



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Unidad de Coordinación del Sistema de Formación Docente



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2022 – Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado de Educación Superior en Historia

Eje: Campo Formación Específica

Instancia curricular: Introducción a la Historia Antigua (Egipto y Cercano Oriente) y T.P.

Cursada: anual

Carga horaria: 4 (cuatro) horas cátedra semanales

Profesor/a: Martín Cifuentes

Profesor suplente a cargo: Pablo Jaruf

Ayudantes de trabajos prácticos: Ramiro Penna Romero

Ayudante-estudiante: Valentina Flores

Año: 2022

Fundamentación (enfoque de la instancia curricular)

La materia *Introducción a la Historia Antigua (Egipto y Cercano Oriente)* combina conocimientos generados en dos disciplinas: la Egiptología y la Asiriología. Ambas tuvieron su origen a mediados del siglo XIX en Europa Occidental, principalmente en Francia y Gran Bretaña. Dicho período estuvo signado por la expansión del imperialismo europeo en diferentes partes del globo, en especial en lo que hoy se conoce como Medio Oriente, por entonces bajo dominio o influencia del Imperio Turco Otomano (1299-1923).

Los primeros hallazgos arqueológicos y el desciframiento de los sistemas de escritura, realizados en esta época, permitieron un primer acercamiento a la Historia Antigua de Egipto y del Cercano Oriente, de la cual sólo se tenía noticias imprecisas en el Antiguo Testamento y en los escritores clásicos, en especial Heródoto (484-425 a.C.). Sin embargo, estas sociedades, en lugar de ser analizadas en su propia especificidad, fueron incorporadas al esquema de la Historia Universal como un mero antecedente de la Antigüedad Clásica europea, compuesta tradicionalmente por el mundo griego y romano.

De esta manera, Egipto y Cercano Oriente fueron valorados en función de sus aportes a lo que por aquel entonces era considerado como el mundo civilizado, el cual incluía, entre otras cosas, las ciudades, el Estado, la escritura y los códigos legales. Desde este punto de vista, por ejemplo, a los sumerios se les debía la escritura, a los fenicios el comercio, a los babilonios el Derecho, o a los hebreos el monoteísmo. Esta situación explica

tanto su inclusión en los planes de estudios como así también la propia denominación de la materia, literalmente, una *Introducción a la Historia Antigua...*

A pesar de los aportes e innovaciones realizados por estas sociedades, los estudiosos solían considerarlas como entidades estáticas, es decir, como sociedades que habían permanecido iguales a sí mismas por largos períodos de tiempo. Los cambios, entonces, se explicaban a partir de la invasión y suplantación de un pueblo sobre otro. Por ejemplo, la introducción del carro de guerra se explicaba por la invasión de poblaciones indoeuropeas sobre otras de identidad semítica. De la misma manera, era común que estas visiones fueran fundamentadas por una concepción organicista, según la cual cada una de estas sociedades había atravesado etapas de nacimiento, desarrollo, madurez, decadencia y muerte.

Ahora bien, estas visiones, otrora hegemónicas, fueron puestas en debate y abandonadas de manera paulatina. Si bien es cierto que algunas de las características del mundo occidental tuvieron su origen en el contexto de Egipto y del Cercano Oriente antiguo, como las ciudades y la escritura, no quiere decir esto que los griegos y romanos hayan sido sus herederos directos, pues las sociedades orientales también influyeron en la región del Asia central, de la India y en especial del mundo árabe. Tampoco se consideran que hayan sido estáticas ni que los cambios se hayan debido sólo a invasiones, sino que las mismas atravesaron situaciones de crisis social, conflictos políticos y ciclos económicos.

Dicho esto, no podemos asegurar que esta última sea la visión predominante hoy en día, ni en la opinión pública ni en los medios de comunicación. Incluso, en algunos manuales de enseñanza media, como en ciertos planes de estudio, aún tiende a perdurar el viejo paradigma eurocéntrico. Esta situación no sólo implica una desactualización en la formación docente, sino que favorece la reproducción de estereotipos ya caducos sobre las sociedades del antiguo Oriente. Pero más aún, resulta funcional a las posiciones xenóforas y fundamentalistas, reactivadas durante la crisis actual del neoliberalismo.

