



2022 – Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En homenaje a los veteranos y
caídos en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

Instituto Superior del Profesorado "Dr. Joaquín V. González"

Nivel: Terciario Superior

Carrera: Profesorado en Historia

Eje: Disciplinar

Instancia curricular: Teoría e Historia de la Historiografía y TP (Curso "D")

Cursada: Anual

Carga horaria: 4 horas cátedras semanales

Profesora: Sandra Sauro

Año: 2022

Fundamentación

La propuesta presentada en este Programa tiene como objetivo fundamental plantear a los alumnos un espacio de formación, debate, análisis y reflexión crítica acerca de los problemas más relevantes de la disciplina, así como un abordaje de los temas y contenidos más significativos que la han ido constituyendo desde sus orígenes hasta la actualidad.

En tal sentido, el programa fue concebido sobre la base de preguntas claves y centrales que articulan las unidades entre sí al mismo tiempo que le dan sentido y coherencia al desarrollo de cada eje temático en cuestión.

Consideramos que la disciplina histórica, como actividad intelectual y como práctica historiográfica, reúne en sí misma las problemáticas del conocimiento en general y del oficio del historiador en particular. El quehacer histórico contiene por lo tanto, cuestiones de orden epistemológicas, vinculadas al conocimiento de la realidad (histórica), a las condiciones de científicidad, legitimidad y verdad, integradas a su vez con cuestiones más pragmáticas, técnicas de trabajo, utilización de documentos, organización y sistematización de información para ser volcadas en un discurso escrito coherente, justificado y argumentado sobre evidencias sólidas. Esa escritura de la historia se torna en sí misma el objeto de estudio de la historiografía.

Sin duda preguntas tales como ¿qué es la historia? ¿para qué hacemos historia? ¿para qué sirve la historia? ¿cómo hacemos historia? ¿qué tipo de conocimiento es la historia? ¿qué tipo de realidad es la realidad histórica? nos enfrenta con la tarea de desentrañar ciertas problemáticas con las que el historiador se topa cada vez que transita por la experiencia de una investigación. Partir de esta experiencia para llegar a la reflexión de esa misma experiencia es la tarea que se propone a los alumnos, análogamente como el historiador hace y reflexiona sobre su historiografía. Hacer y pensar la práctica y hacer y pensar la teoría forman parte de la misma tarea: la práctica historiográfica y la reflexión teórica respecto de los presupuestos de tal práctica son actividades indisolubles. La teoría se hace (además de pensarse) y la práctica se piensa (además de hacerse).

Lxs historiadorxs de todas las épocas han reconstruido el pasado a partir de determinados supuestos, no siempre explicitados. Aun cuando sí lo fueran, este hecho no nos exime de una de las tareas centrales para nuestra disciplina: la de pensar críticamente la producción historiográfica. Dicha reflexión acerca del producto (obra histórica-historiográfica) y del proceso de elaboración de esa obra enriquece y completa nuestra formación como docentes e historiadorxs.

Desde esta perspectiva, proponemos un recorte no lineal sino disruptivo y situado de la historia como disciplina, fijando su punto de inflexión en el siglo XIX y recortando cuatro contextos:

- La etapa anterior (siglo XIX hacia atrás hasta el V a. C)
- Desde el siglo XIX hasta la “crisis de los paradigmas” en el s. XX
- Desde 1980/1995 entramos en el período posmoderno
- Desde 1995 al presente: giro culturalista e historicista, narrativismo y realismo crítico

Este abordaje contemplará las vinculaciones entre la teoría de la historia como fundamento epistemológico del conocimiento y su relación con la práctica de su escritura. Por un lado, toda concepción de la realidad (epistemología, marco teórico-conceptual) contiene una ontología (qué pregunta me inspira para definir mi objeto de estudio) y una metodología (cómo se analiza el objeto, qué técnicas y procedimientos son más adecuados para abordar ese objeto). Por el otro, los resultados de investigación toman la forma del discurso escrito.

Prácticas de lectura y prácticas de escritura se combinan en la historia enseñada y en la historia investigada. Lectura situada, contextualizada y escritura narrativa. El relato o narración histórica (conocimiento y arte del hacer y pensar la historia) pone en perspectiva temporal la dinámica de los cambios sociales y de las experiencias humanas. El género narrativo es específico: es género historiográfico distinguido por estructurar en un relato los resultados de la investigación llevada a cabo por un profesional o especialista, actividad intelectual que indaga “restos”, “indicios” y “huellas”, a partir de los cuales se intenta hacer inteligible el mundo social y humano “real”, como acto reflexivo sobre el entramado temporal del presente diferenciado del pasado y del futuro. Diferentes pero poniendo el foco en sus relaciones, apelando a la historicidad que une el hoy (esta experiencia) con los ayeres (otras experiencias) y los futuros (que abren expectativas). El quehacer de lxs historiadorxs se pone en juego, desentraña la complejidad de las experiencias, reales vividas por hombres, sociedades y culturas; capta el tiempo y los procesos de orden y conflicto; pone en clave narrativa la complejidad, intensidad, cualidad y riqueza inabarcables de lo humano; lo hace inteligible, comprensible, explicable y comunicable. La historia es historiografía, conocimiento-investigación en forma de texto; escritura que guarda la rigurosidad crítica según los criterios del paradigma historiográfico legitimado por la historia-disciplina en cada uno de sus contextos.

Objetivos:

- Concientizar a los estudiantes acerca de la necesidad de reflexionar respecto de la disciplina histórica y de la práctica historiográfica.
- Formar y ejercitar a los estudiantes en el conocimiento y comprensión de la lectura crítica de la producción historiográfica y de sus autores como representantes y/o representativos de sus contextos históricos y de propio tiempo.
- Brindar a los estudiantes herramientas teórico-metodológicas para ejercitarlos en la identificación y definición de problemáticas, abordajes, debates y concepciones presentes en la historia y la teoría de la historiografía.
- Propiciar y estimular la adquisición de la práctica metodológica del historiador, tanto para el análisis historiográfico la propia elaboración de producciones escritas.
- Inducir la lectura de nuevas temáticas y renovadas perspectivas de investigación

Unidades y contenidos

Unidad 1. Debates y problemáticas de la Teoría de la historia y de la historiografía

Objetivo específico:

Incentivar en los estudiantes la lectura de pensadores clásicos con el objetivo de que puedan reconocer la vigencia de determinadas ideas en los debates académicos actuales

Contenidos:

Teoría, Historia, Historiografía: problemas, temas, abordajes.

Criterios y perspectivas para una Teoría de la Historia e Historia de la Historiografía.

Marcos teórico epistemológicos: Historicismo. Positivismo. Marxismo.

Teoría e historia de la historiografía ó historia de la historia. Criterios y abordajes para su estudio. Régimen de historicidad moderno. Materialismo histórico: herramienta de trabajo para el historiador

La historia como conocimiento. El problema de la realidad y la verdad histórica. Cambio y permanencia, tiempo e historia. Formas de conocer y criterios de verdad. Debates acerca de la Historia y su estatus científico. La historia entre la filosofía, la literatura y las ciencias.

¿Narración, comprensión o explicación?

Marcos teórico epistemológico. Posmodernismo y giro historicista

Historia, conocimiento, realidad y verdad históricas. Historia y ficción. Hermenéutica y Escritura. Representación. Temporalidades. Operación historiográfica.

Propuestas historiográficas actuales: nuevas formas de hacer y pensar la historia. Nuevo historicismo y hermenéutica. Narrativa y subjetividad del historiador. Discurso y Escritura de la historia. Presentismo y Regímenes de historicidad. Feminismo y marxismo. Historia de las mujeres. Historia de género.

Unidad 2. Historia e historiografía general

Objetivo específico:

Familiarizar a los estudiantes con las diferentes concepciones de la historia y de la práctica historiográfica, ofreciendo un panorama general pero significativo desde la antigüedad hasta el presente.

Contenidos:

Historia e historiografía:

-Antecedentes en la antigüedad, el medioevo, el Renacimiento, el Humanismo y la Ilustración.

-Siglo XIX: Institucionalización y profesionalización de la Historia: historia erudita e historia profesional. La ciencia historia y la historiografía erudita: positivismo, historicismo rankeano. Ilustración y Romanticismo.

Ejes: Ilustración, Romanticismo. Historicismo, Positivismo, Hermenéutica

Debates en el campo historiográfico en Alemania y en Francia:

En Alemania: Historia y Filosofía (de la Historia); Historia y Retórica (Literatura); Historia y Política.

En Francia: Historia y Sociología.

-Entre siglos: La historia y la historiografía profesional. Historiografía europea y americana de entreguerra y posguerra: historicismo idealista croceano e historia cultural. Crisis del historicismo clásico: reconsideraciones de la idea de Progreso y de Modernidad. Modelos de historia social.

-Siglo XX: corrientes, escuelas y aportes en los contextos históricos de Francia, Gran Bretaña, Estado Unidos e Italia. Transformaciones, innovaciones temáticas y metodológicas en las últimas décadas.

