticos del pasado, las políticas de patrimonio, y nuestra propia práctica docente. Atenderemos además a la integración institucional con las materias vinculadas del plan de estudios, como *Introducción a la Historia, Prehistoria y Arqueología Argentina y Americana, Historia Argentina y Americana II y III, Metodología de la Investigación Histórica* y los espacios de la práctica docente.

Objetivos / propósitos

Se busca que los y las futuros docentes logren:

- Desarrollar una reflexión crítica sobre sus prácticas profesionales y sobre las implicancias de la enseñanza de la historia precolombina.
- Seleccionar contenidos, elaborar propuestas de actividades y desarrollar estrategias de enseñanza y metodologías de trabajo adecuadas a los alumnos.
- Incorporar a su trabajo la interpretación de fuentes escritas y de distintos tipos de representación visual.
- Profundizar el conocimiento de las sociedades antiguas y de los métodos para conocerlas.
- Comprender las particularidades históricas del surgimiento de la agricultura, la complejidad social y el estado, así como la variabilidad de los sistemas de registro y escritura.
- Conocer la complejidad de los sistemas productivos, las formas de tributación y la circulación de excedentes en las sociedades precolombinas.

- Comprender los mecanismos de construcción de poder y las distintas formas de organización política a lo largo de la historia precolombina.
- Analizar las formas de representación de conceptos y creencias particulares.

Contenidos

Unidad 1 – Formas de conocimiento de la historia Precolombina.

Metodología. Métodos de datación absolutos y relativos. Historia del pensamiento arqueológico. Categorías para el análisis de la complejidad socio-política. Teorías sobre el poblamiento de América. Cronologías del período precolombino. Cuestionamiento al concepto de prehistoria. Formas de registro de las culturas precolombinas: iconografía, epigrafía, quipus. El registro etnohistórico: posibilidades y problemas.

Conceptos principales: prehistoria, cultura material, periodización, simbolismo.

Unidad 2 – Primeras sociedades complejas en América Precolombina.

Nomadismo y sedentarización. Cazadores-recolectores, tecnologías y estrategias de subsistencia. El surgimiento de la vida urbana y la complejización social. La revolución neolítica y la revolución urbana en América. Las relaciones de poder y la diversidad de formas político-sociales. Primeras sociedades urbanas en Mesoamérica y Andes. Sociedades no estatales en diversos espacios americanos: Patagonia, Amazonia, América del Norte. Análisis de distintos espacios geográficos y sus regiones culturales, diversidad de ambientes y diversidad sociopolítica. Dificultades en el acceso a las fuentes.

Conceptos principales: caza y recolección, sedentarización, urbanismo, complejidad social, comunidad y parentesco, reciprocidad, tribu, jefatura

Unidad 3 - Mesoamérica precolombina

Aproximación crítica a la periodización y a la construcción del concepto Mesoamérica: rasgos característicos y diferencias temporales y regionales. Ambiente y recursos naturales; teorías en torno al colapso maya. Sociedades no estatales, surgimiento de la diferenciación social. Las dinámicas políticas de Teotihuacán, el área maya y el Imperio de la Triple Alianza. Tributo, estado e imperio. Sistemas de registro y características de la cultura visual. El cuerpo, el sacrificio y la muerte en Mesoamérica. Concepciones del mundo, el inframundo y lo sobrenatural. Mitos de origen.

Conceptos principales: Mesoamérica, jefatura, estado, imperio, iconografía, mitología.

Unidad 4 - Andes precolombinos

Periodización de la historia precolombina en los Andes. Ambiente, diversidad e integración económica. Complejización social y surgimiento de la agricultura. Sociedades preincaicas: impacto de Tiwanaku en la región del lago Titicaca. Dinámicas de organización comunitaria a partir del ayllu andino. Organización, expansión y estrategias de dominación del Tawantinsuyu. Importancia del paisaje ritual y características de ocupación del espacio. Sistemas de registro de información, iconografía y quipus.

Conceptos principales: Andes, ayllu, verticalidad, paisaje, dominación, estado, imperio.

Unidad 5 - La expansión europea y la conquista de América

Características, organización y procesos en la invasión europea en América. Actores involucrados. Visión del otro. Debates historiográficos en torno a la conquista. Núcleos primarios de expansión, estrategias y dinámicas específicas en distintas regiones: Antillas, México, Perú y Brasil. Corrientes de exploración y ocupación de la zona del Río de la Plata. Impacto de la conquista en las culturas nativas: desestructuración y resistencia. Rol de la iglesia en los primeros tiempos de la ocupación. La enseñanza de la conquista como terreno de disputa. Panorama de la situación de los pueblos originarios en la etapa americana independiente.