Ante este escenario, y considerando el contexto actual de excepcionalidad que nos toca atravesar como sociedad, el/la futuro/a docente de Historia, y en particular de Historia Antigua de Egipto y del Cercano Oriente, tiene un rol relevante que desempeñar en los diferentes contextos de enseñanza que le toque realizar su labor, ya sea en el nivel medio, en el nivel superior, o en ámbitos no formales. Para lograr este cometido, es necesario que los/as estudiantes adquieran la capacidad de deconstruir las formas hegemónicas de discurso, ofreciendo visiones alternativas a la predominante, y que además de considerar los hallazgos arqueológicos y epigráficos más recientes, apliquen de manera novedosa enfoques y modelos provenientes de diversas ciencias sociales, como la Geografía, la Antropología o la Economía.

Con este fin, primero es necesario familiarizarse con un contexto geográfico que le es gran medida desconocido, y con escalas cronológicas muy extensas, que en nuestro caso abarcan siglos y milenios. Asimismo, debe tener presente que los documentos escritos, además de haber sido redactados en lenguas ya muertas y a partir de formas de pensamiento que nos son en parte ajenas, eran una herramienta empleada por un sector minoritario de la sociedad, compuesto en su mayoría por varones, vinculados de manera estrecha a la clase gobernante, y que por lo tanto reflejan las maneras de pensar y de ver el mundo que tenía ese sector.

Objetivos / Propósitos

- Que los/as estudiantes incorporen conocimientos generales sobre la Historia Antigua de Egipto y del Cercano Oriente.

- Que los/as estudiantes adopten una actitud crítica frente a la visión eurocéntrica a partir de la cual se ha construido y narrado la Historia Antigua de Egipto y del Cercano Oriente.
- Que los/as estudiantes puedan identificar y comparar entre diferentes enfoques, modelos y conceptos teóricos para abordar las problemáticas históricas correspondientes al área de Egipto y del Cercano Oriente antiguo.
- Que los/as estudiantes incorporen la perspectiva de género para el análisis crítico de las diferentes sociedades de Egipto y del Cercano Oriente antiguo.
- Que los/as estudiantes, a partir del uso de fuentes arqueológicas, iconográficas y escritas, desarrollen aptitudes para analizar hechos y procesos históricos correspondientes a la Historia Antigua de Egipto y del Cercano Oriente.
- Que los/as estudiantes logren autonomía en la elaboración de recursos didácticos para la enseñanza de los contenidos correspondientes al área de Egipto y del Cercano Oriente antiguo.
- Que los/as estudiantes desarrollen actitudes y valores comprometidos con el respeto y fomento de la diversidad cultural.

Contenidos / Unidades temáticas

Unidad 1 – Introducción

Historia disciplinar: el origen de la Egiptología y de la Asiriología. Distintos tipos de fuentes y de sistemas de escritura. Marco geográfico. Pueblos y lenguas. Cronología de la Historia Antigua de Egipto y del Cercano Oriente. Debates sobre el origen de la división sexual del trabajo y la desigualdad social.

Unidad 2 – Revolución urbana y surgimiento de los primeros Estados (Calcolítico, IVº milenio a. C.)

Los antecedentes: la revolución neolítica y los orígenes de la desigualdad social. Los períodos Neolítico y Calcolítico en el Cercano Oriente, y el período Predinástico en Egipto. El concepto de Revolución Urbana. Las teorías sobre el origen de los primeros Estados. Evolucionismo y Neo-evolucionismo: de las jefaturas a los Estados. El surgimiento de las primeras ciudades en Mesopotamia. La emergencia del Estado faraónico en Egipto. El origen de los primeros sistemas de escritura: el cuneiforme mesopotámico y el jeroglífico egipcio.

Unidad 3 – Estado y sociedad en Egipto y el Cercano Oriente (Edad del Bronce Antiguo y Medio, 3000-1550 a. C. aprox.)