Paradigma de Annales: fundación y generaciones

Historia historizante vs. Historia social

Historia y Ciencias sociales

Tiempos braudelianos

Historia. Método vs. teoría/ praxis científica

De las mentalidades a la historia cultural

Paradigma de Nueva historia económica, cuantitativismo y cliometría. Cientificidad de la historia y teoría económica.

Paradigma del Marxismo y marxismo inglés.

Debate:

Modos de producción

Transición del feudalismo al capitalismo

Historia de la clase obrera

Marxismo economicista y culturalista

Cultura popular

Feminismo y cuestiones feministas: feminismo socialista, lo bueno y lo malo del patriarcado, feminismo e historia del trabajo

“Crisis de los paradigmas” o “crisis de la historia”: Transformaciones, innovaciones temáticas y metodológicas en las últimas décadas. Formas de hacer historia en la actualidad. Giro

culturalista y giro historicista. Antropología e historia. Nueva historia cultural. Microhistoria.

La renovación de la historiografía alemana. Revisión del historicismo clásico e idealista.

Historia de los conceptos e Historia social, conciencia histórica y cultura histórica. Para qué la historia y su enseñanza.

Unidad 3. Historia e historiografía argentina

Objetivo específico:

Promover en los estudiantes el análisis específico de la historiografía argentina desde sus inicios hasta la actualidad, con la intención de que reconozcan en ella la influencia de corrientes historiográficas universales, conozcan sus modos locales de inserción institucional y analicen los resultados de su práctica profesional.

Contenidos:

La historiografía argentina fundada por B. Mitre. Visión alternativa y polémica con Vicente Fidel López. La historiografía positivista. Tradiciones y representantes desde el Derecho (Francisco Ramos Mejía, Juan Agustín García, Ernesto Quesada, Juan Álvarez) y desde la Medicina (José M. Ramos Mejía, José Ingenieros). La Nueva Escuela Histórica. Origen y desarrollo de su actividad historiográfica y de su trayectoria. Representantes y debates.

Formas y peculiaridades de la profesionalización de la historia en la Argentina. Corrientes nacionalistas, revisionistas y rosistas en la historiografía argentina. Influencias del marxismo y la renovación de la historiografía con la historia social La historia y las ciencias sociales. La historiografía transformada desde los años 80 y las tendencias actuales.

Modalidad de trabajo:

Teórico práctica. Se intentará la combinación de exposiciones de problemas, temas y contenidos a cargo del docente y la participación activa de los estudiantes a partir de la discusión bibliográfica y del debate e intercambio de ideas.

Con el objetivo de estimular y ejercitar a los estudiantes en la discusión de problemas, análisis de textos y formación de opinión con sentido crítico y fundamentado, se realizarán

actividades individuales y/o grupales en clase con guías de lectura y elaboración de consignas.

a) Trabajos prácticos, b) Exámenes parciales y c) TP Final Integrador:

a) Para la realización de los trabajos prácticos:

Primer cuatrimestre: TP 1: Propuestas actuales.

Se sugiere una selección de fuentes primarias y secundarias que los estudiantes deberán analizar en clase, organizados en grupos, y entregarán por escrito en fecha acordada.

Previamente, elaborarán un borrador a modo de avance, que en la puesta en común será corregido y entregado. (Se adjunta selección de fuentes primarias obligatorias)

Segundo cuatrimestre: TP2: Corrientes historiográficas en Historia de la historiografía argentina.

En base a la bibliografía secundaria obligatoria de la Unidad 3, los cursantes elegirán una corriente historiográfica para exponer oralmente en grupo de 4 integrantes.

b) Exámenes parciales:

Se tomarán dos parciales, uno en cada cuatrimestre cuyo objetivo será evaluar la apropiación lograda por los y las estudiantes de la articulación entre la bibliografía secundaria, las herramientas conceptuales y el análisis de fuentes primarias.

c) TP Final Integrador:

Cada estudiante expondrá en forma individual un eje articulador (Unidades 2 y 3) asignado por la docente a cargo, siguiendo un cronograma pautado a modo de trabajo final integrador.

En las instancias de TP y Exámenes parciales y en el TP Final Integrador se incentivará a los alumnos en el trabajo, exposición, investigación y debate según las claves del análisis historiográfico aplicado a las corrientes e historiadores más importantes y representativos.

Oportunamente se anunciará la fecha, forma y modalidad de los exámenes parciales y TP. Según las condiciones reales de la cursada, y los criterios que decida la docente (según los diagnósticos y procesos de aprendizaje), podrán realizarse individual y/o grupalmente, presenciales o domiciliarios.

Formas de evaluación y promoción

En términos generales, la promoción y evaluación se ajustarán a la reglamentación vigente que el Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González” establezca para la cursada de las asignaturas.

El curso en calidad de Acreditación sin Examen Final (Promoción) se aprueba mediante:

- la asistencia regular en el 75% de las reuniones;
- la participación activa y regular en el trabajo grupal en clase;
- los exámenes parciales y el TP final integrador. Oportunamente se indicará la modalidad de evaluación a tomarse en cada instancia cuatrimestral, que podrá ser presencial y escrita, o domiciliaria.
- los trabajos prácticos, entregados por escrito en tiempo y forma. Se realizarán sobre pautas de trabajo consignadas.

Las notas de los exámenes parciales, el TP integrador final y las de los trabajos prácticos deberán alcanzar una calificación mínimo de 6 puntos para promocionar. La calificación final de la materia resultará del promedio de las notas obtenidas en todas las instancias de evaluación, incluidos los Recuperatorios. Dado que cada evaluación parcial tiene un

recuperatorio, de la calificación obtenida en esta instancia, resulta la siguiente situación:

- 6 (seis) puntos o más, el estudiante conserva el régimen de acreditación sin examen final.
- entre 4 (cuatro) y 5 (cinco) puntos, el estudiante pasará al régimen de acreditación con examen final.
- menor a 4 (cuatro) puntos deberá recurrar la instancia curricular.

El examen final se tomará en los turnos respectivos y se aprobará con una nota mínima de 4 puntos.

Los estudiantes libres deberán aprobar dos instancias de examen: un escrito y un oral. El escrito es eliminatorio y condición para pasar a la instancia oral. Ambas instancias deben ser aprobadas con 4 puntos mínimos. Los estudiantes libres deberán rendir su examen con el último programa dictado por el profesor a cargo de la materia y del turno respectivo en el que se inscribió como libre. Las demás condiciones y requisitos se ajustan a la reglamentación vigente del Instituto.

En cada una de las instancias de examen, sea regular o libre, se evaluará especialmente las habilidades que los estudiantes logren con respecto a:

- la lectura comprensiva de los textos;
- el desarrollo de la capacidad crítica a partir de la incorporación de nuevos contenidos;
- la comprensión de los problemas específicos planteados en cada uno de los ejes temáticos;
- la síntesis, integración y articulación de los problemas fundamentales del programa en su conjunto.
- la fluidez en la escritura y en la oralidad, así como la claridad y la coherencia en la presentación de los argumentos y en las justificaciones.

Bibliografía Específica

Bibliografía y Fuentes primarias (obligatoria y optativa)

UNIDAD 1: TEORÍA, HISTORIA, HISTORIOGRAFÍA: PROBLEMAS, TEMAS Y ABORDAJES

Bibliografía obligatoria:

- Aróstegui, J. (2001) *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona. Crítica, p. 7-28, 53-69 y 134 a 160
- De Certeau, M.: (1999) *La escritura de la historia*, Universidad Iberoamericana, México.- cap. 2
- Fontana, J. (1999) *Historia: análisis del pasado y proyecto social*. 1º edición Biblioteca de Bolsillo. Barcelona. Crítica. P. 9-13
- Iggers, G.: (1995) *La ciencia histórica en el siglo XX*. Idea Books, Barcelona. "La ciencia histórica en el siglo xx. Las tendencias actuales. Una visión panorámica y crítica del debate internacional. Presentación, pp. 7-10; Prólogo a la edición española, pp. 11-13; Introducción, pp. 14-22; Primera Parte: La ciencia histórica desde el historicismo clásico hasta la historia como ciencia social analítica, pp. 23-24; Consideraciones Finales, pp. 105-117.
- Löwy, M. (2010) *Ideologías e ciência social: elementos para uma análise marxista* -19. ed.- São Paulo: Cortez. 1era. Ed.1985.
- Momigliano, A.: (1997) "La historia: entre la medicina y la retórica", en Gadoffre, Gilbert (1997) *Certidumbres e incertidumbres de la historia*. Grupo Editor Norma, Colombia. P. 39-50.

- Morales Moreno, L. G.: (2005) (comp.) *Historia de la Historiografía contemporánea (de 1968 a nuestros días)*. Editorial Mora, México. Introducción: p. 9-44.
- Noiriel, G: (1997): *Sobre la crisis de la historia*, Madrid, Cátedra, cap. 1
- Pomian, K.: (1999) *Sur l'histoire*, Paris, Gallimard. Versión castellana: *Sobre la Historia* (2007), Madrid, Ediciones Cátedra. Prefacio, pp. 11-14; 59-66; 75-82; 249-259
- Vilar, P.(1982) *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. 4º edición. Barcelona. Crítica. Prólogo e Historia, pp 7-47.
- VILAR, P.(1987) "PENSER HISTORIQUEMENT", CONFERENCIA DE CLAUSURA DE LOS CURSOS DE VERANO DE LA FUNDACIÓN SÁNCHEZ- Albornoz, Ávila, 30 de julio de 1987.