Bibliografía

La bibliografía se divide en:

- a) Bibliografía general obligatoria
- b) Bibliografía específica obligatoria indicada por unidades temáticas
- c) Bibliografía complementaria de referencia: utilizada por la docente y para consulta de los estudiantes

a) Bibliografía general obligatoria

Briones, Claudia *La alteridad del Cuarto Mundo. Una deconstrucción antropológica de la diferencia*, Buenos Aires, Ediciones del sol, 1998

Campagno, Marcelo, *El origen de los primeros Estados. La "revolución urbana" en América precolombina*, Buenos Aires, EUDEBA, 2007.

Mandrini, Raúl, *La Argentina aborígen. De los primeros pobladores a 1910*, Buenos Aires: Siglo XXI editores, 2008.

Mandrini, Raúl, *América Aborígen*, Buenos Aires: Siglo XXI, 2013.

Reyes, Luis Alberto, *El pensamiento indígena en América: los antiguos andinos, mayas y nahuas*, Buenos Aires: Biblos, 2008.

b) Bibliografía específica obligatoria por unidades temáticas

Unidad 1

Asher, Marcia y Robert Asher. 'El quipu como lenguaje visible'. En *La tecnología en el mundo andino*, Heather Lechtman y Ana María Soldi eds., 407-432. México: UNAM, 1981.

Calvet, Louis, "Introducción" en: *Historia de la escritura. De Mesopotamia hasta nuestros días*, Barcelona, Paidós, 2007, pp. 13 a 32.

Hodder, Ian, *Interpretación en Arqueología. Corrientes actuales*, Barcelona, Editorial Crítica/Grijalbo, 1998.

Jonhson, Matthew. *Teoría arqueológica. Una introducción* Barcelona, Ariel, 2000.

Martínez C., José Luis. "Documentos y discursos. Una reflexión desde la Etnohistoria". En *Los Discursos Sobre los Otros (Una aproximación metodológica interdisciplinaria)*, José Luis Martínez C., ed., 9-24. Santiago: Universidad de Chile, 2000.

Pardo López, José Manuel, José Antonio Peralbo Pintado y Sergio Daniel Torres Jara. "Los códigos Mesoamericanos prehispánicos". *Signo. Revista Histórica de la Cultura Escrita* 10 (Alcalá de Henares): 63-91, 2002.

Renfrew Colin. y Bahn, Paul. *Arqueología. Teorías, métodos y práctica*, Madrid, Akal, 1993 [1991], selección de capítulos.

Unidad 2

Anderson, David G. "Caminos al poder en el Sureste prehistórico de Norteamérica", *Boletín de Arqueología PUCP*, n° 11, 2007, pp. 205-232

Campagno, Marcelo, *El origen de los primeros Estados. La "revolución urbana" en América precolombina*, Buenos Aires, EUDEBA, 2007.

Castro, Victoria y Tarragó, Myriam. "Los inicios de la producción de alimentos en el cono sur de América". En: *Revista de Arqueología Americana*, vol. 6, 1992, pp. 91-124.

Clastres, Pierre, *Investigaciones en Antropología política*, Barcelona: Gedisa, 2001 [1980]. Cap. 5 "Mitos y ritos de los indios de América del sur", pp. 65-108.

Dillehay, Tom "¿Dónde están los restos óseos humanos del período Pleistoceno tardío? Problemas y perspectivas en la búsqueda de los primeros americanos", En *Boletín de Arqueología PUCP*, n° 1, pp. 55-63, 1997.

Góes Neves, Eduardo "El Formativo que nunca terminó: la larga historia de estabilidad en las ocupaciones humanas de la Amazonia Central", *Boletín de Arqueología PUCP*, n° 11, 2007, pp. 117-142.

Kaulicke, Peter "Espacio y tiempo en el período Formativo: algunas reflexiones finales", *Boletín de Arqueología PUCP*, n°13, pp. 373-387, 2009.

Lumbreras, Luis "Un formativo sin cerámica y cerámica preformativa", *Estudios Atacameños* 32, 2006, pp. 11-34.

Mandrini, Raúl, *La Argentina aborígen. De los primeros pobladores a 1910*, Buenos Aires: Siglo XXI editores, 2008, pp. 131-155

Nacuzzi, Lidia y Pérez de Micou, Cecilia, "Rutas indígenas y obtención de recursos económicos en la Patagonia", en *Memoria Americana - Cuadernos de Etnohistoria*, n° 3, pp. 91-103, 1994.