Las grandes organizaciones: templos y palacios. Tributación y redistribución. Las maneras de representar la realeza. Las dinámicas políticas al interior de la elite gobernante. De las ciudades-Estado al Estado territorial en el Cercano Oriente: el Dinástico Temprano, la Dinastía de Akkad y la Tercera Dinastía de Ur. El rol de las mujeres en la política y la escritura. De la unificación a la fragmentación política en Egipto: el Reino Antiguo y el Primer Período Intermedio. Prácticas estatales y de patronazgo. La relación entre nómades y sedentarios: el caso de los MARTU/amorreos. Período Paleobabilónico y Paleoasirio en el Cercano Oriente. Nueva unificación política de Egipto durante el Reino Medio. Lenta infiltración de poblaciones asiáticas y posterior conformación de una dinastía extranjera durante el Segundo Período Intermedio: los hicsos.

Unidad 4 – Auge y declive del sistema regional (Edad del Bronce Tardío, 1550-1200 a.

C. aprox.)

La conformación del sistema regional: Egipto durante el Reino Nuevo, el Reino de Hatti y el Reino de Mitanni. La emergencia de una aristocracia militar y su influencia en la nueva imagen de la realeza. Formas y dinámicas de las relaciones inter-estatales: las cartas de El-Amarna. Los conceptos de imperio y de imperialismo. La familia en Egipto y el Cercano Oriente antiguo. División sexual del trabajo. El trabajo femenino e infantil. La situación del campesinado. La diferencia entre esposa, concubina y esclava.

Unidad 5 – Sociedad y religión en los grandes imperios del Cercano Oriente (Edad del Hierro, 1200-300 a. C.)

La crisis del siglo XII en el Mediterráneo oriental: cambios y continuidades. La invención del alfabeto y otras innovaciones técnicas. La relevancia del factor gentilicio en las nuevas formaciones políticas de Siria-Palestina: el caso de los arameos. Continuidades: el caso de los fenicios. Estructura y gestión de los estados imperiales: el Imperio Neoasirio, el Imperio Neobabilónico y el Imperio Aqueménida. Fragmentación política de Egipto durante el Tercer Período Intermedio y nueva unificación bajo la Dinastía Saíta. Los debates en torno a la historia del Israel Antiguo, del uso del Antiguo Testamento como fuente histórica y del origen del judaísmo. La emergencia de nuevas formas de pensamiento y de religiosidad: el caso del zoroastrismo y del monoteísmo judío.

Modalidad de trabajo

La modalidad del curso será presencial, pero incorporando herramientas digitales que permitirán un mejor acompañamiento de los trayectos estudiantiles. La materia se dictará los martes de 13:30 a 14:10 h, contando en la mitad con un descanso de 20 min aproximadamente.

Las clases se van a dividir en secciones expositivas y prácticas. En las secciones expositivas el docente condensará los contenidos trabajados, sus vinculaciones con los demás temas de la materia, señalando los núcleos problemáticos más significativos. Asimismo, se analizará y discutirá el contenido de la bibliografía, cumpliendo el docente el rol de mediador en caso de debates y de guía en caso de dudas.

Con respecto a la bibliografía, la hemos separado en obligatoria y optativa. La bibliografía obligatoria se compone, por una parte, de capítulos de manuales y, por el otro, de artículos de libros o de revistas especializadas. Los capítulos de manuales tienen como objetivo dar cuenta de los contenidos fácticos de la materia, esto es, los períodos y hechos históricos más significativos, a partir de los cuales los/as estudiantes deben elaborar el marco histórico general. Los artículos especializados, por su parte, tienen como objetivo analizar con detalle alguna problemática específica, como por ejemplo el origen del alfabeto, o discutir algún concepto, como por ejemplo el imperialismo, o bien trabajar en profundidad alguna fuente primaria, como por ejemplo *El Código de Hammurabi*.

La bibliografía optativa, por último, no es de lectura obligatoria, razón por la cual no va a estar sujeta a evaluación. La misma sólo desempeña un rol complementario, es decir que sirve como consulta optativa para todo/a aquel que se sienta interesado/a en profundizar en alguna temática abordada en las clases de la materia.

El orden de lectura de la bibliografía, semana por semana, será entregado en un cronograma aparte, el cual estará sujeto a modificaciones según sean las condiciones del curso, por ejemplo, suspensión de clases debido a medidas de fuerza. Cualquier modificación será comunicada con su debida anticipación. La lectura estará acompañada tanto por guías de lectura como también por fichas de estudio, cuyo objeto es favorecer la comprensión de la lectura e introducir a los/as estudiantes a las modalidades del discurso

historiográfico. Todo este material se encuentra disponible en una carpeta de Google Drive.