Bibliografía optativa:

- Aróstegui, J. (2001) *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona. Crítica. 7-71
- Aurell, J. (2004): "Los efectos del giro lingüístico en la historiografía reciente", en BIBLID [021.3-2370 (2004) 2 (0) 1; 1-16] <https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/5405/1/Aurell%2C%20Jaume.pdf>. Página visitada el 21/03/18 / <http://www.educarm.es>. Página visitada el 27/3/2018
- Aurell, J.: (2006) "En el corazón de las ciencias sociales: la situación actual de la historia", en *Revista Educar en el 2000 Ciencias Sociales, Geografía, Historia y Arte, N° 10*. Editorial Consejería de Educación y Cultura de la Región de Murcia, pp. 15-20.
- De Certeau, M.: (1974) "La operación historiográfica", en Le Goff, J. Nora, P.: *Hacer la Historia*, Laia, Barcelona.
- De Certeau, M.: (1995) *Historia y psicoanálisis entre ciencia y ficción*. Universidadberoamericana, México. cap. IV
- Gómez, R (2001) Karl Marx. Una concepción revolucionaria de la economía política como ciencia. *Revista Herramientas* N° 40
- Ovalle Pastén, D (2019): "Actualidad en teoría de la historia. Una mirada desde las "relaciones con el pasado" en *Autoctonía. Revista de Ciencias Sociales e Historia*. Vol. III, N° 1, Enero-junio 2019, pp. 16-27
- RAYA, S. (2016): "LA DISPUTA IMAGINARIA: CONSIDERACIONES SOBRE NOVELA E HISTORIA EN HAYDEN WHITE Y CARLO GINZBURG" EN *EXPEDICOE. TEORÍA DA HISTORIA & HISTORIOGRAFIA*. AÑO 7 N° 2, AGOSTO-DEZEMBRO DE 2016. PP 175-188

TP 1 CONVERSATORIO: *La institucionalización y la profesionalización de la disciplina histórica, Entre la modernidad y la posmodernidad: paradigmas y debates actuales: nuevas formas de hacer y pensar la historia.*

Fuentes primarias obligatorias:

- Hartog, F. (2014): "El nombre y los conceptos de Historia" en *Historia Crítica*. Revista del Departamento de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Los Andes, Bogotá-Colombia. N° 54- septiembre-diciembre 2014, p. 75-87.
- Jablonka, I. (2016): *La historia es una literatura contemporánea: manifiesto por las ciencias sociales*, Buenos Aires, FCE. Introducción, pp. 11-23 y Segunda Parte. El razonamiento histórico. V. *¿Qué es la historia?* pp. 127-147.
- Loriga, S. (2012): "La escritura biográfica y la escritura histórica en los siglos XIX y XX", *Anuario IEHS* 27 (2012), pp. 163-186
- Pucci, R. (2016): *Historia. Erudición, interpretación y escritura*. Buenos Aires, Biblos. Escritura, pp. 143-175.
- Scott, J W (2008) *Género e historia*, México, FCE-Universidad Autónoma de México. Prefacio. Introducción y Primera Parte "Hacia una historia feminista": I. La historia de las mujeres. II. El género: una categoría útil para el análisis histórico, p. 19-74.

-Perrot, M. (2009) *Mi historia de las mujeres* - 1a ed. 1a reimp. - Buenos Aires: Fondo Cultura Económica. *Nota del editor francés* /A. *Escribir la historia de las mujeres* /Itinerario / El silencio roto /La invisibilidad / Nacimiento de una historia de las mujeres / Las mujeres representadas: discursos e imágenes, pp. 1 a 15

UNIDAD 2: Historia e Historiografía

Bibliografía obligatoria:

- Aróstegui, J. (2001) *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona. Crítica Introducción, Cap 2 y 3.
- Iggers, G.: (1995) *La ciencia histórica en el siglo XX*. Idea Books, Barcelona. “La ciencia histórica en el siglo xx. Las tendencias actuales. Una visión panorámica y crítica del debate internacional. Parte I y II
- Noiriel, G: (1997) *Sobre la crisis de la historia*, Madrid, Cátedra, cap. 2

Bibliografía optativa:

- Fontana, J. (1999) *Historia: análisis del pasado y proyecto social*. 1º edición Biblioteca de Bolsillo. Barcelona. Crítica. Cap. 1, 2 y 3
- Gadamer, H. G.: (1993) *Verdad y método* HERMENEIA 7 Fundamentos de una hermenéutica filosófica Quinta edición Ediciones Sígueme - Salamanca 1993 . Selección: p 1 a 8.
- Giddens, A (1982): *Hermeneútica y Teoría social* . Universidad de California. Cap. 1

Fuentes primarias obligatorias. Referencias bibliográficas:

1. L. Von Ranke: “Las épocas en la Historia” e “Historia y Política”, en *Pueblos y estados en la Europa moderna*. FCE, Méjico, 1949. pp. 57 a 66 y 509 a 520.
2. J. G. Droysen: *Histórica. Lecciones sobre la Enciclopedia y metodología de la historia*. Editorial Alfa, Barcelona, 1983. I. La Historia &1-7, II. El método histórico, p. 7-40. (Se adjunta Índice de la obra).
3. J. Michelet: *Historia de la Revolución Francesa*, T. I, Buenos Aires, Argonauta, Introducción y Cap. 7. **(Fuente primaria optativa)**
4. H. Taine: *Los orígenes de la Francia Contemporánea*, Madrid, La España Moderna, Prólogo y Cap. 3 del Libro V.**(Fuente primaria optativa)**
5. W. Dilthey: (1944) “Hermeneútica”, en *El mundo histórico*, México, FCE, pp. 319-342.
6. F Nietzsche: *Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida versus sobre la utilidad de nuestra memoria en nuestra vida presente y nuestras esperanzas de futuro*. En: <http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/edita.pdf> **(Fuente primaria optativa)**
7. J. Burckhardt: *Reflexiones sobre la Historia Universal*, México, FCE, Cap. II, De las tres potencias.
8. B. Croce: *Teoría e Historia de la Historiografía*, Ediciones Imán, Buenos Aires, 1957. Parte I, Teoría de la historiografía: IV (p. 51-65), VII (p. 75-85), VIII (95-102), IX (103-108); Apéndice, III, Filosofía y metodología (121-131).
9. M. Bloch: “Introducción. Algunas observaciones de método. Suplemento a la Introducción. Orientación Bibliográfica”, en *La Historia rural francesa: caracteres originales*. Editorial Crítica, Grupo Grijalbo, Barcelona, 1978, pp. 27 a 68.
10. L. Febvre: “Sobre una forma de hacer historia que no es la nuestra. La historia historizante” y “Hacia otra historia”, en *Combates por la Historia*. Editorial Ariel, Barcelona, 1975, pp. 175-181 y 219-246.
11. F. Braudel: *La Historia y las Ciencias Sociales*, Alianza Editorial, Madrid, 1984, pp. 60 a 106 y 201 a 214.

12. J. Le Goff y P. Nora (1978): *Hacer la Historia*. Barcelona, Editorial Laia. (“Índice y Presentación”).
14. E. Hobsbawm (1998) *Sobre la Historia*. Barcelona. Crítica. Cap. 16, “Sobre la historia de los de abajo”, pp. 205-21.
15. E. Thompson: (1989) *La formación de la clase obrera en Inglaterra*. Prólogo de Josep Fontana. Barcelona. Editorial Crítica. Grijalbo. Prólogo: VII-X; Prefacio: XIII-XVIII; Prefacio a la edición de 1980: XIX-XXI.
16. Taylor, B (1984): “Feminismo socialista: ¿utópico o científico?” en Raphael S. ed (1984) *Historia popular y Teoría socialista*. Barcelona. Editorial Crítica. Grijalbo. Cuestiones Feministas: pp. 239-247.
17. Rowbotham, S (1984) “Lo malo del ‘patriarcado’” en Raphael S. ed (1984) *Historia popular y Teoría socialista*. Barcelona. Editorial Crítica. Grijalbo. Cuestiones Feministas: pp. 248-256
18. Alexander, S. y Taylor, B. (1984) “En defensa del ‘patriarcado’” en Raphael S. ed (1984) *Historia popular y Teoría socialista*. Barcelona. Editorial Crítica. Grijalbo. Cuestiones Feministas: pp.
19. Davin, A (1984) “Feminismo e historia del trabajo” en Raphael S. ed (1984) *Historia popular y Teoría socialista*. Barcelona. Editorial Crítica. Grijalbo. Cuestiones Feministas: pp. 262- 270
20. C. Ginzburg: *El queso y los gusanos*, Einaudi, 1978. Prólogo.
21. L. Stone: “El resurgimiento de la narrativa: reflexiones acerca de una nueva y vieja historia”, en *El pasado y el presente*, México, FCE., 1986, pp. 95 a 120.
22. R. Chartier: *El mundo como representación*, Barcelona, Gedisa, 1992. Parte I, cap. 2, p. 45-61.
23. J. Kocka: *Historia Social. Concepto-desarrollo problemas*. Barcelona. Editorial Alfa, 1989. Advertencia preliminar, pp. 5-9 y III. ¿Para qué la Historia?, pp. 161-183.
24. R. Koselleck: (1993) *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*. Barcelona, Paidós. Capítulo V, pp. 105-126.
25. J. Rüsen (2009). “¿Qué es la cultura histórica?: Reflexiones sobre una nueva manera de abordar la historia”. *Culturalhistórica*, (versión castellana del texto original alemán en K. Füssmann, H.T. Grütter y J. Rüsen, eds., 1994).
26. G. Bock “La historia de las mujeres y la historia del género: Aspectos de un debate internacional”, *Historia Social*, 9 (España, Universidad de Valencia, Instituto de Historia Social, 1991) 55-77. [“Women's History and Gender History: Aspects of an International Debate”, *Gender and History*, 1:1 (1989) 7-30]. *La historia de las mujeres y la historia del género: Aspectos de un debate internacional *Publicado en *Gender and History*, vol. 1, n° 1 (Primavera 1989).

