









Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
Unidad de Coordinación del Sistema de Formación Docente



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

2022 – Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En  
homenaje a los veteranos y  
caídos en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado Superior de Historia

Eje: Formación General

Instancia Curricular: Pedagogía General

Cursada: Anual

Profesora: Gabriela Maltagliati

Año: 2022

### **Fundamentación**

A través de esta asignatura, que forma parte de la formación común docente se buscará acercar a los alumnos a los principales movimientos y debates en el campo de la Pedagogía. Se los invitará a pensar la educación dentro de un contexto complejo atravesado por cuestiones políticas, sociales, económicas y culturas..

Analizaremos de manera crítica y reflexionaremos sobre las distintas teorías que ofrece la Pedagogía a lo largo del tiempo: de consenso, de conflicto y las nuevas pedagogías. El concepto de infancia, su aparición y el cambio que produce en la educación.

La asignatura también nos propone analizar el trabajo docente desde distintas perspectivas, vocación, profesionalismo, intelectualidad, en definitiva averiguar que somos en realidad. De acuerdo a los momentos históricos analizaremos las distintas escuelas hasta llegar a la actualidad.

La función de la educación en el comienzo de la formación del estado nacional y los cambios que se fueron produciendo a través del tiempo.

Nuevos problemas surgen y desafían las prácticas educativas y nuestros procesos de aprendizaje. Abordaremos dichas problemáticas desde distintas disciplinas que nos ayudaran a comprender las diferentes situaciones que se viven hoy dentro del aula. Estas disciplinas son: psicología evolutiva y de la

educación, sociología de la educación, didáctica, etc.

### **Objetivos/Propósitos**

- Orientar a los estudiantes hacia la apropiación, comprensión y análisis del surgimiento de la Educación como fenómeno político, social, y pedagógico.
- Comprender la complejidad y multidimensionalidad inherentes a la producción teórica sobre la educación como idea y como práctica social.
- Reconocer el proceso educativo como una construcción histórica ordenadora de la realidad social y cultural del hombre moderno y post-moderno.
- Asumir la profesión docente comprometida con la promoción y defensa de los derechos humanos, la calidad de vida y el respeto a las libertades individuales.
- Promover que los estudiantes comprendan la necesidad del perfeccionamiento y la actualización permanente a fin de ampliar sus conocimientos para el logro de una mejor calidad educativa.

### **Contenidos**

#### **Unidad 1**

La educación como objeto de estudio de la Pedagogía. Surgimiento y evolución. La educación como función y proceso social. Educación formal, no formal, sistemática y asistemática. Socialización primaria y secundaria. Alcances del concepto en relación al proceso formativo individual y a la configuración institucional socio-política. La educación como proceso de transmisión y creación cultural. El desarrollo de la educación como construcción socio-histórica, breve recorrido. La alianza escuela- familia. La invención del aula.

#### **Unidad 2**

La educación y la infancia. Antecedentes la Revolución Francesa y la Revolución Industrial. El surgimiento del sentimiento moderno de la infancia. La uniformidad y la simultaneidad sistémica. Los aportes de Comenio, La Didáctica Magna. La importancia de la infancia, como nuevo cuerpo social diferenciado del adulto, desde el punto de vista de Rousseau. La escuela como razón de Estado. La obligatoriedad escolar. Las promesas de la escuela. La utopía puesta en la educación. Los sistemas educativos como complejas construcciones históricas, políticas y sociales. El impacto de lo social en la educación: fragmentación y segmentación,

desigualdad y exclusión.  
La pedagogía de Paulo Freire.

### **Unidad 3**

Corrientes pedagógicas. Teorías de consenso. Conflicto y Nuevas Corrientes Pedagógicas. Funcionalismo tecnológico. Optimismo pedagógico. Capital Humano. Pedagogía por objetivos. Teorías de conflicto. Max Weber. La reproducción cultural. La reproducción económica. Y las nuevas pedagogías. Las pedagogías críticas. El currículum oculto. Noción de paradigma. La crisis de la modernidad. El actual sujeto de la educación, los cambios culturales, la aldea global. La escuela como lugar de encuentro de diferentes culturas. La obligatoriedad de la escuela media. El mundo de las comunicaciones y las tecnologías.

### **Bibliografía obligatoria**

Baquero, R, Narodowski M(1994) ¿Existe la infancia?. Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. AÑO III N° 4

Bauman, Z. (2002) Modernidad Líquida, Fondo de Cultura Económica, Bs.As. Argentina Prólogo

Carli, S (2006) (comp) La cuestión de la infancia. Entre la escuela, la calle y el shopping. Paidós. Bs.As. Argentina. Pps.19-54

Comenio, Juan Amós (1630) Didáctica Magna Edición (1997) Madrid. Ed. Porrua

Diker, G. ( 2008) ¿Cómo se establece qué es lo común? En Frigerio, G, Diker, G. Educar posiciones acerca de la común. Del Estante Editorial, Buenos Aires, Argentina

Dussel, I. Carusso, M.(1999) La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar. Ediciones Santillana. Buenos Aires. Argentina.

Foucault, M. (1980) Microfísica del Poder. Ed. La Piqueta, Barcelona. España

Elklind, D (2003) La escolaridad y la familia en el mundo posmoderno.