El intercambio entre el equipo docente y los/as estudiantes se realizará a través de un correo electrónico, exclusivo de la materia: orientejvgmartes@gmail.com.

Trabajos Prácticos

En lo que respecta a las actividades prácticas, se realizarán mapas y líneas o cuadros cronológicos para abordar los contenidos fácticos, se elaborarán redes o cuadros conceptuales para trabajar los contenidos teórico-conceptuales, se responderán consignas de manera oral o escrita para ejercitar la comprensión y discusión de la bibliografía, así como también para el comentario y análisis de fuentes primarias. Confiamos en que esta ejercitación pueda servir, por un lado, para el desarrollo de las capacidades analíticas de los/as futuros/as docentes y, por el otro, para la elaboración de contenidos relativos al área de estudios.

Régimen de aprobación de la materia: sin examen final /con examen final. Condiciones.

A lo largo del curso se llevarán a cabo tres instancias de evaluación parcial y dos de trabajos prácticos. La modalidad de cada una de ellas se definirá en virtud de la dinámica y el avance que se vaya logrando a través del año.

En términos generales, se espera que los/as estudiantes puedan elaborar líneas o tablas cronológicas, así como también mapas, mediante los cuales logren explicar y analizar las diferentes temáticas incluidas en el programa. Asimismo, se busca que adquieran la capacidad de articular enfoques y conceptos teóricos en el análisis de situaciones o procesos históricos, con especial énfasis en la interpretación de fuentes primarias. En otras palabras, no sólo se evaluará la lectura y comprensión de la bibliografía, sino también la originalidad del/de la estudiante a la hora de organizar y plantear relaciones temáticas y/o conceptuales.

Los lineamientos de la evaluación que se desarrollarán para las instancias de Promoción, Examen Final y Alumno Libre serán las siguientes:

1- Aprobación de la instancia curricular con Promoción:

- Para acceder a la Promoción es necesario entregar dos trabajos prácticos y tres evaluaciones parciales escritas domiciliarias con nota 6 (seis) o más.
- En caso de obtener un 4 (cuatro) o 5 (cinco) en una, dos o tres de las evaluaciones parciales, podrá recuperar para llegar a 6 (seis) o más y así acceder a la Promoción.
- En caso de obtener un 3 (tres) o menos, deberá recuperar para mantener la regularidad de la materia. De lo contrario, pasará a condición de libre. En caso de obtener un 4 (cuatro) o 5 (cinco) en uno, dos o tres de los recuperatorios, deberá aprobar la instancia en un Examen Final. En caso de obtener 6 (seis) o más en todos los recuperatorios, podrá acceder a la Promoción.

2- Aprobación de la instancia curricular con Examen Final:

- Para acceder a la aprobación con Examen Final es necesario entregar dos trabajos prácticos y tres evaluaciones parciales escritas domiciliarias con nota 4 (cuatro) o más.
- En caso de obtener un 3 (tres) o menos en una, dos o tres de las evaluaciones parciales, deberá recuperar para mantener la regularidad de la materia. De lo contrario, pasará a condición de libre.
- En el Examen Final se pedirá a los/as estudiantes que preparen la totalidad de los

contenidos de la materia, organizados a partir de un eje que será comunicado al finalizar el curso.

3.- Alumno Libre

La misma se realizará bajo los criterios establecidos por el Régimen de Alumno libre. Se espera que el/la estudiante maneje con soltura todos los contenidos de la materia: bibliografía, fuentes, mapas, ubicación cronológica, etc.

Bibliografía Específica

Unidad 1

BOTTÉRO, Jean (2004[1987]). *Mesopotamia. La Escritura, la Razón y los Dioses*. Madrid: Cátedra. Caps. “Un siglo de asiriología” y “El desciframiento ‘en cascada’ en el antiguo Oriente Próximo entre 1800 y 1930”, pp. 62-89.