UNIDAD 3: Historia de la Historiografía Argentina

Bibliografía Obligatoria:

- Devoto, Fernando y Pagano, Nora: (2009) *Historia de la Historiografía argentina*, Buenos Aires. Sudamericana.
- Pagano, Nora (2010) “La producción historiográfica reciente: continuidades, innovaciones, diagnósticos”, en Devoto F. (Dir.) *Historiadores, ensayistas y gran público. La historiografía argentina 1990-2010*, Buenos Aires, Biblos.

Fuentes primarias obligatorias:

Escuela Erudita:

- Mitre, Bartolomé: *Historia de Belgrano y de la independencia argentina*, Buenos Aires, EUDEBA, 1968. Cap. 1

-López, Vicente Fidel: *Debate Histórico*, Buenos Aires, La Facultad, 1921. (No hay fuente primaria. Se trabaja con bibliografía secundaria)

Positivistas:

-Alvarez, Juan: *Las guerras civiles argentinas*, Buenos Aires, Taurus, 2001. (Cap. seleccionado)

-López, Elvira (1901 y 2009): *El movimiento feminista: primeros trazos del feminismo en Argentina*. 1a ed., Buenos Aires, Biblioteca Nacional Prólogo de Verónica Gago.

-Laura Fernández Cordero (2011): "Versiones del feminismo en el entresiglos argentino (1897-1901)" Dossier una cuestión palpitante, en *Políticas de la Memoria* N° 10/11/12 | Años 2009/2011- Anuario de Investigación e Información del CEDINCI. Buenos Aires, Argentina. <http://www.ojs.politicasdelamemoria.cedinci.org/index.php/PM/article/view/143/133>

Nueva Escuela Histórica:

-Levene, Ricardo: "Prólogo", en Academia Nacional de la Historia: *Historia de la Nación Argentina*, Tomo I, Ateneo, 1938. pp. 13-31.

-Ravignani, Emilio: "Organización política de nuestra nacionalidad", en *Inferencias sobre Juan Manuel de Rosas y otros ensayos*, Buenos Aires, Espuela, 2005. p. 44- 67

Revisionismo:

-Irazusta, Rodolfo e Irazusta, Julio: *La Argentina y el Imperialismo británico: los eslabones de una cadena, 1806-1933*, Buenos Aires, Condor, 1934.

-Scalabrini Ortiz, Raúl: *Historia de los ferrocarriles argentinos* (7° edición, 1958). <http://www.labaldrich.com.ar/wp-content/uploads/2014/04/Ra%C3%BAI%20Scalabrini%20Ortiz%20-%20Historia%20de%20los%20Ferrocarriles%20Argentinos.pdf>. Páginas seleccionadas: 7 a 122; 385 a 398

Marxismo e izquierdas:

-Pla, Alberto: (1972) *Ideología y método en la historiografía argentina*, Buenos Aires, Nueva Visión.(Selección)

-Aricó, José: (1987) "Los gramscianos argentinos" en *Revista Punto de Vista* N° 29, Abril-julio 1987, pp 1-10.

-Aricó, José: (1988) *La cola del diablo. Itinerarios de Gramsci en Argentina*. Buenos Aires, Puntosur. Prólogo y Cap 1 a 5, pp. 11-131 (Complementaria)

Historia y Ciencias Sociales:

-Chiaramonte, José Carlos: (1984) *Formas de sociedad y economía en Hispanoamérica*, Editorial Grijalbo, México. Selección de la cátedra: p. 82-95.

-Assadourian, Carlos Sempat: (1982) *El sistema de la economía colonial. Mercado interno. Regiones y Espacio económico*. Instituto de Estudios peruanos. Perú. Cap. V, p. 222-276.

Historiografía reciente (desde los 80):

-Halperín Donghi, Tulio: (1986) "Un cuarto de historiografía argentina (1960-1985)", en *Desarrollo Económico*, Buenos Aires, n° 100, 1986, pp. 487-520.

-Sabato, Hilda: (1998) *La política en las calles. Entre el voto y la movilización*. Buenos Aires, 1862-1880, Buenos Aires, Sudamericana, 1998, pp. 9-29 (Introducción)

TP Integrador Final Oral e Individual:
Problemas historiográficos, perspectivas, y debates.
Articulación entre el contexto internacional y local.
5 Ejes transversales - Unidades 2 y 3

Bibliografía obligatoria y fuentes primarias para los 5 ejes:

-Eje 1: Historiografía de Annales, NEH y la Historia social de los 60 (renovación):

Bibliografía:

- Devoto, F. (1995): Itinerario de un problema: «Annales» y la historiografía argentina (1929-1965) en Anuario del IEHS, N°10- 1995
- Míguez, E. (1993): “El paradigma de la historiografía económico social de la renovación de los años ’60, vistos desde los años ’90”, en Devoto, F.: (compilador): (1993) La historiografía argentina en el siglo XX, Buenos Aires, CEAL. vol. 2, pp. 10-29.

Fuentes primarias:

- Romero, J. L.: Revista Imago Mundo, artículos seleccionados: N° 2 (1953), pp. 99-100; N° 4 (1954), pp. 118 y pp. 133; N° 6 (1954), pp. 32 a 37
- Halperín Donghi, T.: Revista Imago Mundi, artículos seleccionados: N°3 (1953), pp. 116; N° 11-12 (1956), pp. 96-117.
- Halperín Donghi, T.: (2014): **La historia como oficio** un testimonio sobre l’École des Hautes Études en Sciences Sociales. Prismas: revista de historia intelectual. N° 18.
- Discípulos de historia económica/historia colonial de Ruggero Romano. Entrevista y artículos
- Gelman, J. (2012): Una historia dada vuelta. Los aportes de C. S. Assadourian a la historia económica y agraria rioplatense. <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.64714>

Eje 2: Historia de las mujeres y de género

Bibliografía:

- Barrancos, D. (2005) “Historia, historiografía y género. Notas para la memoria de sus vínculos en la Argentina” en *La Aljaba*, segunda época Volumen IX, 2004-05 [aljaba digital - BIBLIOTECA UNLPam w.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/aljaba/n09a03barrancos.pdf](http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/aljaba/n09a03barrancos.pdf)

Fuentes primarias:

- Bianchi, S. (1993): Las mujeres en el peronismo (Argentina, 1945-1955), en Duby, G.(dir.), Perrot, M. (dir.): *Historia de las mujeres en Occidente*. Vol. 5 1993 (El siglo XX Françoise Thébaud (dir.)), ISBN 84-306-9824-8, pp. 561-569.
- Lagunas, C. (1996): Historia y Género. Algunas consideraciones sobre la historiografía feminista, en *Revista La Aljaba*, Segunda Época, Revista de Estudios de la Mujer. Vol 1. Universidades Nacionales de Luján, La Pampa y Comahue, Integrada a la Red de Editoriales Universitarias (REUM)
- Fioretti, S. et al (2002): El género ¿Un enfoque ausente en la formación docente? en *Revista La Aljaba*, Segunda Época, Revista de Estudios de la Mujer. Dossier “Mujer y Universidad”. Vol VII. . Universidades Nacionales de Luján, La Pampa y Comahue, Integrada a la Red de Editoriales Universitarias (REUM)
- Andújar, Andrea (2012): “El Género de la Historia: aportes y desafíos para el estudio del pasado” en Viano, Cristina (ed.) *Miradas sobre la historia. Fragmentos de un recorrido*. Prohistoria, Rosario. Cap. V

EJE 3: Recepción del marxismo inglés en Argentina

Bibliografía:

- Nieto, A. (2013): Los usos de E. P. Thompson en la historiografía "argentina": Un itinerario posible Año II, No. 3, Primavera 2013 ISSN: 2314-1204
- Dossiers: (2014) *50 años de Pasado y Presente. Historia, perspectivas y legados*, en *Prismas Revista de Historia intelectual*, N° 18. Editorial Universidad de Quilmes (Unqui), Bernal.