Freire, Paulo (2003) El Grito Manso. Siglo XXI Editores. Buenos Aires. Argentina

Gentile, Pablo (2003) Pedagogía de la esperanza y escuela pública en una era de desencanto. Novedades Educativas. Pag.71-81

Gvirtz, Grinberg, Abregú (2009) ¿Para qué sirve la escuela? En la Educación: ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía, Aique. Buenos Aires. Argentina. Cap.1 y 3

Giroux, H. (2003) Pedagogía y política de la esperanza; teoría, cultura enseñanza. Primera parte: Fundamentos teóricos de la Pedagogía crítica. Cap. 1 y 2. Buenos Aires: Amorrortu

Lewkowicz, Ignacio (2004). Pensar sin Estado. La subjetividad en la era de la fluidez. Ed. Paidós. Buenos Aires. Argentina. Cap.7 y 11.

Márquez, Ángel Diego (1995) La quiebra del sistema educativo. Montevideo. Uruguay. Libros el Quirquincho.

Neufeld, M.R., Thiested J.A. (2005) El crisol de razas hecho trizas. Ciudadanía, exclusión y sufrimiento. En De eso no se habla los usos de la diversidad sociocultural en la escuela. Eudeba. Buenos Aires. Argentina.

Palacios, J. (1988) La cuestión escolar. Buenos Aires. Ediciones Colihue SRL.

Paviglianitti, Norma (1993) Notas Introductorias al marxismo clásico. Concepción del Estado y la Educación.

Pineau, Pablo. Dussel, I. Carusso, M. (2001) La escuela como máquina de educar. Tres ensayos sobre un proyecto de la modernidad. Ed.Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Querrien, Anne (1983) Formación del ejército de trabajo en Trabajos elementales sobre la escuela primaria. Ed. La Piqueta, Barcelona. España.

Rousseau, Jean (1762) Emilio o la educación. Edición (2002) España. Edicomunicación.

Sennett, Richard (2000), La corrosión del carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo. Ed. Anagrama, Barcelona.

### **Bibliografía complementaria**

Aguerrondo, I. (coord.) (2007) “Educación en la Argentina. Qué pasó en los ’90, Ed. Papers Editores, Buenos Aires.

Alliaud, A/Antelo, E. (2009) “Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación” Ed. Aique, Buenos Aires

Bazarra, L/Casanova, O / García U. (2007) “¿Por qué no cerrar las escuela”? En Ser profesor y dirigir profesores en tiempos de cambio”, Ed. Narcea, España.

Castrillón, H. (2010) “Alteraciones en la imposibilidad de educar”. En Frigerio, G y Diker, G. (comps) (2010) Educar saberes alterados. Buenos Aires: Del Estante Editorial.

Di Segni, Silvia (2009) “Jóvenes y política”. En revista novedades educativas N° 219, Marzo, Buenos Aires.

Kantor, D. (2008) “Variaciones para educar adolescentes y jóvenes”, Ed. Del Estante. Buenos Aires.

### **Internet:**

Biblioteca del docente

[www.buenosaires.gov.ar/areas/educación/bibleduc/index.php](http://www.buenosaires.gov.ar/areas/educación/bibleduc/index.php)

Biblioteca Nacional de Maestros [www.bnm.me.gov.ar](http://www.bnm.me.gov.ar)

Buscador Académico <http://scholar.google.es>

Caba, Ministerio de Educación

[www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion](http://www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion)

Inst. Internacional de Planeamiento en Educación [www.iipe-buenosaires.org.ar](http://www.iipe-buenosaires.org.ar)

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología [www.me.gov.ar](http://www.me.gov.ar)

Novedades Educativas – Revista [www.noveduc.com](http://www.noveduc.com)

Nueva Alejandría. Portal de Educadores  
[www.nuevaalejandria.com](http://www.nuevaalejandria.com)

Portal educativo del Estado argentino [www.educ.ar](http://www.educ.ar)

Portal de la O. E. I. para la Ed., la Ciencia y la Cultura-  
Regional Arg. [www.oei.org.ar](http://www.oei.org.ar)

Página Oficial del I. S. P. “Dr. Joaquín V. González”

[www.institutojvgonzalez.buenosaires.edu.ar](http://www.institutojvgonzalez.buenosaires.edu.ar)

Red de Bibliotecas Pedagógicas

[www.bnm.me.gov.ar/s/redes/pedagogicas/intro.php](http://www.bnm.me.gov.ar/s/redes/pedagogicas/intro.php)

Revista Monitor del Ministerio de Ed. de la Rep. Arg,

[www.me.gov.ar/monitor](http://www.me.gov.ar/monitor)

Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa

[www.uv.es](http://www.uv.es)

## **Modalidad**

El alumno tendrá bibliografía obligatoria para cada clase, de cuya lectura, se abordarán instancias de análisis y debate de las fuentes teóricas.

Se recurrirá al análisis de notas periodísticas, películas, obras literarias, canciones y fotografías para posibilitar el debate grupal y el análisis crítico de las mismas

La materia presenta la posibilidad de promoción directa, sin examen final. Para tal efecto, el sistema de evaluación consistirá en: 2 (dos) parciales que deberán ser aprobados con 6 (seis) o más cada uno.

## **Régimen para el alumno libre**

Un examen escrito sobre los temas de las unidades didácticas correspondientes al programa completo para los alumnos regulares.

Un examen oral. En esta instancia se tomará en cuenta las relaciones con los temas del programa y la bibliografía fijada.

Cada uno de los exámenes es eliminatorio según el siguiente

orden:

Escrito

Oral

En caso de no aprobar uno de ellos la nota final será la del examen no aprobado.

Aprobadas las dos instancias (escrito y oral) la nota final será el promedio de las notas de cada instancia.



Profesora, Gabriela C. Maltagliati