



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
Unidad de Coordinación del Sistema de Formación Docente



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

2022 – Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En homenaje a los veteranos y  
caídos en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

**Nivel:** Superior

**Carrera:** Profesorado de Educación Superior en Historia

**Eje:** Campo de la Formación General

**Instancia curricular:** Pedagogía

**Cursada:** anual

**Carga horaria:** 3 (tres) horas cátedra semanales

**Profesor/a:** María Cecilia Giana

**Año:** 2022

### **Fundamentación**

La asignatura de carácter anual se cursa en el primer año de la carrera introduciendo a las/os estudiantes en el campo de los saberes pedagógicos que irán profundizando a lo largo de su carrera, los contenidos a abordar les permitirán pensar las prácticas educativas como objeto de disputa y producto de su tiempo histórico.

En este espacio curricular sostenemos tal como nos enseña Carla Wainstock que las pedagogías deben ser pensadas en plural y de manera situada, por eso los contenidos de las distintas unidades serán analizados en clave de los aportes de las pedagogías latinoamericanas. La reflexión sistemática sobre el campo problemático de la educación será nuestro objeto de estudio, entendemos la educación como el proceso de “acogida y formación de los sujetos recién llegados por medio de la transmisión de un fondo cultural común”, partiendo de esta conceptualización sostenemos que nadie puede ser excluido del proceso de filiación simbólica, por eso consideramos fundamental que los futuros docentes internalicen que con sus prácticas educativas serán garantes del derecho a la educación de las nuevas generaciones.

Los diferentes ejes temáticos apuntan a analizar las rupturas y continuidades de los dispositivos pedagógicos modernos, las teorías que le dieron sustento y a comprender las particularidades y desafíos que presentan los mismos en el contexto actual. El nacimiento de la escuela estatal, obligatoria, simultánea y gradual, el currículum centralizado, el surgimiento de la concepción de alumno, la formación de cuerpos dóciles; las corrientes pedagógicas del S XX y XXI y el marco de ampliación de los derechos educativos serán los conceptos centrales que permitirán comprender la complejidad del contexto actual en el que se llevan adelante las prácticas educativas.

En síntesis, el espacio curricular ofrece herramientas para reflexionar sobre los componentes constitutivos de la pedagogía moderna y las prácticas actuales enmarcadas en el contexto latinoamericano y de ampliación de derechos con el fin de analizar y discutir el trabajo cotidiano de las instituciones educativas, trabajo ético-político que nos lleva a seguir comprometiéndonos con la transmisión cultural a las nuevas generaciones.

## **Objetivos**

Que los/as estudiantes:

Se apropien de los conceptos centrales de la Pedagogía.

Reconozcan el carácter socio-histórico el discurso pedagógico así como sus rupturas y continuidades.

Conozcan los conceptos centrales de las pedagogías críticas.

Se posicionen de manera crítica frente a las pedagogías latinoamericanas.

Reflexionen sobre las tensiones e interpelaciones que se realizan a la tarea educativa en el contexto actual.

Esbocen e intercambien opiniones críticas sobre el material bibliográfico y las problemáticas educativas.

## **Contenidos**

### **Eje 1: La Pedagogía como un saber acerca de la transmisión**

La pedagogía como saber situado. La transmisión intergeneracional entre la herencia y el acontecimiento. La Pedagogía de la Memoria como política de transmisión de las herencias.

La educación como práctica ética, política, social y cultural.

Pedagogías en plural y desde el sur: de la pedagogía de la crueldad a la pedagogía de ternura.

## **Eje 2: El dispositivo escolar moderno**

El surgimiento de los sistemas educativos y su relación con el nacimiento de los estados modernos. Concepciones educativas de Comenio y Lasalle

Categorías del discurso pedagógico moderno: homogenización, simultaneidad, aparición de un espacio cerrado, destrucción de otras formas de socialización, aparición de especialistas, jerarquización de saberes, centralidad del método pedagógico, transmisión como saber técnico, objetivo, universal y neutro, formación de cuerpos dóciles.

Rousseau y el surgimiento del concepto moderno de infancia. Características de la infancia moderna. El Emilio de Rousseau en clave de género

Foucault y la relación entre el saber y el poder. La sociedad de control y del rendimiento. Características e implicancias en las prácticas educativas.

## **Eje 3: Teorías pedagógicas**

Teorías no críticas.

Teorías crítico reproductivistas

Althusser y la escuela como aparato ideológico del estado.

Bourdieu y los herederos de la cultura escolar.

Teorías críticas

Giroux y la escuela como espacio de resistencia.

Apple y el conocimiento oficial.

Da Silva y la descolonización del curriculum.

