



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación e Innovación



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2022 – Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas.
En homenaje a los veteranos y caídos
en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado de Educación Superior en Historia

Eje: Campo Formación General

Instancia curricular: Derechos humanos, sociedad y estado

Cursada: Anual

Carga horaria: 3 tres horas cátedra

Profesora: Liliana Demirdjian

Año: 2022

Fundamentación (enfoque de la instancia curricular)

El conjunto de conceptos referidos al estudio de la sociedad, el estado y los derechos humanos constituye un núcleo de saberes de particular importancia en la formación docente. Es por ello que esta instancia curricular forma parte del Campo de la Formación General del Profesorado de Educación Superior en Historia. Entre sus contenidos, encontraremos una serie de nociones teóricas de gran fertilidad para explicar algunas dimensiones del mundo contemporáneo y para reflexionar sobre determinados sucesos que incidieron en la definición de la actual organización sociopolítica nacional e internacional.

El presente programa atiende al desarrollo de nociones fundamentales de la teoría social y política como así también del derecho constitucional y del campo de los derechos humanos. El recorrido por saberes propios de cada una de estas disciplinas apuntará a que las/os estudiantes cuenten con una sólida base conceptual que les permita abordar la reflexión sobre la sociedad, el estado, la democracia y la defensa de los derechos humanos. En este sentido, se trata de una instancia curricular que pretende aportar elementos para comprender algunas problemáticas propias del complejo mundo contemporáneo. Y, en particular, para comprender la realidad social de la que forma parte el sistema educativo en el que cada estudiante ejercerá su futura labor docente.

En el desarrollo del presente curso se apuntará a generar instancias que promuevan el juicio crítico y la aplicación de diversas herramientas conceptuales al análisis del contexto en el que desarrollarán su trabajo profesional. Para ello se utilizarán diferentes fuentes de información y documentación tanto impresas como audiovisuales.

La dinámica de trabajo grupal es incluida en este programa como una instancia que tiende a enlazar las lecturas individuales con el debate entre estudiantes y apunta a enfatizar la solidaridad al interior del grupo. En este sentido, se espera que la resolución grupal de las consignas de trabajo les proporcione a las/os estudiantes la posibilidad de enriquecer sus lecturas y puntos de vista a partir de un espacio de intercambio y reflexión colectiva.

Por último, cabe mencionar que el presente programa se divide en cuatro unidades temáticas y contempla, en cuanto al régimen de evaluación, la promoción directa de acuerdo con las resoluciones institucionales vigentes.

Objetivos / propósitos

Que las/os estudiantes:

- Participen de manera activa en el análisis de la bibliografía y de los materiales audiovisuales propuestos para cada unidad temática.
- Incorporen las prácticas de observación, comparación, asociación, análisis, síntesis y generalización, de modo tal que desarrollen la habilidad para detectar conexiones entre distintos hechos y procesos sociopolíticos.
- Adquieran conocimientos que les permitan valorar y contribuir a la defensa de los derechos humanos.
- Adquieran elementos que les faciliten, en su futura práctica profesional, desempeñarse frente a las problemáticas sociales presentes en los ámbitos escolares.
- Conozcan los derechos, deberes y garantías establecidos en nuestra Constitución Nacional.
- Comprendan los fundamentos de la vida republicana.
- Comprendan el funcionamiento de los distintos poderes que conforman nuestro sistema de gobierno.
- Reflexionen sobre los principales procesos y transformaciones que atraviesa el mundo contemporáneo desde una perspectiva fundada en el conocimiento socio-político,.
- Desarrollen una actitud reflexiva en relación con los principales desafíos que atraviesa la democracia en el contexto del mundo actual.

Contenidos

Unidad Temática 1: La Constitución Nacional

Constitución: concepto, funciones, supremacía, estructura del ordenamiento jurídico.

Antecedentes constitucionales. Reformas constitucionales en Argentina. La Constitución de 1994.