Fuentes primarias:

- Sabato, H. : (1993) "Hobsbawm y nuestro pasado" *Punto de Vista* . Revista de cultura. Número 46; Año XVI; Buenos Aires, agosto 1993 pp. 13-17

Eje 4: Historia del tiempo presente. Historia y Memoria.

Bibliografía:

- Cattaruzza, A. (2010): "Las representaciones del pasado: historia y memoria" en Boletín del Instituto Ravignani N° 33, Buenos Aires, 2010.
- Cattaruzza, A. (2012): "Dimensiones políticas y cuestiones historiográficas en las investigaciones históricas sobre la memoria". « Storiografia » · 16 · 2012

Fuente primaria:

- Pittaluga, R. (2017): Ideas (preliminares) sobre la «historia reciente» en *Ayer* 107/2017 (3) ISSN: 1134-2277, pp. 21-45

Eje 5: Historia de los conceptos políticos.

Bibliografía:

- Palti, E. (2005): De la historia de "ideas" a la historia de los "lenguajes políticos" -las escuelas recientes de análisis conceptual. El panorama latinoamericano. Anales (Instituto Iberoamericano, Universidad de Göteborg), ISSN1101-4148,Nº. 7-8, 2004-2005 págs.63-82.
- Fernández, S. J. (dir.) (2014) *Diccionario político y social del mundo iberoamericano. Conceptos políticos fundamentales, 1770-1870* [Iberconceptos II]. 10 ts., Madrid: Universidad del País Vasco, Euskal Herriko Unibersitatea, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2014. ISBN: 978-84-259-1598-7. Introducción, pp. 25-45

Fuentes primarias:

- Goldman, N. (ed.) (2008) : *Lenguaje y revolución. Conceptos políticos clave en el Río de la Plata, 1780-1850*, Buenos Aires, Prometeo. Capítulos seleccionados.
- Wasserman, F. (2019): Presentación: Hacia una historia conceptual de *revolución*, p. 11 - 26. y Capítulo VII: Entre el mito de orígenes y la caja de Pandora: el concepto de *revolución* en el discurso político rioplatense (1780-1850) p. 191-218 en Wasserman, F. (comp.) *El mundo en movimiento: El El concepto de revolución en Iberoamérica y el Atlántico norte (siglos XVII-XX)*.

Fuentes primarias sugeridas:

- Álvarez, J. (1970) *Las guerras civiles argentinas*, Buenos Aires, EUDEBA.
- Aristóteles: (1977) *Poética*. Barlovento Editora, Buenos Aires.
- Aristóteles: (1982) *Metafísica*, Gredos, Madrid, España.
- Aristóteles: (1994) *Política*, Editora Gredos. Madrid, España.
- AAVV (1965) *Argentina sociedad de masas*, Buenos Aires, EUDEBA.
- Benjamin, W.: (1987) *Discursos interrumpidos I. Filosofía del arte y de la historia*. Prólogo, traducción y notas de Jesús Aguirre. Taurus, España, Tesis de Filosofía de la Historia, pp. 175-192.
- Bergson, E.: (1907) *L' évolution créative*, PUF, París.
- Bergson, E.: (1934) *La pensée et le mouvant*, PUF, París.
- Bergson, H.: (1973) *La evolución creadora*, Espasa-Calpe, Madrid.

- Bergson, H.: (1987) *Memoria y vida, traducción*. M. Armiño. Alianza editorial, Madrid.
- Bloch, M. (1993) *Los reyes taumaturgos*, México, FCE.
- Braudel, F.: (1953) *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la Época de Felipe II*. FCE, México-Buenos Aires.
- Braudel, F.: (1984) *La historia y las ciencias sociales*, Alianza, Madrid.
- Braudel, F.: (1991) *Escritos sobre la historia*, Alianza, Madrid.
- Castellán, A.: (1961) *Filosofía de la historia e historiografía*, Ed. Dédalo, Buenos Aires.
- Castellán, A.: (1984) *Tiempo e historiografía*. Editorial Biblos, Buenos Aires.
- Chartier, R.(1994) *Libros, lecturas y lectores en la Edad Moderna*, Madrid (selección).
- Chiaramonte, J.C. (1962) *Ensayos sobre la ilustración argentina*, Paraná, Fac. de Ciencias de la Educación.
- Comte A.: (1980) *Discurso sobre el espíritu positivo*, Orbis, Barcelona, p. 115-116, Citado en Cortés Morató, J. y Martínez Riu, A. (1996). Diccionario de filosofía en CD-ROM.
- Comte A.: (1984) *Curso de filosofía positiva* (1830), Lección Primera Puntos I y II, Hyspamérica, Buenos Aires, pp. 26-38.
- Croce, B. (1926) *Filosofía de la práctica: economía y ética*. Ed. González Blanco, Madrid.
- Croce, B. (1943) *La historia como pensamiento y como acción*, Laterza, Bari.
- Croce, B. (1953) *Teoría e historia de la historiografía*. Ediciones Imán, Buenos Aires.
- Croce, B. (1960) *La historia como hazaña de la libertad*, F.C.E., México.
- Croce, B. (1995) *La historia de Europa del siglo XIX*, Barcelona, Ariel, (selección)
- Darwin, C.: (1988) *El origen de las especies*, Espasa-Calpe, Madrid.
- Dilthey, W.: (1944) *El mundo histórico*, FCE, Méjico.
- Dilthey, W.: (1986) *Crítica de la razón histórica*, Cap. II, fragmentos, Península, Barcelona, pp. 48-71, 79-88.
- Febvre, L (1993) *El problema de la incredulidad en el siglo XVI. La religión de Rabelais*, Akal, Madrid, 1993, (selección).
- Foucault, M. (1981) *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. Siglo XXI, México.
- Foucault, M.: (1985) *La arqueología del saber*, S.XXI, México. Primera edición en francés, 1970.
- Gadamer, H. G.: (1993) *Verdad y método*, Ediciones Sígueme, Salamanca. Quinta edición. TI. Parte II Fundamentos para una teoría de la experiencia hermenéutica, pp. 331-458.
- García, J. A. (1955) "La ciudad indiana", *Obras Completas*, Buenos Aires, Zamora.
- Germani, G. (1965) *Política y sociedad en una época de transición*, Buenos Aires, Paidós.
- Groussac, P. (1950) *Mendoza y Garay*, Buenos Aires, Academia Argentina de Letras.
- Hegel, G.: (1974) *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*, Ediciones Castilla, Madrid.
- Halperín Donghi, T. (1985) *Tradición política española e ideología revolucionaria de mayo*, Buenos Aires, CEAL.
- Hegel, G.: (1977) *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*, Porrúa, México, 3ª. Edic.
- Heidegger M.: (1971) (1era edic. 1927) *El ser y el tiempo*, § 73, 75-77, cap. V pp. 402/435, especialmente, pp 403-405; 407-8; 410-12; 415-16; 418-19; 421-28. México, FCE, 4ª. edic., p. 408-12, 418-35.
- Heidegger M.: (1999) "El concepto de tiempo". Conferencia. Traducción de Raúl Gabás Pallás y Jesús Adrián Escudero. Trotta, Madrid.
- Heródoto, (1912) *Los nueve libros de la historia de Heródoto de Halicarnaso*. Perlado, Madrid, España.
- Hobsbawm, E.: (2004) *Sobre la historia*, Editorial Crítica, Barcelona, Especialmente, Cap. 2, pp. 23-37; Cap. 3, 38-51; Cap. 4, 52-69.
- Husserl, E.: (1991) *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*, Editorial Crítica, Barcelona.
- Ingenieros, J. (1910) *La evolución sociológica argentina*, Buenos Aires, Menéndez.