LERNER, Gerda (1990[1986]). *La creación del patriarcado*. Barcelona: Crítica. Introducción, Cap. 1 “Los orígenes”, y 2 “Una hipótesis de trabajo”, pp. 19-89.

LIVERANI, Mario (1995[1991]). *El Antiguo Oriente. Historia, Sociedad y Economía*. Barcelona: Crítica. Cap. 1 “El Antiguo Oriente como problema histórico”, pp. 19-35.

MARGUERON, Jean-Claude (1996[1991]). *Los Mesopotámicos*. Madrid: Cátedra. Caps. “El espacio”, pp. 21-34.

PARRA ORTIZ, José Miguel (2009). “Introducción”. En: Parra Ortiz, J.M. (coord.), *El Antiguo Egipto. Sociedad, Economía, Política* (pp. 15-36). Madrid: Marcial Pons.

PÉREZ LARGACHA, Antonio & ERRANDONEA RODRÍGUEZ, Amparo (2016). *Introducción al antiguo Egipto*. Madrid: Akal. Caps. 1 “El medio geográfico”, 2 “El Nilo”, 3 “El Alto y Bajo Egipto”, 4 “Desiertos y oasis”, y 5 “Nubia”, pp. 13-35.

Unidad 2

CAMPAGNO, Marcelo (2011). “En los umbrales: intersticios del parentesco y condiciones para el surgimiento del Estado en el valle del Nilo”. En: Campagno, M., Gallego, J. & García Mac Gaw, C. (eds.), *El Estado en el Mediterráneo Antiguo. Egipto, Grecia, Roma* (pp. 45-79). Buenos Aires: Miño y Dávila.

CERVELLÓ AUTUORI, Josep (2009). “La aparición del Estado y la época tinita”. En: Parra Ortiz, J.M. (coord.), *El Antiguo Egipto. Sociedad, Economía, Política* (pp. 69-124). Madrid: Marcial Pons.

CHILDE, Vere Gordon (1981[1950]). “La revolución urbana”. En: Pérez, J. A. (ed.), *Presencia de Vere Gordon Childe* (pp. 265-277). México D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia.

LIVERANI, Mario (2006[1998]). *Uruk. La primera ciudad*. Barcelona: Bellaterra. Caps. 2 “La transformación social del territorio”, 3 “La administración de una economía compleja”, y 4 “Política y cultura del Estado arcaico”, pp. 25-94.

SERVICE, Elman (1984[1975]). *Los orígenes del estado y de la civilización. El proceso de la evolución cultural*. Madrid: Alianza Universidad. Cap. 4 “La institucionalización del poder”, pp. 90-122.

Unidad 3

CAMPAGNO, Marcelo (2011). “Lo patronal, lo estatal y lo parental en la autobiografía de Ankhtifi de Mo’alla”. *Antiguo Oriente* 9, pp. 85-102.

Cruz, L. (2018). “Enheduanna, mujer, primer autor en la historia. Escribió poemas en cuneiforme”. En: Díaz Bruzual, A. & López Loyo, E. (eds.), *Colección Razetti XXI* (pp. 459-488). Caracas: Ateproca.

- DI BERNARDIS, Cristina (2009). "Expansión territorial de la dinastía sargónida (ca. 2340-2150 a.C.): 'el país' y la periferia, fuentes e interpretaciones". *Historiae* 6, pp. 1-38.
- FLAMMINI, Roxana. (2019). "Los 'Períodos Intermedios' en la historia y en la historiografía del Antiguo Egipto". *Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental* 20, pp. 53-76.
- MALEK, Jaromir (2007[2000]). "El Reino Antiguo (c. 2686-2125 a.C.)". En: Shaw, I. (ed.), *Historia del Antiguo Egipto* (pp. 127-158). Madrid: La Esfera de los libros.
- MORENO GARCÍA, Juan Carlos (2004). *Egipto en el Imperio Antiguo*. Barcelona: Bellaterra. Cap. 4 "Representaciones del poder. Ideología y realidad de la autoridad faraónica", pp. 151-182.
- POSTGATE, J. N. (1999[1994]). *La Mesopotamia arcaica. Sociedad y economía en el amanecer de la historia*. Akal: Madrid. Cap. 2 "Ciudades y dinastías", pp. 37-69.
- VIDAL, Jordi (2014). "La divinización real en Mesopotamia: una teología política". *Arys* 12, pp. 31-46.