Análisis sistemático de la Constitución Nacional. Derechos y deberes y garantías. Autoridades de la Nación. Poder Legislativo. Estructura y organización. Atribuciones del Congreso. Poder Ejecutivo. Facultades y atribuciones. Poder Judicial. Estructura y organización. Atribuciones. Corte Suprema de Justicia. Federalismo. Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Fundamentos constitucionales del sistema educativo argentino.

Bibliografía específica (Unidad 1)

Constitución de la Nación Argentina. Ediciones Varias.

Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Ediciones Varias.

Bibliografía general (Unidad 1)

Bidart Campos, Germán J. (2006) *Manual de la Constitución Reformada*. Buenos Aires: Ediar. Tomo I.

Jensen, Guillermo (2019) "Una constitución, dos repúblicas: federalismo, liberalismo y democracia en el pensamiento constitucional de D. F. Sarmiento y J. B. Alberdi". En Revista *Trabajo y sociedad*. Santiago Del Estero. Número 33, Volúmen XX. Invierno 2019.

Solá, Juan Vicente (2010) *Manual de Derecho Constitucional*. Buenos Aires: La Ley.

Unidad Temática 2: Los Derechos Humanos

Los derechos humanos, antecedentes y evolución histórica. Regulación jurídica. Mecanismos internos e internacionales de protección. Organismos internacionales. Tratados internacionales con jerarquía constitucional. Diferentes tipos de derechos. Los derechos humanos en Argentina. Medio ambiente y derechos humanos. Derechos humanos y grupos vulnerables.

Bibliografía específica (Unidad 2)

Constitución de la Nación Argentina.

Tratados Internacionales con jerarquía constitucional. Ediciones Varias.

Sitios y páginas de consulta:

https://www.hcdn.gob.ar/export/hcdn/secparl/dgral_info_parlamentaria/dip/archivos/CN-Tratados.pdf
http://www.infoleg.gob.ar/?page_id=63

Bibliografía general (Unidad 2)

Bobbio, Norberto (1991) *El tiempo de los derechos*. Madrid: Editorial Sistema. Introducción, pp. 13-25.

Gordillo, Agustín *et. al* (2007) *Derechos humanos*. Buenos Aires: Fundación de Derecho Administrativo. Disponible en <https://www.gordillo.com/DH6/dh.pdf>

Kandel, Victoria; Gottero, Laura; Jaramillo, Verónica (comps.) (2021) *Planes nacionales en Derechos Humanos. Debates y reflexiones sobre experiencias latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO.

Unidad Temática 3: Sociedad, cultura y comunicación

Sociedad: Elementos conceptuales para su estudio. Medios de comunicación. La interfaz entre medios tradicionales y redes sociales. Efectos de los mensajes y comportamiento de la opinión pública. Cultura y cultura política. Globalización y mundialización de la cultura. Comunicación y educación. Publicidad y consumo. Opinión pública. Propaganda política. Propaganda y educación.

Bibliografía específica (Unidad 3)

Bauman, Zygmunt (2007) *Vida de consumo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Cap. 1.

Geertz, Clifford (2003) *La Interpretación de las Culturas*. Barcelona: Gedisa Editorial, pp. 19-40.

Ibáñez, Jesús (1994) *Por una sociología de la vida cotidiana*. Madrid: Siglo XXI Editores. Parte II. Cap. 8. pp. 227-240.

Margulis, Mario (1996) “*Globalización y Cultura*”. En *Revista Sociedad*, Número 9, Buenos Aires: FCS-UBA.

Noëlle-Neumann, Elisabeth (1995) *La espiral del silencio. Opinión pública: nuestra piel social*. México: Paidós. Caps.: 1 y 3.

Orozco Gómez, Guillermo (1999) “*Educación para la recepción y los valores democráticos en América Latina*”. En *Revista Comunicar* 13, pp. 23-27.

Saborido, Jorge (2002) “La sociedad: definición y planteos sobre sus orígenes”. En *Sociedad*,

Estado, Nación: Una aproximación conceptual. Buenos Aires: Eudeba.

Saborido, Jorge (2002) “El Estado: definición y fundamentos de su legitimidad”. En *Sociedad, Estado, Nación: Una aproximación conceptual*. Buenos Aires: Eudeba.