- Irazusta, J. (1960) *Vida política de Juan Manuel de Rosas a través de su correspondencia*, Buenos Aires, Trivium, Tomo 1.
- Kant, I.: (1964) *Filosofía de la Historia*. Editorial Nova. Buenos Aires. Traducción y Estudio Preliminar de Emilio Estiú.
- Kant, I.: (1988) *Crítica de la razón pura*, Estética trasc., 1, § 6, B 50-B 52, Alfaguara, Madrid, 6ª ed., p. 76-78.
- Kant, I.: (1991) "Principio de la descripción del carácter de las especie humana", en: *Antropología en sentido pragmático*, Alianza Editorial. Madrid.
- Kuhn, T.: (1962) *La estructura de las revoluciones científicas*. FCE, México. Prefacio e Introducción: un papel para la historia.
- Kuhn, T.: (1984) "Profesionalización evocada desde el sosiego". *Isis* 75 (276): 29-32.
- Tomado de de Asúa, M.: (1993) *La historia de la ciencia. Fundamentos y transformaciones*. Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, Vol. II, pp. 175- 181.
- Kuhn, T.: (1996) *La tensión esencial*, FCE, México.
- Koselleck, R (2001) *Los estratos del tiempo: estudios sobre la historia*. Ediciones Paidós, Barcelona. Introducción de Elías Palti. Estratos del tiempo, pp. 35-42.
- Koselleck, R (2004) *historia/Historia*. Mínima Trotta, Madrid.
- Koselleck, R.: (1993) *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*. Paidós, Barcelona.
- Le Goff, J.: (1991a) *Pensar la historia. Modernidad, presente, progreso*. Paidós, Barcelona-Buenos Aires.
- Le Goff, J.: (1991b) *El orden de la memoria. El tiempo como imaginario*. Paidós, Barcelona-Buenos Aires.
- Levene, R. (1954) *La anarquía del año 20*, Buenos Aires, Unión de Editores Latinos, 1954.
- López, V. F. (1921) *Debate Histórico*, Buenos Aires, La Facultad.
- Maquiavelo, N.: (1983) *El Príncipe*, Edición Sarpe, Madrid.
- Maquiavelo, N.: (1987) *Discursos*, Alianza, Madrid.
- Marx K. y Engels F.: (1974) *Obras Escogidas*. Editorial Progreso, Moscú. Tomo 1.
- Mitre, B. (1968) *Historia de Belgrano y de la independencia argentina*, Buenos Aires, EUDEBA.
- Molinari, D. L. (1938) *Viva Ramírez!*, Buenos Aires.
- Moro T.: (1984) *Utopía*, Hyspamérica, Buenos Aires.
- Nietzsche, F.: (1973) *El nacimiento de la tragedia*, Alianza, Madrid, p.230-234.
- Nietzsche, F.: (1984) *Crepúsculo de los ídolos*, Alianza, Madrid, 7ª, p.92.
- Nietzsche, F.: (2000) *Sobre la utilidad y los perjuicios de la historia para la vida*, trad. D.Garzón, EDAF, Madrid. Versión digital: www.nietzscheana.com.ar/sobre_la_utilidad.htm
- Nietzsche, F.: *Así habló Zaratustra*. Versión digital: www.nietzscheana.com.ar/asi_hablo_zaratustra.htm
- Nietzsche, F.: *Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida versus sobre la utilidad de nuestra memoria en nuestra vida presente y nuestras esperanzas de futuro*. En: <http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/edita.pdf>
- Ovejero Lucas, F.: (1987) *De la Naturaleza a la Sociedad*, Ediciones Península, Barcelona.
- Peña, M. (1986) *Industrialización y clases sociales*, Buenos Aires, Hyspamérica.
- Platón: (1992) *II Menón*, Gredos, Madrid, España.
- Platón: (1994) *Diálogos IV*, Gredos, Madrid, España.
- Platón: (1997) *VI, Timeo y Critias*, Gredos, Madrid, España.
- Platón: (1998) *República, IV*, Gredos, Madrid, España.
- Platón: (1999) *VIII Leyes*, Gredos, Madrid, España.
- Puiggrós, R. (1948) *Historia económica del Río de la Plata*, Buenos Aires, Siglo XX.
- Quesada, E. (1950) *La época de Rosas*, Buenos Aires, Ediciones del Restaurador.
- Ramos Mejía, J. M. (1943) *Las multitudes argentinas*, Buenos Aires, Rosso.
- Ravignani, E. (1926) *Historia constitucional de la República Argentina*, Buenos Aires.

- Ricoeur, P.: (1995) *Tiempo y narración*. Tomo I. Ed. Siglo XXI, México- España.
- Ricoeur, P.: (2004) *La memoria, la historia, el olvido*, FCE, Buenos Aires.
- Romero, J. L. (1986) *Las ideas políticas en la Argentina*, Buenos Aires.
- San Agustín: (1986) *Confesiones*, Akal, Madrid.
- San Agustín: *La ciudad de Dios* En C. Fernández: (1965) *Los filósofos medievales*, 2 vols., BAC, Madrid.
- Scalabrini Ortiz, R. (1958) *Historia de los ferrocarriles argentinos*, Buenos Aires, Devenir.
- Vico, G.: *Principios de una ciencia nueva sobre la naturaleza común de las naciones*, 4 tomos (edición 1774) traducción, prólogo y notas de Manuel Fuentes Benot. Biblioteca de Iniciación filosófica. Aguilar, Buenos Aires 1956-1960-1964. Se tomarán especialmente la Sección Tercera y Cuarta del Libro I de Ciencia Nueva y los párrafos siguientes: 331-332, 342-360.
- Virno, P.: (2003) *El recuerdo del presente. Ensayo sobre el tiempo histórico*. Buenos Aires, Barcelona, Paidós.
- Voltaire, F.: (1901) *Diccionario filosófico*. F. Semper Editor, Valencia.
- Voltaire, F.: (1990) *Filosofía de la Historia*. Editorial Técnos, Madrid. Estudio preliminar de Caparrós, M.
- Von Ranke, L (1949) *Pueblos y estados en la Europa moderna*, Méjico, FCE. (selección).

Bibliografía general

- Acevedo Tarazona, A.: "Las encrucijadas de Clío. Escuelas y tendencias recientes de investigación en la historiografía" en: <http://historiayespacio.univalle.edu.co/TEXTOS/21/Articulo5.pdf>.
- Adamosky, E. (ed.): (2001) *Historia y sentido. Exploraciones en teoría historiográfica*. Ediciones El cielo por asalto, Buenos Aires.
- Adorno T.: (1969, edic. 1978) "Sobre la lógica de las ciencias sociales", en *La lógica de las ciencias sociales*. Grijalbo, México, pp. 29-46.
- Aguirre Rojas, C. A.: (2004) *La historiografía en el siglo XX. Historia e historiadores entre 1848 y ¿2025?*, Montesinos, Barcelona.
- Anderson, P.: (1996) *Los fines de la historia*. Anagrama, Barcelona.
- Appleby, J.; Hunt, L; Jacob, M.: (1994) *La verdad sobre la historia*. Editorial Andrés Bello, España.
- Aron, R.: (1946) *Introducción a la filosofía de la historia*. Editorial Losada, Buenos Aires.
- Ball, T.: (1990) "Sobre 'hacer' historia en Vico", en Tagliacozzo, G. (comp.), *Vico y Marx. Afinidades y contrastes*. FCE, México, pp. 81-94.
- Belvedresí, R.: (2001) "Los aportes de R. G. Collingwood al reconocimiento del valor práctico de la historia", en Adamosky, E. (ed.) (2001).
- Bloch, M.: (1980) *Introducción a la historia*. FCE, Breviarios, Madrid.
- Boido G.: (1993) "La polémica sobre el enfoque whig en la historia de la ciencia", En: *Análisis filosófico XIII*, N° 2, pp. 123-32.
- Borsani, M. E.: (2001) "Importancia de la obra de H. G. Gadamer para el quehacer del historiador", en Adamosky (ed.) (2001).
- Bowler, P. y Morus, I.: (2007) *Panorama general de la ciencia moderna*, Crítica. Madrid.
- Brauer, D.: (1993) "La filosofía idealista de la historia", en *Enciclopedia Ibero-americana de Filosofía, Filosofía de la historia*, T. 5, Ed. Trotta, Madrid, pp. 85- 107.
- Brockman, J. (Comp.): (1996) *La tercera cultura. Más allá de la revolución científica*, Tusquets, Barcelona.
- Cabanchick, S.: (2004) "La dimensión política del tiempo (a propósito de H. A. Murena) ", inédito, presentado en el Coloquio Internacional Bariloche.
- Canals F.: (1990) *Ideas para una fenomenología pura, Textos de los grandes filósofos. Edad contemporánea*, Herder, Barcelona, 4ª. ed., p. 195-206, Citado en Cortés Morató, J. y Martínez Riu, A. (1996). Diccionario de filosofía en CD-ROM.