Prieto, Alfredo y Labarca, Rafael "Los sitios arqueológicos del Pleistoceno final de Fuego-Patagonia austral: nuevos hallazgos, nuevos problemas", en *Boletín de Arqueología PUCP*, n°15, pp. 357-383, 2011.

Sahlins, Marshall. *Economía en la Edad de Piedra*, Madrid, Akal, 1983.

Shady, Ruth, 2006. "La civilización de Caral: sistema social y manejo del territorio y sus recursos. Su trascendencia en el proceso cultural andino". En *Boletín de Arqueología PUCP* 10 (Lima): 59-89.

Unidad 3

Alcántara Gallegos, A. "Los barrios de Tenochtitlan. Topografía, organización interna y tipología de sus predios." En *Historia de la vida cotidiana en México. 1. Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*. Pilar Gonzalbo Aizpuru (dir), Pablo Escalante Gonzalbo (ed)., México: El Colegio de México-FCE, 2004, pp. 167-198.

Barba de Piña Chán, Beatriz, "Algunas formas iconográficas de la muerte en la época prehispánica", en *Iconografía Mexicana V*, Vida, muerte y transfiguración, Barba de Piña Chán, Beatriz (ed.), México, INAH, 2004.

Carrasco, Pedro y Broda, Johanna (comps.) *Economía política e ideología en el México prehispánico*, México: CIS-INAH, 1978.

Cyphers, Ann "La vida en los orígenes de la civilización mesoamericana. Los Olmecas de San Lorenzo" en *Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*, Escalante Gonzalbo Pablo, coord., México: El Colegio de México - Fondo de Cultura Económica, 2004. pp. 21-40.

Escalante Gonzalbo, Pablo "La vida urbana en el período Clásico mesoamericano. Teotihuacán hacia el año 600 d.C" en *Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*, Escalante Gonzalbo Pablo, coord., México: El Colegio de México - Fondo de Cultura Económica, México, 2004. pp. 41-98.

Florescano, Enrique, 2009. *Los orígenes del poder en Mesoamérica*. México: Fondo de Cultura Económica, 393-478.

López Austin, A. y L. López Luján. *El Pasado Indígena*. México: El Colegio de México - Fondo de Cultura Económica, 1996.

Manzanilla, Linda y Leonardo López Luján, *Historia Antigua de México. Volumen IV: Aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana*. México: INAH-UNAM-Porrúa, 2001.

Marcus, J. y Flannery, K. *La Civilización Zapoteca. Cómo evolucionó la sociedad urbana en el valle de Oaxaca*, México, Fondo de Cultura Económica, 2001.

Miller, Mary Ellen. *Arte y arquitectura maya*, México: Fondo de Cultura Económica, 2009.

Prem, Hans. *Modelos de entidades políticas. Una síntesis*. En Trejo, S. (ed.), *Modelos de entidades políticas mayas*. Primer Seminario de Mesas Redondas de Palenque, México, Conaculta - INAH, 1998.

Santamarina Novillo, Carlos "Salvajes y chichimecas: mitos de alteridad en las fuentes novohispanas" en *Revista Española de Antropología Americana* 45 (1): 31-56, Madrid, 2015.

Unidad 4

Acuto, F. Colonizando los Andes en tiempos del Tawantinsuyu: Paisajes, experiencias rituales y los inkas como ancestros, en Campagno, M. (ed.), Parentesco, patronazgo y Estado en las sociedades antiguas, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, 2009, pp. 267-296.

Bovisio, María Alba, "Muertos y muerte en el mundo andino prehispánico", en Congresso Latino-americano de Ciências Sociais e Humanidades: Imagens da Morte, Universidade Salgado de Oliveira, Niteroi, Brasil, CDRom, 2010.

D'Altroy, Terence *Los Incas* Barcelona: Ariel Pueblos, 2003.

Davies, Nigel *Los antiguos reinos del Perú*, Barcelona: Crítica, 1997

Janussek, John W. "Patios hundidos, encuentros rituales y el auge de Tiwanaku como centro religioso pararegional". Boletín de Arqueología de la PUCP 9 (Lima): 161-184, 2005.

Knobloch, Patricia, "Cronología del contacto y de encuentros cercanos de Wari", Boletín de Arqueología PUCP, n°4, pp. 69-87, 2000.