Teorías críticas latinoamericanas

Los aportes de Simón Rodríguez en la construcción de las pedagogías latinoamericanas.

La educación liberadora de Paulo Freire.

La pedagogía de la potencia de Estela Quintar.

Pedagogías feministas y decoloniales.

#### **Eje 4: Desafíos educativos actuales**

La educación como derecho social y el conocimiento como un bien público. Los docentes y el estado como garantes de ese derecho.

Los desafíos de la obligatoriedad de la escuela secundaria: hacer de la escuela un espacio para todos y todas.

Los nuevos formatos escolares: Escuelas de Reingreso, Bachilleratos Populares, Fines.

De las trayectorias educativas ideales a las reales.

#### **Modalidad de trabajo**

El eje principal de la asignatura se relaciona con que los/as estudiantes puedan reflexionar y apropiarse de herramientas teóricas que les permitan comprender la complejidad en la que se desarrollan las prácticas áulicas; para ello, la propuesta de enseñanza partirá de diferentes marcos teóricos, casos prácticos, experiencias escolares, películas relacionadas con los temas a tratar, reflexiones breves, cuentos e imágenes (pinturas, fotos, viñetas) para profundizar e integrar las diferentes temáticas.

La metodología de trabajo incluirá explicaciones docentes sobre los contenidos más significativos, en este proceso se establecerá el diálogo constante con las/os estudiantes generando espacios de intercambio, debates y preguntas; para integrar y profundizar los contenidos se realizarán trabajos individuales, en parejas o en pequeños grupos de acuerdo con los diferentes temas a tratar.

#### **Trabajos Prácticos**

Las/os estudiantes tienen que vivenciar en su formación inicial que la evaluación forma parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, por ello, las diferentes instancias evaluativas apuntan a acompañar el proceso de adquisición e integración de los nuevos saberes y no a una reproducción mecánica y carente de sentido. El análisis del marco teórico y su relación con eventos cotidianos y concretos forman parte de los trabajos de escritura que se realizan al final de cada eje temático, los mismos serán compartidos en clase para romper con la idea de

que la evaluación solo es corregida por el docente y que una vez terminada es archivada y olvidada. Tal como se plantea en el Régimen de evaluación institucional es fundamental que las prácticas de evaluación sean coherentes con las situaciones de enseñanza desarrolladas a lo largo del año.

### **Régimen de aprobación de la materia: sin examen final.**

Acreditación sin examen final: para promocionar la materia las/os estudiantes deberán asistir al 75% de las clases y aprobar los parciales y/o los recuperatorios con seis o más puntos.

Acreditación con examen final: las/os estudiantes deberán asistir al 60% de las clases y aprobar los parciales y/o los recuperatorios con 4 más puntos.

Las/os estudiantes libres rendirán el programa completo de manera oral y escrita ante un tribunal de profesores.

### **Bibliografía Específica**

#### Eje 1

**Antelo, E.** (2005). *La pedagogía y la época*, en Silvia Serra (org), *La pedagogía y los imperativos de la época. Ensayos y Experiencias* N° 61. Novedades Educativas. Bs. As.

**Cussianovich, A.** Aprender la condición humana: ensayo sobre pedagogía de la ternura. IFEJANT.

Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y Derechos Humanos (2016). Educación y pedagogía de la memoria: Clase 05: La pedagogía de la memoria. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

**Frigerio, G.** (2021).

**Wainstock, C.** (2016) Pedagogía(s). Revista Kavilando.

#### Eje 2

**Cobo, R.**, (1995) *El nuevo ideal de feminidad y la familia patriarcal* en Fundamentos del Patriarcado Moderno. Jean Jacques Rousseau. Ed. Cátedra, Madrid.

**Comenio, J.** Didáctica Magna (fragmentos).

**Deleuze, (1990).** Post Scriptum a la sociedad de control.

**Foucault, M.** *Los cuerpos dóciles* en Vigilar y castigar. Editorial SXXI.

**Han, B. (2010).** La sociedad del cansancio. Ed. Herder.

**Lasalle, J.** Guía de las escuelas cristianas (fragmentos).

**Narodowski, M.** (1999). *El lento camino de la desinfantilización* en Después de clase. Novedades Educativas. Bs As.

**Narodowski, M.** (1999). *Utopías a la carta* en Después de clase. Novedades Educativas. Bs As.

**Pineau, P.** (1996). *La escuela en el paisaje educativo moderno* en Cucuzza, H. Historia de la educación en debate. Miño y Dávila. Bs. As.

**Rousseau, J.** El Emilio (fragmentos).

### Eje 3

**AAVV.** (2018). *Disciplinar indómitos y acallar inútiles: la educación popular y las pedagogías críticas interpeladas* en Educación popular y pedagogías críticas en América Latina y el Caribe. Bs. As. CLACSO.