Bibliografía general (Unidad 3)

Aronson, Perla (coord.) (2007) *Notas para el estudio de la globalización. Un abordaje multidimensional de las transformaciones sociales contemporáneas*. Buenos Aires: Biblos. Cap. 1.

AAVV (2020) *Sopa de Wuhan*. Pensamiento contemporáneo en tiempo de pandemias. Buenos Aires: Editorial ASPO. En línea.

Chomsky, Noam (2002) La propaganda y la opinión pública. Conversaciones con David Barsamian. Barcelona: Crítica.

Forsyth, Scott (2005) “Hollywood recargado: el cine como una mercancía imperial”. En *Socialist Register*, Buenos Aires: CLACSO - The Merlin Press, pp. 145-164.

García Canclini, Néstor (2004) *Diferentes, desiguales y desconectados*. Mapas de la interculturalidad. Barcelona: Gedisa. Capítulo 10, pp. 195-205.

Lander, Edgardo (Compilador) (2005) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO, pp. 4-23.

Minzi, Viviana (2003) “Mercado para la infancia o una infancia para el mercado”, en Sandra Carli (comp.) *Estudios sobre comunicación, educación y cultura*. Buenos Aires: Ed. La Crujía.

Wright Mills, C. (1978) *La elite del poder*. México: Fondo de Cultura Económica. Introducción.

Ortiz, Renato (1997) *Mundialización y cultura*. Buenos Aires: Alianza Editorial.

Ortiz, Renato (2020) Orden/trastorno en tiempo de pandemia”. Serie Pandemia, cultura y sociedad. *Revista Sociology /Anthropology (PPGSAV) / UFRJ* y *Blog de BVPS*.

Zhao, Yuezhi (2005) “La matrix mediática: la integración de China en el capitalismo mundial”. En *Socialist Register*, Buenos Aires: CLACSO - The Merlin Press, pp. 227-250.

Unidad Temática 4: El estado y la democracia

El estado. El estado a través de la historia. Relación entre sociedad civil y estado. El estado moderno. La nación. Los estados nacionales. Regímenes políticos. La democracia a través de la historia. Ciudadanía. Sufragio. Participación. Representación. Partidos políticos. Modelos de democracia. Directa. Semidirecta. Indirecta. Desafíos actuales de la democracia.

Bibliografía específica (Unidad 4)

Bobbio, Norberto (1993) "Democracia representativa y democracia directa". En *El futuro de la democracia*, México: Fondo de Cultura Económica.

Castoriadis, Cornelius (1995) "La democracia como procedimiento y como régimen". En AAVV: *La strategia democratica nella societa che cambia*. Roma: Datanews, pp. 15-32.

García Delgado, Daniel (2020) *Estado, sociedad y pandemia. Ya nada va a ser igual*. Buenos Aires: FLACSO.

Manin, Bernard (1993) "Metamorfosis de la representación". En Mario dos Santos (coord.) *¿Qué es la representación?* Caracas: Editorial Nueva Sociedad.

O'Donnell, Guillermo (1993) "Estado, Democratización y ciudadanía". En *Nueva Sociedad*, Núm. 128, Noviembre-Diciembre 1993.

O'Donnell, Guillermo (1994) "Democracia delegativa". Publicado originalmente como "Delegative Democracy", *Journal of Democracy*, Vol. 5, No. 1, January 1994: 55-69. 1994. *National Endowment for Democracy and The Johns Hopkins University Press*. Disponible en: <https://www.liderazgos-sxxi.com.ar/bibliografia/Democracia-delegativa.pdf>

Sain, Marcelo F. (2007) *Notas de ciencia política. Esbozo de una sistemática social de la política*. Buenos Aires: UNQ Editorial. Cap. 1.

Sartori, Giovanni (1978) *Teoría de la democracia*. Madrid: Alianza Editorial. Cap. 1.

Strasser, Carlos (2000) *Democracia & desigualdad. Sobre la "democracia real" a fines del siglo XX*. Buenos Aires: CLACSO. Prefacio.