Lorandi, Ana María, Estrategias de dominación inca en el Kollasuyu. En: Actas y Memorias. Primera Parte. Revista Museo Historia Natural. Tomo 13, 1994.

Murra, John, 1975. Formaciones Económicas y Políticas del Mundo Andino. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

Pease, Franklin, *Del Tawantinsuyu a la Historia del Perú*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 1989.

Perez Gollan, J. A., El jaguar en llamas (la religión en el antiguo noroeste argentino), en Tarragó, M., (Dir.), Nueva Historia Argentina. Los pueblos originarios y la conquista. Tomo I, Buenos Aires, Sudamericana, 2000. pp. 231-256

Stanish, Charles "Formación estatal temprana en la cuenca del lago Titicaca, Andes surcentrales" en Boletín de Arqueología PUCP 5, pp. 189-215, 2001.

Stern, Steve J., 1982. *Los Pueblos Indígenas del Perú y el Desafío de la Conquista Española. Huamanga hasta 1640*. Madrid, Alianza Ed. Cap. 1. "Paisajes Precolombinos," 23-47.

Rick, John "Un análisis de los centros ceremoniales del período formativo a partir de los estudios en Chavín de Huántar", Boletín de Arqueología PUCP, n° 10, pp. 201-214, 2006.

Tantalean, Henry "Chavín de Huantar y la definición arqueológica de un estado teocrático andino", en Boletín de Antropología Americana, n.º 45, enero-diciembre 2009, pp. 99-169

Unidad 5

Baudot, Georges y T. Todorov. *Relatos aztecas de la conquista*. México: Editorial Grijalbo, 1990.

Berenzon Gorn, Boris. "La difusión de la historia en México: la identidad imaginaria", Anales de Antropología, vol 30, 145-181, 1993.

Carretero, Mario y González, María Fernanda “Representaciones y valoración del 'descubrimiento' de América en adolescentes y jóvenes de la Argentina, Chile y España” en *Enseñanza de la historia y memoria colectiva*, de Carretero, M., Rosa, A. y González, M.F, Paidós, Buenos Aires, 2006, pp. 115-143.

Clendinnen, Inga, *Ambivalent conquests: maya and spaniard in Yucatan, 1517-1570*, Cambridge, Cambridge University Press, 1987.

Delrio, Walter *Memorias de expropiación. Sometimiento e incorporación indígena en la Patagonia (1872-1943)*, Bernal, Universidad de Quilmes, 2005.

Dujovne, Marta *Entre musas y musarañas, una visita al museo*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1995.

León-Portilla, Miguel et. al. *Visión de los Vencidos. Relaciones indígenas de la conquista*. México: UNAM, 1980.

Nagy, Mariano “La política estadounidense con los indígenas y su influencia en la Argentina: una mirada a partir de la lectura del intercambio epistolar entre Roca y Malarin” *Anuario del PROEHAA*; Lugar: Lujan; Año: 2015 vol. 1 p. 163 – 185

Pichumil, Fermina y Nagy, Mariano “Cultura, historia y presente del pueblo mapuche y mapuche-tehuelche en Río Negro, Chubut y Buenos Aires” en *Pueblos indígenas en la Argentina. Historias, culturas, lenguas y educación* Ciudad de Buenos Aires; 2017; p. 1 - 36

Rivera Cusicanqui, Silvia *Oprimidos pero no vencidos. Luchas del campesinado aymara y quechua (1900-1980)*, La Paz, Hisbol, 1984.

Tarragó, Myriam N. (dir.) *Los pueblos originarios y la conquista*. Nueva Historia Argentina Tomo 1. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 2002.

Todorov, Tzvetan. *La conquista de América. El problema del otro*. México, Siglo XXI, 1987. Wachtel, Nathan, 1973. *La visión de los vencidos. Los indios del Perú ante la conquista española*. Madrid: Alianza Editorial.

Wachtel, Nathan “Los indios y la conquista española” en Leslie Bethell (ed.), *Historia de América Latina*, Barcelona, Cambridge University Press-Editorial Crítica, 1990, Tomo 1, pp. 170-202

c) Bibliografía Complementaria

Acuto, Félix. “Paisaje y dominación. La construcción del espacio social en el Imperio Inka”. En *Sed Non Satiata. Teoría social en la Arqueología Latinoamericana Contemporánea*, Andrés Zarankin y Félix Acuto (eds.), 33-75. Buenos Aires: Ediciones del Tridente, 1999.