Unidad 4

- BUDIN, S. L. (2018). "Prostitución secular y prostitución sagrada en la antigua Mesopotamia". En: Justel, J. J. & García-Ventura, A. (eds.), *Las mujeres en el Oriente cuneiforme* (pp. 241-266). Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá.
- GONZÁLEZ SALAZAR, Juan Manuel (2003). "El Imperio Hitita. Características esenciales y cauces de desarrollo de una organización imperial hegemónica del Oriente Próximo (II milenio a.C.)". *Gerión* 11, pp. 11-25.
- LERNER, Gerda (1990[1986]). *La creación del patriarcado*. Barcelona: Crítica. Cap. 4 "La esclava", pp. 122-156, y 6 "La ley del velo", pp. 193-216.
- LIVERANI, Mario (1995[1991]). *El Antiguo Oriente. Historia, Sociedad y Economía*. Barcelona: Crítica. Cap. 16 "Tecnología e ideología en el Bronce Tardío", pp. 357-380.
- OLIVA MOMPEÁN, Juan Carlos (2004). "La cuestión hurrita: luces y sombras en la memoria antigua del Próximo Oriente". *Huelva Arqueológica* 19, pp. 171-203.
- ORTEGA BALANZA, Marta (2014). "Propietarios de cuerpos femeninos: las mujeres en las leyes hititas". *Historiae* 11, pp. 49-71.
- VERNUS, Pascal (2011). "Los barbechos del demiurgo y la soberanía del faraón. El concepto de 'imperio' y las latencias de la creación". En: Campagno, M., Gallego, J. & García MacGaw, C. (eds.), *El Estado en el Mediterráneo Antiguo. Egipto, Grecia, Roma* (pp. 13-43). Buenos Aires: Miño y Dávila.
- VIDAL, Jordi (2009). "Pobreza, marginación y exclusión en el Levante mediterráneo durante el Bronce Final". *Clarooscuro: Revista del Centro de Estudios sobre la Diversidad Cultural* 8, pp. 143-174.

Unidad 5

- ASSMANN, Jan (2006[2003]). "La distinción mosaica y el problema de la intolerancia". En: Assmann, J., *La Distinción Mosaica o el Problema del Monoteísmo* (pp. 15-38). Madrid: Akal.
- ELIADE, Mircea (1999[1976]). *Historia de las creencias y las ideas religiosas I. De la Edad de Piedra a los misterios de Eleusis*. Barcelona: Paidós Orientalia. Cap. 13 "Zaratustra y la religión irania", pp. 389-426.
- FAIST, Betina I. (2008). "La organización política asiria". En: Justel, J.J., Vita, J.P. & Zamora, J.-Á. (eds.), *Las Culturas del Próximo Oriente Antiguo y su Expansión Mediterránea* (pp. 21-34). Zaragoza: Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo.
- FINKELSTEIN, Israel & SILBERMAN, Neil A. (2011[2003]). *La Biblia Desenterrada. Una Nueva Visión Arqueológica del Antiguo Israel y de los Orígenes de sus Textos Sagrados*. Madrid: Siglo XXI, Prólogo "En tiempos del rey Josías" e Introducción "La

Arqueología y la Biblia”, pp. 1-27, Cap. 5 “¿Recuerdos de una edad de oro?”, pp. 139-163, y Caps. 11 “Una gran reforma (639-586 a.C.)” y 12 “Exilio y regreso (586-c. 440 a.C.)”, pp. 303-343.

KUHRT, Amélie (2000[1995]). *El Oriente Próximo en la Antigüedad (c. 3000-330 a.C.)*, Vol. 2. Barcelona: Crítica. Caps. 9 “El imperio neasirio (934-610)”, pp. 113-192, y 13 “El Imperio Aqueménida (c. 550–335)”, pp. 298-357.

LIVERANI, Mario (1995[1991]). *El Antiguo Oriente. Historia, sociedad y economía*. Barcelona: Crítica. Cap. 22 “Crisis y reestructuración”, pp. 493-515.