Weber, Max (2002) *Economía y Sociedad*. Madrid: Fondo de Cultura Económica. Selección de conceptos referidos a la unidad.

Bibliografía general (Unidad 4)

Bobbio, N.; Matteucci, N.; Pasquino, G. (2001) *Diccionario de Política*. México: Siglo Veintiuno. Selección de conceptos correspondientes a la unidad.

Boron, Atilio A. (comp.) (2003) *La teoría política moderna. De Hobbes a Marx*. Buenos Aires: CLACSO - EUDEBA. Introducción.

Duverger, Maurice (1957) *Los partidos políticos*. México: Fondo de Cultura Económica, pp. 244-280.

Manin, Bernard (2006) *Los principios del gobierno representativo*. Madrid: Alianza Editorial. Caps. 1, 5, 6.

Marshall T. H. y Bottomore (1998) *Ciudadanía y clase social*. Madrid: Alianza.

Held, David (2001) *Modelos de democracia*. Madrid: Alianza ensayo. Cap. 1.

Sartori, Giovanni (1980) *Partidos y Sistemas de Partidos*. Madrid: Alianza Editorial.

Modalidad de trabajo

Se realizará una exposición dialogada sobre los temas de cada unidad. Se brindará bibliografía digitalizada que será abordada en cada clase para desarrollar los principales nudos problemáticos que presenten los textos indicados para la lectura. Se establecerán pautas generales que orienten el trabajo sobre los materiales propuestos.

Se realizará un seguimiento de la lectura obligatoria indicada para cada clase y se ofrecerá a las/os estudiantes un listado de bibliografía general que permita profundizar los diferentes contenidos del programa. Se facilitará información sobre diversos sitios que brinden acceso a materiales bibliográficos, de prensa y audiovisuales de interés para el desarrollo del curso.

Se planificará la visualización de teleconferencias y materiales audiovisuales destinados a reflexionar sobre temas relacionados con diversos contenidos del presente programa.

Trabajos Prácticos

Se programará la realización de trabajos prácticos especiales que serán oportunamente indicados y trabajos prácticos semanales que consistirán en la resolución de consignas de lectura que apunten a promover la elaboración de una apropiación crítica de la bibliografía propuesta y su aplicación al análisis de situaciones concretas. La realización de estos trabajos será de carácter grupal e individual y su presentación y defensa será de carácter tanto grupal como individual.

Régimen de aprobación de la materia: Condiciones.

a) Promoción sin examen final

Se requerirá como mínimo el 75% de asistencia a clase. La aprobación de los trabajos prácticos indicados y la aprobación de las evaluaciones parciales establecidas o sus respectivos recuperatorios con una nota mínima de 6 (seis) puntos. Los recuperatorios de los parciales se realizarán dentro del período de cursada. A los efectos del promedio se considerará solamente la nota del recuperatorio.

b) Promoción con examen final

Se requerirá como mínimo el 60% de asistencia a clase. La aprobación de los trabajos prácticos

indicados para cada unidad del programa y la aprobación de las evaluaciones parciales establecidas o sus respectivos recuperatorios con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos. Los recuperatorios de las evaluaciones parciales se realizarán dentro del período de cursada. A los efectos del promedio se considerará solamente la nota del recuperatorio.

c) Examen Libre:

Los exámenes libres constarán de una instancia escrita y otra oral y ambas se rendirán frente a un tribunal evaluador. El examen escrito es eliminatorio y quedará archivado. La nota mínima para aprobar tanto el examen escrito como el oral es de 4 (cuatro) puntos respectivamente. El examen abarcará el programa completo correspondiente al curso lectivo previo con la bibliografía indicada en el mismo.

d) Aprobación por equivalencia

Se requiere la presentación por Secretaría de la documentación correspondiente. La aprobación puede ser total o parcial. En caso de resolverse la aprobación parcial el/la alumno/a deberá rendir un examen oral sobre los temas del programa que no fueran oportunamente otorgados por equivalencia. En el caso de optar por rendir como libres o de solicitar equivalencia es obligatoria la realización de una entrevista previa con la profesora a cargo del curso.

Prof. Liliana Demirdjian