Álvarez Cuartero, Izaskun y García Malagón, Alejandro “En la bárbara gentilidad de aquella tierra: indígenas y diplomacia borbónica en la frontera del Misisipi en las tres últimas décadas del siglo XVIII” en *Anuario de Estudios Americanos* Vol 78 Num 1 (2021), 105-136, <https://doi.org/10.3989/aeamer.2021.1.04>

Brading, David A., *Orbe indiano. De la monarquía católica a la república criolla, 1492-1867*. México: FCE. 1991.

Brush, Stephen. "El ambiente natural y humano de los Andes Centrales. Informe sobre los conocimientos sobre ecosistemas andinos." En *Mountain Research and Development* 2:1, Unesco ó "El lugar del hombre en el ecosistema andino." En *El Eco-sistema Andino*, La Paz: Hisbol, 1984. 69-101.

Chinchilla Mazariegos, Oswaldo *Los dioses del Popol Vuh en el arte Maya clásico*, Museo Popol Vuh, Universidad Francisco Marroquín, Guatemala, 2003.

Cutrerá, María Laura y Morrone, Ariel "Parentesco, autoridad cacical y subordinación al orden. Una revisión teórica e histórica de la política rosista hacia las parcialidades "amigas" de la región pampeana (Buenos Aires, 1829-1839)" *Anuario de Estudios Americanos*; Año: 2009 vol. 66 p. 221 – 250

Delrio, Walter *Memorias de expropiación. Sometimiento e incorporación indígena en la Patagonia (1872-1943)*, Bernal, Universidad de Quilmes, 2005.

Farris, Nancy M., *La sociedad maya bajo el dominio colonial*, Madrid, Alianza, 1992.

García Linera, Álvaro (compilador Pablo Stefanoni) *La potencia plebeya: acción colectiva e identidades indígenas, obreras y populares en Bolivia* . – Bogotá: Siglo del Hombre Editores y Clacso, 2009.

Gillespie, Susan D. *Los Reyes Aztecas. La Construcción del Gobierno en la Historia Mexica*. México: Siglo XXI Editores, 1999.

Haber, A. "Supuestos Teóricos metodológicos de la etapa formativa de la arqueología (1785-1900)". En: *Publicaciones Arqueología, CIFYH, UNC*, 1994, pp 1-13.

Hill Boone, Elizabeth. "Introduction: Writing and Recording Knowledge". En *Writing Without Words. Alternatives Literacies in Mesoamerica and the Andes*, Duke University Press: 3-26. 1996.

Jáuregui, Andrea y Marta Penhos, "Las imágenes en la Argentina del período colonial. Entre la devoción y el arte", en José E. Burucúa (ed.), *Nueva Historia Argentina, Arte, Sociedad y Política. Vol. 1*. Buenos Aires, Sudamericana, 1999.

Kettunen, H. y Helmke, C. *Introducción a los Jeroglíficos Mayas*. Manual para el Taller de Escritura, La Laguna-España, Universidad de la Laguna, 2010.

Korol, Juan Carlos y Tandeter Enrique, *Historia económica de América Latina: problemas y procesos*, Bs.As., F.C.E., 1999, pp. 7-57

Kubler, George, *Arte y arquitectura en la América Precolonial*. Madrid: Cátedra, 1986

Lander, Edgardo, *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*, Buenos Aires, CLACSO, 2005

León-Portilla, Miguel "Encuentros culturales" en *La Antigua América. El arte de los parajes sagrados*, Richard Townsend, (ed.), México DF : Grupo Azabache, 1993, pp. 15-21.

Lockhart, James M., 1999. *Los Nahuas Después de la Conquista. Historia Social y Cultural de los Indios del México Central, del siglo XVI al XVIII*. México: Fondo de Cultura

Matos Moctezuma, Eduardo *La muerte entre los mexicas*, Tusquets, México D.F, 2010.

Miller, Mary y Taube, Karl, *An illustrated dictionary of the gods and symbols of Ancient Mexico and the Maya*, Londres, Thames & Hudson, 2003.

Nastri, J., Stern Gelman, L. y Tulissi, L. Símbolos de poder en el contexto de una sociedad pre-estatal: Indicios en el arte mortuario calchaquí. En: Campagno, M. (ed.) *Parentesco, patronazgo y Estado en las sociedades antiguas*, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, 2009, pp. 297-340.

Nielsen, Axel 2007. "Armas Significantes: Tramas Culturales, Guerra y Cambio Social en el Sur Andino Prehispánico". Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino. Vol. 12, Nº 1 (Santiago de Chile): 9-41.