- Carr, D.: (1986) "Narrativa y el mundo real: un argumento para la continuidad", en *History and Theory*, Vol. XXV, N 2, pp. 117-131.
- Carr, E.: (1993) *¿Qué es la historia?*, Planeta, Buenos Aires.
- Castellán, A.: (1961) *Filosofía de la historia e historiografía*, Ed. Dédalo, Buenos Aires.
- Castellán, A.: (1984) *Tiempo e historiografía*. Editorial Biblos, Buenos Aires.
- Castelli Gattinara, E.: (1998) *Les inquiétudes de la raison. Epistemologie et histoire en France dans l'entre-deux-guerres*. Vrin-Ehess, Francia.
- Cattaruzza, A. y Eunejian, A.: (2003) *Políticas de la historia argentina 1860-1960*. Alianza Editorial, Buenos Aires-Madrid.
- Cattaruzza, A.: (1991) "Epistemólogos e historiadores: ¿un diálogo posible?", *Terceras Jornadas Interescuelas Departamentos de Historia*, (mimeo). Buenos Aires.
- Chalmers, A. L.: (1989) *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?*, S. XXI, Buenos Aires.
- Chartier, R.: (1995) "Entrevista en Ciencia Hoy", N. Goldman y O. Terán. Vol. 6 n° 31, mayo-junio.
- Chartier, R.: (1996) "La historia hoy en día: dudas, desafíos, propuestas", en: Olabarri-Capistegui (dir.) *La nueva historia cultural; la influencia del posestructuralismo y el auge de la interdisciplinariedad*, Ed. Complutense, Madrid, pp.19-48.
- Chartier, R.: (1998) "Historia, representación y construcción". Ponencia. "La historia entre representación y construcción". Universidad Nacional de Quilmes. *Prismas. Anuario de historia intelectual*, No. 2.
- Chatelet, F.: (1978) *El nacimiento de la historia* (2 vols.), Siglo XXI, Madrid.
- Chesnaux, J. (1984) *¿Hacemos tabla rasa del pasado?* 5º edición. Buenos Aires. Siglo XXI editores SA.
- Cohen I. B.: (1989) *Revolución en Ciencia*, Gedisa, Barcelona.
- Cohen R.: (1964): "Posibles Interpretaciones de la Historia de la Ciencia", en Horowitz I., *Historia y elementos de la sociología del conocimiento*, Tomo I, Buenos Aires, EUDEBA, 277-287.
- Collingwood, R.G.: (1980) *Idea de la historia*. F.C.E. México.
- Cornblit O.: (1993) "Las concepciones de Hempel y Von Wright de la explicación en historia", en Tomo 5: *Filosofía de la historia*, Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, Ed. Trotta, Madrid, pp. 229-51.
- Cortés Morató, J. y Martínez Ruiz, A.: (1996) *Diccionario de filosofía Herder* en CD-ROM. Empresa Editorial Herder S.A., Barcelona.
- Danto, R.: (1989) *Historia y narración*. Paidós. Barcelona.
- Damiani, A. M.: (1998) *La dimensión política de la Scienza Nuova y otros estudios sobre Giambattista Vico*. Eudeba, Buenos Aires.
- De Certeau, M.: (1974) "La operación historiográfica", en Le Goff, J. Nora, P.: *Hacer la Historia*, Laia, Barcelona.
- De Certeau, M.: (1999) *La escritura de la historia*, Universidad Iberoamericana, México.
- Devoto, F.: "Notas sobre la situación de los estudios históricos en los años noventa II. Acerca de los Contenidos Básicos Comunes de historia en la Educación General Básica: ideas y problemas III. Una aproximación al problema de los Contenidos Básicos Comunes para la enseñanza de la historia en la Educación Polimodal Procesos históricos generales: modelos, diversidades, controversias. Procesos históricos argentinos y latinoamericanos IV. Acerca de los contenidos para la formación docente" en: <http://www.me.gov.ar/curriform/servicios/publica/publica/pdf/devoto.pdf>.
- Donald, K.: (1996a) "El giro cultural" en Olabarri-Capistegui (dir.) *La nueva historia cultural; la influencia del posestructuralismo y el auge de la interdisciplinariedad*, Madrid, Ed. Complutense, pp. 35-48.
- Donald, K.: (1996b) "Los conceptos representan el mundo" en Olabarri-Capistegui (dir.) *La nueva historia cultural; la influencia del posestructuralismo y el auge de la interdisciplinariedad*, Ed. Complutense, Madrid, pp. 74-82.

- Duque, F.: (1993) "Historia e historicidad en el existencialismo y la hermenéutica", en *Filosofía de la historia*, Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, T. 5, Ed. Trotta, Madrid, pp. 229-51.
- Eldredge N. y Tattersall I.: (1986) *Los mitos de la evolución humana*, FCE, México.
- Eliade, M.: (1978): *Historia de las creencias y de las ideas religiosas*, Ediciones Cristiandad, Madrid.
- Elías, N.: (2000) *Sobre el tiempo*, FCE, México (reimpresión).
- Febvre, L.: (2000) "La historia historizante", en *Combates por la historia*, Barcelona, Altaya, pp. 175-181.
- Ferrater Mora, J.: (1984) *Cuatro visiones de la historia universal*, Alianza, Madrid.
- Ferrater Mora, J.: (1999) *Diccionario de Filosofía*, 3 T., Editorial Ariel, Barcelona.
- Feyerabend, P.: (1981) *Tratado contra el método*, Ed. Tecnos, Madrid.
- Feyerabend, P.: (1984) *Adiós a la Razón*, Ed. Tecnos, Madrid.
- Feyerabend, P.: (1985) *¿Por qué no Platón?*, Ed. Tecnos, Madrid.
- Findlay, L. (1958 y 1969): "La Filosofía de la Historia", en *Reexamen de Hegel*. Grijalbo, Barcelona, pp. 339-44.
- Fontana, J. (1992) *La historia después del fin de la historia*. Barcelona. Crítica.
- Fontana, J. (1999) *Historia: análisis del pasado y proyecto social*. 1º edición Biblioteca de Bolsillo. Barcelona. Crítica
- Fontana, J. (2002) *La historia de los hombres: el siglo XX*. Barcelona. Crítica.
- Foucault, M.: (1980) *Microfísica del poder*, La Piqueta, Madrid, 2a. edic.
- Foucault, M.: (1981) *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. S. XXI, México.
- Foucault, M.: (1985) *La arqueología del saber*, S.XXI, México. Primera edición en francés, 1970.
- Gadamer, H. G.: (1981) *La razón en la época de la ciencia*. Alfa, Barcelona.
- García de León, A.: (1997) "Walter Benjamin: Los prodigios del tiempo", *Fractal* n° 5, abril-junio, año 2, volumen II, pp. 119-138. México. En: www.maz.uasnet.mx/maryarena/abril/alasponencia.htm
- Gilly, A y otros (1995) *Discusión sobre la historia*. Ed. Taurus. México.
- Ginzburg, C.: (1981) *El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI*. Barcelona, Muchnick.
- Ginzburg, C.: (1986) "Indicios. Raíces de un paradigma de inferencias indiciales", en *Mitos, emblemas e indicios*. Gedisa, Barcelona, España, pp. 138-164.
- Gorri, A.: (1993) "El mundo griego: Tiempo e Historia", en Tomo 5: *Filosofía de la historia*, Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, Ed. Trotta, Madrid, pp. 21-32.
- Graves, M.: (1967) *Los mitos griegos*, Losada, Buenos Aires.
- Guthrie, W.: (1980) *Los filósofos griegos*, FCE, México, 7a. edic.
- Hale, J.: (1973) *La Europa del Renacimiento*, Siglo XXI, Madrid.
- Heller, A.: (1984) *Teoría de la historia*, Fontamara, Barcelona.
- Hempel, C.: (1981) "La explicación en la ciencia y en la historia", en AA.VV. *Teoría de la Historia*. Terra Nova, México.
- Hernández Sandoica, Elena (2004) *Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy*. Editorial Akal. Madrid.
- Hobsbawm, E.: (2004) *Sobre la historia*, Editorial Crítica, Barcelona, Especialmente, Cap. 2, pp. 23-37; Cap. 3, 38-51; Cap. 4, 52-69.
- Iggers, G.: (1998) *La ciencia histórica en el siglo XX*. Idea Books, Barcelona.
- Kitto, H.: (1977) *Los griegos*, Eudeba, Buenos Aires, 9a. edic.
- Klimovsky, G. e Hidalgo, C.: (1998) *La inexplicable sociedad*. A-Z Editora, Buenos Aires.
- Klimovsky, G. y De Asúa, M.: (1992) *Corrientes epistemológicas contemporáneas*. CEAL. Buenos Aires.
- Klimovsky, G.: (1996) *Las desventuras del conocimiento científico*. Buenos Aires, AZ.