PFOH, Emanuel (2011). “De la relevancia de los conceptos de ‘sociedad estatal’, ‘ciudad-Estado’ y ‘Estado tribal’ en Siria-Palestina”. En: Campagno, M., Gallego, J. & García MacGaw, C. (eds.), *El Estado en el Mediterráneo Antiguo. Egipto, Grecia, Roma* (pp. 81-104). Buenos Aires: Miño y Dávila.

PFOH, Emanuel (2021). “Repensando la historia del ‘antiguo Israel’”. En: Luciani, F. & Rovira, L. (comps.), *Temas y problemas de historia antigua-oriental. Una introducción* (pp. 167-179). Santa Fe: Ediciones UNL.

SERRANO, José Miguel (2006[1998]). “Los últimos tiempos del Egipto faraónico”. En: Sanmartín, J. & Serrano, J.M., *Historia Antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto* (pp. 332-340). Madrid: Akal.

Bibliografía General

Unidad 1

CAMPAGNO, Marcelo (2007). “¿El pasado de quién? Notas sobre las relaciones pasado-presente y Oriente-Occidente”. *Relaciones Internacionales* 32, pp. 1-14.

CUBILLA, Sergio (2018). “Los manuales de historia antigua de la primera mitad del siglo XX en Argentina: Saberes y representaciones del eurocentrismo y el orientalismo”. En: Rodríguez, R. (coord.), *Sociedades Antiguas del Creciente Fértil, Volumen 2: Poder Ideología y Violencia* (en prensa). Ushuaia: Editorial Utopías.

D’AGOSTINO, Franco (2007[1997]). *Gilgamesh o La Conquista de la Inmortalidad*. Madrid: Trotta.

Unidad 2

CAMPAGNO, Marcelo (2002). *De los jefes-parientes a los reyes-dioses. Surgimiento y consolidación del Estado en el valle del Nilo*. Barcelona: Aula Aegyptica.

CERVELLÓ AUTUORI, Josep (2005). “Los orígenes de la escritura en Egipto: entre el registro arqueológico y los planteamientos historiográficos”. En: Carrasco Serrano, G. & Oliva Mompeán, J.C. (eds.), *Escrituras y Lenguas del Mediterráneo en la Antigüedad* (pp. 191-239). Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

KEMP, Barry (1992[1989]). *El Antiguo Egipto. Anatomía de una civilización*. Barcelona: Crítica.

LULL, Vicente & MICÓ, Rafael (2007). *Arqueología del Origen del Estado. Las Teorías*. Barcelona: Bellaterra.

REDMAN, Charles L. (1990[1978]). *Los Orígenes de la Civilización. Desde los Primeros Agricultores hasta la Sociedad Urbana del Próximo Oriente*.

SAID, Edward (2004[1978]). *Orientalismo*. Barcelona: Debolsilo.

Unidad 3

CALLENDER, Gae (2007[2000]). “El renacimiento del Reino Medio (c. 2055-1650 a.C.)”. En: Shaw, I. (ed.), *Historia del Antiguo Egipto* (pp. 197-240). Madrid: La esfera de los libros.

