



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Unidad de Coordinación del Sistema de Formación Docente



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2022 – Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En homenaje a los veteranos y
caídos en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado de Educación Superior en Historia

Eje: Campo de la Formación de la Práctica Profesional.

Instancia curricular: Trabajo de Campo II, 2º E

Cursada: anual

Carga horaria: 3 (tres) horas cátedra semanales

Profesores: Mastandrea, Fernando y Goldfarb, Lila

Año: 2022

Objetivo principal de "Trabajo de campo II":

- Qué el alumno incorpore categorías teóricas y metodologías de investigación que le permitan comprender la realidad educativa con el fin principal de poder diseñar, implementar y evaluar planes de enseñanza en el campo de la historia.

MODALIDAD: TALLER

- El mismo, permitirá vivenciar y resignificar la realidad a partir del interjuego entre teoría y práctica que se irá desarrollando a lo largo del año y seguirá en trabajo de campo III.
- El espacio de TC II, se desarrollará con la **modalidad de clase- taller**, por considerar al mismo como un espacio de aprendizaje centrado en el trabajo a través del cual se llegará a una elaboración propia y fundamentada realizada por el futuro docente. Este espacio se construirá entre los docentes y los alumnos para aprender a pensar, observar, organizarse, experimentar, reflexionar y donde se dispone de tiempo para trabajar cooperativamente, de manera grupal y sub grupal. Esta modalidad permite y posibilita la opinión personal, la reflexión, el análisis, el interrogante, el debate. Estos procesos son una fuente muy valiosa de conocimiento para la construcción de un pensamiento y rol crítico y autónomo como futuros docentes.
- Nuestro rol como docentes y guías en este proceso (pareja pedagógica), será principalmente coordinar, observar y orientar las tareas a realizar por los alumnos y aportar estrategias de autoevaluación de sus propios aprendizajes, sus logros, sus obstáculos., esto les permitirá efectuar un ejercicio de revisión sobre sus propios procesos de aprendizajes y esta toma de conciencia (de sus propios procesos) les facilitará su función de orientar a sus futuros alumnos.

Contenidos generales

- Elaboración del encuadre teórico.

- Comparar el lugar de la enseñanza de la historia en las distintas jurisdicciones e instituciones.
- Elaboraciones de elementos que permitan que los estudiantes se comiencen a reconocer como futuros profesores.
- Conocimiento y aplicación de técnicas de observación, entrevistas, muestreo de población, con el consiguiente análisis e interpretación de datos, para elaborar informes.
- Los adolescentes en su rol de estudiantes (como sujeto que aprende):
- Los docentes y su desempeño del rol declarado: representación de la valoración de su formación profesional, de su experiencia en la docencia: factores facilitadores y obstaculizadores, su relación con los alumnos, con sus pares, con la escuela, con las autoridades, con los padres, sus proyectos a futuro.
- La percepción de la institución escolar a través de la representación de adolescentes, docentes y otros actores escolares.

Contenidos específicos:

Eje Propedéutico: Estrategias metodológicas para el abordaje de la realidad educativa.

Instrumentos para recolectar información: guías de observación, guías de entrevistas, cuestionarios estructurados, búsqueda de fuentes documentales. Pautas para el análisis de proyectos y documentos.

La observación, la selección de lo observado. La carga teórica de la observación: observación y marco teórico. La observación en función del institucional. La observación del aula clase. Observación de elementos lingüísticos y extralingüísticos: las marcas de sentido en la interpretación de los discursos.

Entrevistas y actores institucionales. Entrevistas y comunidad educativa. Definición de la muestras de población

Encuestas estructuradas, procesamiento de datos y redacción de informes.

Eje Temático N° 1. La institución escolar: aspectos organizacionales.

“Enseñar historia es enseñar lo que la historia es”

La Escuela como institución social. Sus diferentes dimensiones de análisis.

Aspectos organizacionales: estructura y dinámica: uso del espacio y del tiempo, poder y autoridad, clima institucional, canales de comunicación y participación.

Convivencia escolar: reglamentos de convivencia, consejo de convivencia, acompañamiento pedagógico y estrategias de contención. Marginalidad, adicciones en relación a los problemas de convivencia escolar. Debate entre los actores sociales en torno al problema de la disciplina: antiguos y nuevos planteos. Aspectos ideológicos subyacentes a las políticas de convivencia.