O'Phelan Godoy, Scarlett, *Un siglo de rebeliones anticoloniales. Perú y Bolivia 1700-1783*, Cusco, Centro de Estudios regionales Andinos 'Bartolomé de Las Casas', 1988.

Querejazu, Pedro (comp.): *Las misiones jesuíticas de Chiquitos*, La Paz, 1995.

Romero, José Luis *Latinoamérica, las ciudades y las ideas*, Siglo XXI, México, 1984.

Serulnikov, Sergio, *Conflictos sociales e insurrección en el mundo colonial andino. El norte de Potosí en el siglo XVIII*, Bs As, Fondo de Cultura, 2006.

Tándeter, Enrique, *Trabajo libre y trabajo forzado en el Potosí colonial tardío*, Buenos Aires, CEDES, 1980.

Trigger, Bruce. *Historia del pensamiento arqueológico*, Crítica, Barcelona, 1992.

Wilde, Guillermo. *Religión y poder en las misiones de los Guaraníes*. Buenos Aires, SB, 2009.

Yacobaccio, H., Población, intercambio y el origen de la complejidad social en cazadores-recolectores surandinos, en: Nielsen, A. et al. (comps.), *Producción y circulación prehispánicas de bienes en el sur andino*, Córdoba, Brujas, 2007, pp. 277-286.

Modalidad

El eje de la cursada 2022 será el dictado de clases presenciales, con apoyo en la plataforma virtual Classroom para comunicación, materiales y entrega de trabajos. Se trabajará en torno a los contenidos disciplinares específicos y a la discusión de la bibliografía y acerca de las estrategias de enseñanza posibles para encarar cada tema en la práctica docente, a partir de los materiales didácticos propuestos por la cátedra. Se fomentará el trabajo autónomo tanto en la búsqueda de materiales de bibliografía, visitando bibliotecas y museos, realizando búsquedas en Internet, etc. Entre los recursos que sustentarán las estrategias de intervención propuestas podemos mencionar: bibliografía específica en referencia a contenidos didácticos y disciplinares (ver Bibliografía de

referencia); selección de distintos tipos de fuentes; guías de lectura y actividades; campus virtual y sus herramientas.

Para el trabajo a lo largo de las clases proponemos articular los ejes disciplinares y los didácticos, discutiendo la bibliografía propuesta, las fuentes seleccionadas y las estrategias posibles de intervención en el aula. Abordaremos fuentes documentales, etnohistóricas, epigráficas e iconográficas, cuyas formas de tratamiento se tratarán en los encuentros presenciales. Discutiremos el corpus bibliográfico desde un punto de vista tanto teórico como metodológico correspondiente a las unidades temáticas del curso, proponiendo un acercamiento autónomo a la lectura y el debate y puesta en común en las clases. La materia integra instancias para la exposición de las lecturas y fuentes guiadas por el equipo docente sobre los ejes conceptuales de cada unidad y promoviendo una participación activa de los estudiantes. Respecto de la presentación de los temas, integraremos en la exposición recursos audiovisuales, mapas, imágenes, videos, buscando un acercamiento crítico a los recursos y herramientas. Se buscará, también, que los estudiantes realicen sus propias presentaciones utilizando variedad de recursos y proponiendo distintas actividades. Por último, se propondrá para el final de la materia un trabajo integrador en torno a alguno de los ejes propuestos en el punto 4), para analizar los cambios y las continuidades de algún aspecto puntual de la organización sociopolítica y/o religiosa a lo largo del tiempo.

Cursada, evaluación y aprobación de las instancias curriculares

El sistema de regularidad y aprobación se rige por los criterios vigentes en el Régimen de Evaluación Institucional e incorpora las decisiones metodológicas que la/el docente considere pertinentes para la modalidad remota, de manera excepcional.

En la presente instancia curricular (Taller, Seminario, Materia) los lineamientos de la evaluación que se desarrollarán para las instancias de Examen Final y Alumno Libre serán las siguientes:

1.- Aprobación de la instancia curricular con Examen Final:

- Cantidad y tipo de evaluaciones para acceder a Final: tres informes y un proyecto de monografía.
- Criterios de recuperación de evaluaciones y contenidos: corrección, devolución y reescritura de trabajos, informes y proyecto de monografía.
- Criterios para la presentación y aprobación del Examen Final: monografía final y coloquio oral de defensa de la monografía.

2.- Alumno Libre

La misma se realizará bajo los criterios establecidos por el Régimen de Alumno libre.