- Kojève, A.: (1972) *La concepción de la antropología y del ateísmo en Hegel*, La Pléyade, Buenos Aires.
- Koselleck, R. (2001) *Los estratos del tiempo: estudios sobre la historia*. Ediciones Paidós, Barcelona. Introducción de Elías Palti. Estratos del tiempo, pp. 35-42.
- Koselleck, R.: (1993) *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*. Paidós, Barcelona.
- Koselleck, R.: (2004) *historia/Historia*, Mínima Trotta, Madrid.
- Koyré, A.: (1989) "Perspectivas de la historia de las ciencias". Tomado de Saldaña J. (Comp.) *Introducción a la teoría de la historia de las ciencias*, UNAM, México, pp. 147-156.
- Kragh, H.: (1989) *Introducción a la historia de la ciencia*. Editorial Crítica. Grupo Grijalbo, Barcelona.
- Kuhn, T.: (1962, 1970) *La estructura de las revoluciones científicas*, FCE, México, 6ª. reimp., 1985 "Introducción: un papel para la historia", "Naturaleza y necesidad de las revoluciones científicas", Págs. 20-32, 149-58.
- Kuhn, T.: (1996) *La tensión esencial*, FCE, México.
- Lamanna, E. P.: (1964) *Historia de la filosofía*. Librería Hachette S.A., Buenos Aires.
- Le Goff, J.: (1991a) *Pensar la historia. Modernidad, presente, progreso*. Paidós, Barcelona-Buenos Aires.
- Le Goff, J.: (1991b) *El orden de la memoria. El tiempo como imaginario*. Paidós, Barcelona-Buenos Aires.
- Lepénies, W.: (1994) *Las tres culturas. La sociología entre la literatura y la ciencia*. FCE, México.
- Lyotard, J. F.: (1970) *Fenomenología e historia*, Eudeba, Buenos Aires, 4ª. edic. pp. 47-54.
- Marcuse, H.: (1970) "La Filosofía de la Historia", en *Razón y revolución*, Alianza, Madrid, pp. 220-243.
- Marcuse, H.: (1972) "La Filosofía Positiva de la sociedad: Augusto Comte", en *Razón y revolución*, Alianza, Madrid.
- Marrou, H.: (1999) *El conocimiento histórico*, Idea Books, Barcelona.
- Merton, R.: (1985) "Paradigma para una sociología del conocimiento", en *La sociología de la ciencia*, Tomo I, Alianza, Madrid.
- Momigliano, A.: (1993) *Ensayos de historiografía antigua y moderna*. F.C.E., Méjico. Capítulo XII: El tiempo en la historiografía antigua.
- Momigliano, A.: (1997) "La historia: entre la medicina y la retórica", en Gadoffre, Gilbert (1997) *Certidumbres e incertidumbres de la historia*. Grupo Editor Norma, Colombia.
- Mondolfo, R.: (1952) *El infinito en el pensamiento de la antigüedad clásica*. Eudeba, Buenos Aires, Capítulo III: "La elaboración del concepto: lo cíclico como infinitud desde los órficos hasta Aristóteles"; Capítulo IX: "La eternidad divina y la perennidad del cosmos en Aristóteles: la infinitud temporal en potencia y acto, la serie final y la mecánica"; Capítulo XI: "El tránsito del finalismo al determinismo en la teoría peripatética de la eternidad del mundo".
- Mondolfo, R.: (1969) *El pensamiento antiguo. Historia de la filosofía grecorromana*. Tomo II, Losada, Buenos Aires, Cap. II: "Aristóteles". III. "La naturaleza", p. 40.
- Nagel, E.: (1974) "Problemas de la lógica de la investigación histórica", en *La estructura de la ciencia*, Buenos Aires, Paidós.
- Nietzsche, F.: (1973) *El nacimiento de la tragedia*, Alianza, Madrid, pp.230-234.
- Nietzsche, F.: (1984) *Crepúsculo de los ídolos*, Alianza, Madrid.
- Nisbet, R.: (1996) *Historia de la idea de progreso*, Gedisa, Barcelona.
- Nisbet, R.: A.: (1976) *Cambio social e historia*, Editorial Hispano Europea, Barcelona, España.
- Ovejero Lucas, F.: (1987) *De la Naturaleza a la Sociedad*, Ediciones Península, Barcelona.
- Palti, E.: "Tiempo, modernidad e irreversibilidad temporal", en Adamovsky, E (ed.) (2001), pp. 87-116.

- Palti, E.: (2001) "Introducción", en Koselleck, R.: *Los estratos del tiempo: estudios sobre la historia*. Ediciones Paidós, Barcelona, pp. 35-42
- Pereyra, C y otros (1984) *La historia ¿Para qué?*, Siglo XXI, Buenos Aires.
- Pocock, J. G. A.: (2002) *El momento maquiavélico*. Tecnos, Madrid. Estudio Preliminar de Eloy García.
- Pomian, K.: (1975) "L'histoire de la science et l'histoire de la histoire", en *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, año 30, N° 5, sept.-oct., pp. 935-952. París.
- Pomian, K.: (1999) *Sur l'histoire*, Paris, Gallimard. Hay edición en español.
- Priestley, J. B.: (1969) *El hombre y el tiempo*, (Trad: Juan García Puente), Aguilar, Madrid, 1ª. Reimp.
- Prigogine, I. e Stengers, I.: (1997) *La nueva alianza*. Alianza, Madrid.
- Prigogine, I.: (1988) *¿Tan solo una ilusión? Una exploración del caos al orden*. Turquest Editores, Barcelona.
- Pyenson, L.: (1992) "El fin de la Ilustración.: reflexiones próximas y lejanas sobre la Historia de la Ciencia". *Arbor* CXLII, 558-559-560, junio-agosto, pp. 69-91.
- Revel, J.: (1975) "Histoire et sciences", en *Annales Économies, Sociétés, Civilisations*, año 30, N° 5, sept.-oct. (Présentatio). París.
- Reyes Mate, J.: (1993) "La historia como interrupción del tiempo", en *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía* Tomo 5: Filosofía de la historia, Ed. Trotta, Madrid, pp. 271-287.
- Ricoeur, P.: (2001) *Del texto a la acción*, FCE, Mexico.
- Ricoeur, P.: (2001) *La metáfora viva*, Editorial Trotta, Madrid.
- Ricoeur, P.: (2004) *La memoria, la historia, el olvido*, FCE, Buenos Aires.
- Ricoeur, P.: (1995) *Tiempo y narración*. Ed. Siglo XXI, México- España.
- Robbegrants, L.: (1968) *El pensamiento de Husserl*. FCE. Breviarios 198. México.
- Romano, R.: (1997) *Braudel y nosotros. Reflexiones sobre la cultura histórica de nuestro tiempo*. FCE. México, Especialmente se han consultado los puntos II y III, pp.61-79 y pp. 81-105.
- Romero, J. L.: (1952) *De Heródoto a Polibio*. Espasa Calpe, México.
- Romero, J. L.: (1970): *Maquiavelo historiador*. Ediciones Signos. Buenos Aires, (1era. edición, Editorial Nova, 1943), especialmente Cap. III y Cap. IV.
- Romero, J. L.: (1988) *La vida histórica*. Editorial Sudamericana, Buenos Aires.
- Sanchez Ron, J.: (1996) "Ciencia e historia", en Olabarri-Capistegui (dir.) *La nueva historia cultural; la influencia del posestructuralismo y el auge de la interdisciplinariedad*, Ed. Complutense, Madrid, pp. 83-113.
- Sauro S. y otros: (2005) *La influencia de la ciencia y de la técnica en la concepción y en el uso del tiempo (cincuenta ensayos breves)*, OPFyL, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires.
- Sauro, S. (Inédita): "Concepciones y usos del tiempo en la historiografía. El caso de la historia de la ciencia". Tesis Doctoral.
- Scheler M.: (1980) *La idea del hombre y la historia*, La Pléyade, Buenos Aires.
- Sevilla J.: (1993) "El concepto de filosofía de la historia en la modernidad", en *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*, Tomo 5: Filosofía de la historia, Trotta, Madrid, pp. 65-84.
- Snow, C.P.: (2000) *Las dos culturas*. Introducción de Stefan Collini. Nueva Visión, Buenos Aires.
- Topolsky, J.: (1985) *Metodología de la historia*, Cátedra, Madrid.
- Umérez N. D.: (1989) *Dos perspectivas para abordar una historia social de la ciencia y de la técnica*, OPFyL, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires.
- Vazquez, E.: (1993) "La filosofía de la historia postidealista (materialista) de la historia", en *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*, T. 5, Filosofía de la historia Ed. Trotta, Madrid, pp. 119-137.

- Vergara L.: (2001) "Paul Ricoeur y la escritura de la historia", *Fractal* 23, octubre-diciembre, Año VI, Volumen VI, pp. 59-86. Se ha consultado la versión digital en la página: www.fractal.com.mx/F23vergara.html
- Vermal, J.L.: (1987) "El eterno retorno: El tiempo reconsiderado" en *La crítica de la metafísica en Nietzsche*, Anthropos, Barcelona, capítulo 7. Se ha consultado la versión digital: www.nietzscheana.com.ar/vermal_eterno_retorno.htm - 44k
- Veyne, P.: (1974) "La historia conceptualizante", en Le Goff, J, y Nora, P,: *Hacer la Historia*, T.I Laia, Barcelona.
- Veyne, P.: (1984) *La escritura de la Historia*. Alianza, Madrid.
- Vilar, P. (2004) *Memoria, historia e historiadores*. Granada. Universidad de Granada. Universitat de Valencia. 2004
- Vilar, P.(1997) *Pensar históricamente*. Barcelona. Crítica.
- Virno, P.: (2003) *El recuerdo del presente. Ensayo sobre el tiempo histórico*. Buenos, Aires, Barcelona, Paidós.
- von Wright, G. H.: (1987) *Explicación y comprensión*. Alianza Editorial. Madrid.
- Wallerstein, I. (coord.): (1996) *Abrir las ciencias sociales. Informe de la Comisión Gulbenkian para la reestructuración de las ciencias sociales*. Ed. S.XXI. México.
- Wallerstein, I.: "El espacio-tiempo como base del conocimiento", en: *Análisis político* No. 32, sep/dic 1997, pp. 3-15. Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.
- Wallerstein, I.: (1998) *Impensar las ciencias sociales*, CEIICH UNAM / Siglo XXI, México.
- Wallerstein, I.: (2005) *Las incertidumbres del saber*. Gedisa, Barcelona.
- Weil, R.: (1997) "Nacimiento y muerte de la verdad histórica en la antigua Grecia", en Gadoffre, Gilbert: *Certidumbres e incertidumbres de la historia*. Grupo Editor Norma, Colombia.
- White, H.: (1992) *El contenido de la forma*, Paidós, Buenos Aires.
- White, H.: (1992) *Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX*, FCE, México.
- Wihitrow, G.J.: (1993) *O tempo na História*. Jorge Zaahar Editor, Río de Janeiro. Primera edición inglesa en 1988 por Oxford University Press.
- Yturbe, C.: (1993) "El conocimiento histórico", en *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*, Tomo 5: Filosofía de la historia, Ed. Trotta, Madrid, pp. 207-228.