Funcionamiento de los espacios de tutoría. El profesor Tutor. El rol de asesor pedagógico. El equipo de conducción, articulación de funciones.

Violencia material y violencia simbólica en la escuela. Manifestaciones explícitas e implícitas.

Proyectos Institucionales (PEI): descripción de sus secciones. Articulación entre el PEI y otras instancias de organización escolar. Los autores del PEI, circuitos abiertos o cerrados.

Aspectos socio-comunitarios: relaciones con la familia y la comunidad. Las reuniones de padres, la participación en la vida institucional.

Aspectos pedagógicos: concepciones explícitas e implícitas sobre enseñanza, aprendizaje y evaluación. La población escolar, datos socio-demográficos.

Eje Temático N° 2. La institución escolar: aspectos curriculares y el lugar de la historia.

¹ SANCHEZ PRIETO, Saturnino. *¿Y qué es la historia?* Reflexiones epistemológicas para profesores de secundaria. Siglo XXI. Madrid. P XI

La escuela y sus planes de estudios. Cursos, materias, orientaciones. Bachilleratos y el lugar de la historia en los diseños curriculares. Comparación de jurisdicciones: estudio de un “caso capital” y otro “caso provincia”.

La organización departamental; funcionamiento del departamento. Acuerdos y diferencias.

Las planificaciones de los Profesores de historia: una introducción a sus análisis. Relación entre las planificaciones presentes en las escuelas y el currículum estatal. Los contenidos federales y su impacto en la práctica de los profesores.

El lugar de la historia en las reformas curriculares y su impacto en las prácticas docentes escolares. Los libros de texto y las políticas editoriales: diferencias entre gestión pública y privada.

Los textos de historia en las escuelas visitadas. El posicionamiento histórico subyacente a las producciones curriculares para la enseñanza de la historia textos, programas, clases, etc.

Eje Temático N° 3. El estudiante secundario y el profesor de historia.

El estudiante secundario, un universal inexistente. El adolescente posmoderno y el contexto del mercado: la construcción del joven como consumidor. Características socio-demográficas del estudiante de gestión privada y de gestión pública. Características socio-demográficas del estudiante de capital.. Los CENS, estudio de caso: la educación de adultos.

Los adolescentes en su rol de estudiantes. Visión y valoración a través de relatos de experiencias de aprendizaje, su relación con el conocimiento, con la escuela, con sus pares, con los docentes, con las autoridades, con otros actores institucionales, con su tiempo libre.

La historia según la visión de los estudiantes. El problema de la “utilidad” de la historia. La motivación de los estudiantes en relación a la selección de contenidos y al vínculo con el profesor/a.

Las ideas y preconcepciones históricas de los estudiantes de escuela media: indagación – mediante encuestas y entrevistas- concepciones antropológicas, políticas, gnoseológicas, religiosas, estéticas, éticas y epistemológicas.

El rol docente en ejercicio y el profesor de historia. Su concepción acerca de la historia, de la educación, de los alumnos, perspectivas políticas. La formación inicial y la formación permanente. El profesor como trabajador de la educación, sus condiciones laborales. Los docentes y su desempeño del rol asumido y declarado. Visión y valoración de su formación profesional. Su experiencia en la docencia: factores facilitadores y obstaculizadores. Su relación con los alumnos, con sus pares, con la escuela, con las autoridades, con los padres. Sus proyectos a futuro.

Eje Temático 4. La clase de historia: una aproximación inicial a su análisis.

“La historia debe enseñarse como una forma específica de conocimiento porque los alumnos únicamente podrán dar sentido a lo que se les enseña sobre el pasado en el caso en que comprendan la lógica, el método y las perspectivas peculiares de la disciplina”².

La clase de historia como unidad pedagógica, observación de clases. La dinámica social en el grupo clase, formas de relación y comunicación entre los alumnos y con el profesor/a. Elementos sociales y afectivos que facilitan o dificultan el aprendizaje de los contenidos. Aspectos materiales y de infraestructura: disposición espacial, sonidos, ventanas, etc. Homogeneidades y heterogeneidades socioculturales dentro del grupo clase, niveles socioeconómicos, género, discapacidad e integración.

² SHEMILT, D. J. *El proyecto Historia 13-16 del Schools Council: pasado, presente y futuro*. Madrid. MEC. 1987. p. 180.

La estructura didáctica de las clases observadas. Motivación, articulación con otras clases, lugar del profesor, lugar de los estudiantes, dinámica de actividades usadas, formas de evaluación, etc.