- CAMPAGNO, Marcelo (2009). "Tres modos de existencia política: jefatura, patronazgo y Estado". En Campagno, M. (ed.), *Parentesco, patronazgo y Estado en las sociedades antiguas* (pp. 341-351). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- FLAMMINI, Roxana (2012). "Configuraciones sociopolíticas en una coyuntura de descentralidad estatal: el Segundo Período Intermedio en el antiguo Egipto (c. 1800-1530 a.C.)". En: Dell'Elcine, E., Francisco, H., Miceli, P. & Morin, A. (eds.), *Pensar el Estado en las sociedades precapitalistas. Pertinencia, límites y condiciones del concepto de Estado* (pp. 19-50). Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento.
- GARCIA-VENTURA, Agnès (2014). "Mano de obra y relaciones de parentesco en Mesopotamia: madres trabajadoras versus hombres 'ganadores de pan'". *ARENAL* 21(2), pp. 297-316.
- JUSTEL, Josué J. (2016). "Mujeres y derecho en la antigua Mesopotamia". *Boletín Colegio Oficial de Directores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias* 263, pp. 14-19.
- KUHRT, Amélie (2000[1995]). *El Oriente Próximo en la Antigüedad (c. 3000-330 a.C.), Vol. 1*. Barcelona: Crítica. Caps. 2 "Mesopotamia c. 2000 – c. 1600: los períodos paleobabilónico y paleoasirio", pp. 94-140, "El imperio neoasirio (934-610)", pp. 113-192, y 13 "El Imperio Aqueménida (c. 550–335)", pp. 298-357.
- MOLINA, Manuel (1995). "Las 'Reformas' de Urukagina". *Antigüedad y Cristianismo* 12, pp. 47-80.
- MORENO GARCÍA, Juan Carlos (2009). "El Primer Período Intermedio". En: Parra Ortiz, J.M. (coord.), *El Antiguo Egipto. Sociedad, Economía, Política* (pp. 181-208). Madrid: Marcial Pons.
- NISSEN, Hans G. (1980). "The mobility between settled and non-settled in early Babylonia: theory and evidence". En: Barrelet, M.-T. (ed.), *L'Archéologie de l'Iraq du Début de l'Époque Néolithique à 333 avant Notre Ére* (pp. 285-290). Paris: Editions du CNRS (hay traducción al castellano).
- ROVIRA, Leticia (2009). "Poner el cuerpo. Mujeres y política estatal en Mari (Siglo XVIII a.C.)". *Antiguo Oriente* 7, pp. 161-184.
- VERDERAME, Lorenzo (2013). "¿Un pueblo imaginario?: la creación de la identidad amorrea en los estudios asiriológicos". En: Di Bennardis, C., Ravenna, E. & Milevski, I. (eds.), *Diversidad de Formaciones Políticas en Mesopotamia y el Cercano Oriente* (pp. 41-55). Barcino Orientalia Monographica 1. Barcelona: Universitat de Barcelona, Publicacions i Edicions.

Unidad 4

- BRYCE, Trevor R. (2001[1998]). *El reino de los hititas*. Madrid: Cátedra.
- GANDULLA, Bernardo (1994). "Los Indo-hurritas en el Cercano Oriente antiguo (IV al II milenio): problemas actuales para su estudio". *Orientalia Argentina* 11, pp. 55-65.
- HORNUNG, Erik (1999[1993]). *El uno y los múltiples. Concepciones egipcias de la divinidad*.
- SERRANO, José Miguel (2006[1998]). "El Imperio nuevo". En: Sanmartín, J. & Serrano, J.M., *Historia Antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto* (pp. 298-331). Madrid: Akal.

Unidad 5

- GANDULLA, Bernardo (1989). "El politeísmo monolátrico de las comunidades gentilicias hebreas". *Revista de Estudios de Asia y África* 24(78), pp. 17-70.
- LIVERANI, Mario (2005[2003]). *Más allá de la Biblia. Historia Antigua de Israel*. Barcelona: Crítica. Cap. 16 "La opción monárquica: la invención del Reino Unido" y 17 "La

- opción sacerdotal: la invención del tiempo salomónico”, pp. 369-409.
- LIVERANI, Mario (2015). “Guerra santa y guerra justa en el Cercano Oriente antiguo (ca. 1600-600 a.C.)”. En: Rovira, L. (coord.), *La Guerra como Práctica y como Concepto en el Antiguo Cercano Oriente* (pp. 53-76). Anuario N° 27, Escuela de Historia, Universidad Nacional de Rosario. Rosario: Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario.
- PFOH, Emanuel (2014). “De la articulación sociopolítica en Palestina durante la Edad del Hierro (ca. 1200-600 a.C.)”. En: Dell’Elicine, E., Francisco, H., Miceli, P. & Morin, A. (orgs.), *Clientelismo, parentesco y cultura jurisdiccional en las sociedades precapitalistas* (pp. 19-45). Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento.
- ROUX, Georges (1987[1985]). *Mesopotamia. Historia Política, Económica y Cultural*. Madrid: Akal. Caps. 23 “Los caldeos” y 24 “El esplendor de Babilonia”, pp. 392-422.
- THOMPSON, Thomas L. (2007). “La arqueología y la Biblia reconsideradas. Un artículo de reseña”. *Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental “Dr. Abraham Rosenvasser”* 14, pp. 179-216.