**Althusser, L.** (1975). Ideología y aparatos ideológicos del estado. (Fragmentos)

**Apple, M.** (1997) *Papas fritas baratas* en Cultura, política y curriculum. Losada. Bs. As.

**Bourdieu, P. y Passeron, J.** (2003). Los herederos. Siglo XXI. Bs.As.

**Da Silva, T. (1997).** *Descolonizar el curriculum en Cultura, política y curriculum.* Losada. Bs. As.

**Freire, P. (2008).** Pedagogía del oprimido. Siglo XXI. Bs. As. Capítulo 2.

**Giroux, H. (2004).** *Reproducción, resistencia y acomodo en el proceso de escolarización en* Teoría, resistencia y educación. Siglo XXI. Bs. As.

**Martínez Martín, I. (2016).** Construcción de una pedagogía feminista para una ciudadanía transformadora y contra-hegemónica. Foro de Educación, 14 (20), págs. 129-151.

**Palermo, Z. (2010).** La colonialidad del saber disponible en <https://www.redalyc.org/html/185/18516804005/>

**Quintar, E.** Pedagogía del estar siendo disponible en <http://www.ipecal.edu.mx/Biblioteca/Documentos/Documento6.pdf>

**Saviani, D.(1991).** *Problemas sociales y problemas de aprendizaje* en Educación: temas de actualidad. Coquena Grupo Editor. Bs. As.

**Wainstock, C. (2013).** *Simón Rodríguez y nuestras pedagogías* en Simón Rodríguez y las pedagogías emancipadoras de Nuestra América. CCC. Bs. As.

#### Eje 4

**Brachi, C y Gabbai, M (2013).** *Subjetividades juveniles y trayectorias educativas: tensiones y desafíos para la escuela secundaria en clave de derecho*” en Kaplan, C: (Dir.) (2013): Culturas estudiantiles. Sociología de los vínculos en la escuela. Miño y Dávila. Bs.As.

**Galli, G. (2015).** *Hacer de la escuela un lugar para el encuentro* en Miradas en torno a la democratización de la escuela secundaria. Ministerio de Educación de la Nación.

**Rinesi, E. (2016)** *La educación como derecho. Notas sobre inclusión y calidad* en Brener, G. y Galli, G. Inclusión y calidad como políticas educativas de estado. La Crujía. Bs.As.

**Vázquez, S. (2013).** Construir otra escuela secundaria. Aportes desde experiencias pedagógicas populares. La Crujía. Bs.As.

## Bibliografía General

### Eje 1

Serra, S. (2010). ¿Cuánto es una «una pizca de sal»? Acerca del juego de la transmisión y las reglas de la pedagogía. En G. Frigerio y G. Diker (comps.). *Educación: saberes alterados*. Del Estante Editorial. Bs. As.

Dussel, I. (2008). A 30 años del golpe: repensar las políticas de la transmisión en la escuela. INFD.

### Eje 2

Caruso, M. y Dussel, I. (1999). *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar*. Buenos Aires, Argentina: Santillana.

Gvirtz, S. (2007). *¿Cuándo se inventó la escuela?* en *La educación ayer, hoy y mañana*. Aique. Bs. As.

Serra, M. S. y Fattore, N. (2006). *Hacer Escuela*. En Explora, Pedagogía. Programa de Capacitación Multimedial. Buenos Aires, Argentina: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

Varela, J y Alvarez Uria, F. (1991). *La vida en las aulas* en *Arqueología de la escuela*. La Piqueta. Madrid.

### Eje 3

Freire, P. (2003). *La lucha no se acaba, se reinventa y La confrontación no es política sino pedagógica* en *El grito manso*. Siglo XXI Editores.

Gvirtz, S. (2007). *¿Para qué sirve la escuela?* en *La educación ayer, hoy y mañana*. Aique. Bs. As.

Puiggrós, A. y Marengo, R. (2013). *Pedagogías: reflexiones y debates*. Bs. As. Universidad Nacional de Quilmes.

### Eje 4

Cresta, C. (2015). *La enseñanza como política*. Ministerio de Educación de la Nación.

Gluz, N. (2011) “¿Democratización de la educación? La emergencia de experiencias educativas ligadas a movimientos sociales en Argentina” en Gentili, P. *Políticas, movimientos sociales y derecho a la educación*. Clacso. Bs. As.

Núñez, P. y Litichever, L. (2015): Radiografías de la experiencia escolar, Ser joven(es) en la escuela. CLACSO – Grupo Editor Universitario. Bs. As.

Terigi, F. (2007). Los desafíos que plantean las trayectorias escolares. Foro Latinoamericano de Educación. Fundación Santillana.