La bibliografía y los recursos alternativos para la enseñanza de la historia. La bibliografía obligatoria y optativa en las clases, las lecturas del profesor. El uso de la Biblioteca y la “cultura de la fotocopia”. Uso de recursos didácticos para la enseñanza de la historia Los textos provistos por el Estado (caso Provincia de Buenos Aires).

El uso de las nuevas tecnologías.

EJE TRASVERSAL:

Los problemas epistemológicos en la enseñanza de la historia: hacia la construcción de un marco hermenéutico para la interpretación de las prácticas.

La observación de campo y la recolección de datos se convierten en conocimiento significativo y relevante para la acción pedagógica cuando es interpretado en el marco de las categorías teóricas que se permiten construir **sentido**. Para estos fines se ha diseñado un Eje Transversal que se desarrollará a lo largo de todo el año en forma articulada a los otros ejes en donde se presentan los principales problemas de la enseñanza de la historia.

- Los problemas epistemológicos en la enseñanza de la historia: qué se enseña, cómo se enseña y para qué se enseña.
- Significatividad de los contenidos desde las perspectivas éticas, políticas y psicológicas.
- Las nociones de “utilidad” e “inutilidad” en el contexto del pragmatismo contemporáneo. El caso del currículo de historia en las escuelas y su apreciación social.
- La sociedad del consumo y la lógica del video clip. Perfil afectivo y cognitivo de los estudiantes actuales. La globalización: paradojas de una falacia libertaria. El tratamiento de estas temáticas en la escuela. La adolescencia posmoderna.
- Redireccionar la crítica: de las sociedades disciplinarias a las sociedades de control. La pauperización de la institución escolar y los nuevos instrumentos de sujeción: los medios de comunicación.

Metodología y estrategias de enseñanza:

- Análisis y reflexión en torno a las categorías teóricas, metodológicas, políticas e históricas que guiarán nuestra indagación de campo. Lectura crítica de selección de textos para la construcción de un marco conceptual.
- Reuniones en clase para armar las entrevistas según las variables que se pretenden indagar.
- Aunque las clases son mayormente prácticas existirán clases teóricas para el tratamiento de los marcos teóricos.
- Se profundizará el uso de instrumentos metodológicos de investigación trabajados en TC 1 y se incorporarán nuevos (especialmente vinculados a la observación institucional y de clase).
- Diseño de los instrumentos de indagación y visita a las escuelas. Observación, entrevistas, encuestas, análisis de fuentes documentales.
- Debates y puesta en común a partir de lo observado en campo. Trabajo hermenéutico conjunto para dar sentido a lo observado en el marco de las categorías y variables indagadas.
- Observaciones. Se realizarán por medio de guías de observación que serán elaboradas entre los alumnos y los docentes a cargo del taller.
- Organización, presentación y análisis e interpretación de datos obtenidos.
- Elaboración del informe final.

EVALUACIÓN:

La evaluación tendrá en cuenta todo el proceso de aprendizaje. Incluirá los productos y los procesos, las dificultades y los logros. Esto permitirá al docente realizar los ajustes que crea pertinentes y lograr que los alumnos alcancen la autoconciencia de sus procesos de aprender.

Para aprobar el taller se tendrá en cuenta la entrega de los trabajos prácticos en tiempo y forma, su respectiva aprobación, la participación en clase y el cumplimiento con el porcentaje de asistencia que se estipula en la normativa institucional. Las fechas de entrega pautadas a continuación, deben respetarse e implican una entrega inicial.

Trabajos Prácticos:

- Confección de diferentes instrumentos de recolección de datos: guías de preguntas, de observación y cuestionarios. (entrega 5ta. Semana)
- Producción de informes escritos parciales que den cuenta del análisis de datos obtenidos en las observaciones y entrevistas realizadas en la escuela media. (entrega de primer informe de ingreso y entrevista 10ma. Semana)
- Análisis por escrito de casos.
- Elaboración de un informe escrito final de carácter integrador. (anteúltima semana de clases, lunes 7- noviembre)

Criterios que permitirán establecer juicios de valor sobre las producciones que realizarán los alumnos, futuros docentes:

- Capacidad para analizar los datos obtenidos teniendo en cuenta el marco teórico trabajado en clase. (integrando lo trabajado en psicología, pedagogía y tdec1)
- Precisión en la utilización de los conceptos.
- Competencia para confrontar los resultados obtenidos, analizarlos y elaborar conclusiones fundamentadas.
- Desarrollo de una actitud reflexiva y de apertura intelectual.
- Integrar grupos donde se trabaje de manera cooperativa.
- Respetar la diversidad de opiniones, participando y aportando constructivamente durante las clases.

Bibliografía obligatoria

- ALFIZ, I. *Proyecto Educativo Institucional*, Buenos Aires: Aique. 1997
- BENEJAM, P. y PAGÉS, J. (Coord.). *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. ICE/HORSORI. Barcelona. 1997.
- CARRETERO, M.-POZO, J. I.- ASENSIO, M. *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Visor. Madrid. 1989
- DUSCHATZKY, S. y BIRGIN, A. (Comp.) *¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional en tiempos de turbulencia*, Buenos Aires: FLACSO-Manantial. 2001
- FRIGERIO, G. y POGGI, M. *El análisis de la institución educativa. Hilos para tejer proyectos*, Buenos Aires: Santillana. 1996
- FRIGERIO, G. y POGGI, M. *Las instituciones educativas. Cara y Ceca*. Elementos para su comprensión. Troquel. Buenos Aires. 1992.
- FRIGERIO, G., POGGI, M. y TIRAMONTI, G. *Las instituciones educativas. Cara y Ceca*, Buenos Aires: Troquel. 1992
- SANCHES PRIETO, S. *¿Y qué es la historia?* Reflexiones epistemológicas para profesores de secundaria. Siglo XXI. Madrid. 1995.
- TIRAMONTI, G. (comp.). *La trama de la desigualdad educativa. Mutaciones recientes en la escuela media*, Buenos Aires: Manantial, 2004.
- TIRAMONTI, G. y MONTES, N. (comp) . *La escuela medio en debate*. Problemas actuales y perspectivas desde la investigación. Buenos Aires: Manantial. 2009

Bibliografía complementaria

- AISEMBERG, B. y ALDEROQUI, S (Comps.). *Didáctica de las ciencias sociales. Aportes y reflexiones*. Paidós Educador. Bs. As.
- AISEMBERG, B. y ALDEROQUI, S (Comps.). *Didáctica de las ciencias sociales II. Teorías con prácticas*. Paidós. Bs. As.
- ANIJOVICH, R., MALBERGIER, M. y SIGAL, C. *Una introducción a la enseñanza para la diversidad*, Buenos Aires: FCE. 2004
- ANTELO, E. y ABRAMOWOSKY, A. *El renegar de la escuela, Desinterés apatía, aburrimiento violencia e indisciplina*, Homo Sapiens Ediciones, Rosario. 2000
- BATISTÓN, V. y ADEMAR FERREIRA, H. *Plan Educativo Institucional*, Buenos Aires: Novedades Educativas. 2005
- CALVO, Silvia y otros (Comps.) *Retratos de familia... en la escuela*. Enfoques disciplinares y propuestas de enseñanza. Paidós. Bs. As.
- DUSSEL, I y FINOCCHIO, S. (comp.) *Enseñar hoy. Una introducción a la educación en tiempos de crisis*, FCE, Bs. As. 2005
- FERNÁNDEZ, L. *Instituciones educativas*, Buenos Aires: Paidós. 1998
- GALLART, Ma. A. *La construcción de la escuela media: una aproximación institucional*, Buenos Aires: La Crujía. 2006
- LLOMOVATTE, S. y KAPLAN, C. *Desigualdad educativa. La naturaleza como pretexto*. Buenos Aires: Noveduc, 2005
- NOEL, D. GABRIEL. *Expectativas recíprocas y conflictividad en escuelas de barrios populares: Una aproximación inicial*.
- PINEAU, Pablo. *Relatos de Escuela*. Paidós Educador. Bs. As.
- PLUCKROSE, Henry. *Enseñanza y aprendizaje de la historia*. Morata. Madrid
- SANJURJO, L. y VERA, M. T. *Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior*, Rosario: Homo Sapiens. 1997
- SHEMILT, D. J. *El proyecto Historia 13-16 del Schools Council: pasado, presente y futuro*. MEC. Madrid. 1987.
- VIÑAO FRAGO, A. "Tiempo, historia y educación". En: *Rev. Complutense de educación*. vol. 5. Ed-UC. Madrid. 1994. pp.9-45

Prof. Lila Goldfarb

Prof. Fernando Mastandrea