



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Unidad de Coordinación del Sistema de Formación Docente



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

"1983 - 2023. 40 años de Democracia"

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado de Educación Superior en Historia

Eje: Campo de la Formación en la Práctica Profesional (CFPP)

Instancia curricular: Trabajo de Campo II – 2do. B

Cursada: Taller anual obligatorio

Carga horaria: 3 (tres) horas cátedra semanales – jueves de 18:10 a 20:10

Profesoras: Mariana Cristina y Adriana Echezuri

Año: 2023

Correo electrónico: tdeci2dob@gmail.com

Fundamentación (enfoque de la instancia curricular)

Concebimos a los/as docentes, no como meros transmisores de conocimientos sino como facilitadores de los mismos. Y entendemos que el conocimiento no se restringe sólo a conceptos de un área específica, sino que también incluye capacidades, habilidades, destrezas. Y consideramos que el aprendizaje es fructífero cuando un nuevo conocimiento puede ser relacionado con saberes y experiencias previas (las cuales podrán a su vez ser repensadas y reformuladas a la luz de nuevos conocimientos) y aplicado a diversos contextos, dentro y fuera de la formación de grado.

Por otra parte, concebimos a los/as estudiantes, como activos/as agentes de sus aprendizajes, a quienes los/as docentes deben facilitarles conocimientos y herramientas para su futuro desempeño (el cual se enriquecerá con los aportes que surgirán de sus prácticas y de la reflexión sobre las mismas). El trabajo de Campo II se inscribe dentro de estas consideraciones y de la importancia de una aproximación temprana y gradual a la realidad donde deberán desempeñarse los/as futuros/as docentes.

Los talleres realizados en esta área dan respuesta a los objetivos fundamentales del Reglamento Orgánico del Instituto, entre otros, el de “Formar profesores especializados con capacidad para investigar, integrar y producir conocimientos de acuerdo con las necesidades educativas del país”.

El Trabajo de Campo es un espacio de construcción y de reconstrucción de saberes, habilidades y experiencias que se realiza de manera conjunta entre docentes y futuros/as docentes. Y el trabajo en esta área contribuye a formar futuros/as docentes con capacidades relacionadas con la reflexión y el cuestionamiento sobre las prácticas y capacidad de acción. Teniendo en cuenta la primera aproximación a la “vida cotidiana escolar” realizada en Trabajo de Campo I, se profundizará en los diversos aspectos de la realidad institucional. Se retomarán las herramientas de investigación e interpretación de datos y se ampliarán las mismas, considerando el objeto de indagación de Trabajo de campo II, para analizar cada una de sus dimensiones.

La importancia del campo y del tramo en el que se inscribe el Trabajo de Campo II, radica en que “el acercamiento más temprano a las prácticas docentes mediante lentas y graduales aproximaciones a la realidad permite al futuro docente una posibilidad de aprendizaje donde pueda resolver paulatinamente ese abismo entre teoría y práctica, entre conocimiento y realidad que hemos analizado en la dimensión epistemológica”.

Dentro de Trabajo de Campo II se articularán las producciones y temáticas abordadas en las distintas instancias curriculares.

Se retomarán conceptos y bibliografía abordados en los diferentes espacios formativos, en un trabajo conjunto con los/as docentes y los/as coordinadores/as de la carrera.

La formación docente no puede quedar reducida sólo a la formación inicial y esta formación no puede entenderse al margen de la historia personal del/a futuro/a docente como tampoco

al margen de su socialización profesional si se busca formar docentes “transformadores de la realidad y no meros transmisores de conocimientos”. Por ello, se abordarán temáticas relacionadas con las biografías escolares y la reconstrucción narrativa de la realidad, como fuente de saber de los/as docentes y propiciando estrategias de acercamiento a la realidad escolar y de su análisis, desde esta perspectiva.

Dentro de la estructura curricular del Departamento de Historia, este taller se ubica en el segundo año de la carrera. Por otra parte, desde esta cátedra aclaramos que la virtualización a la que nos vimos sometidos/as en los últimos años por la situación de emergencia sanitaria, solo fue útil a modo de acompañamiento pedagógico. Sin embargo, nos dejó algunos aprendizajes que seguiremos teniendo en cuenta, sobre todo para la comunicación con los/as estudiantes fuera del espacio áulico. Por ejemplo, la utilización del Classroom es efectiva para el acceso al material necesario. De todas maneras, **SOSTENEMOS QUE LA FORMACIÓN DOCENTE SE DEBE REALIZAR EN EL MARCO DE LA PRESENCIALIDAD.**

Objetivos / Propósitos

- Profundizar los interrogantes y líneas de indagación iniciados en Trabajo de Campo I.
- Incorporar las temáticas abordadas en las asignaturas que se relacionan estrechamente con este espacio.
- Diseñar, poner en práctica y evaluar el uso sencillo de técnicas de investigación empírica.
- Utilizar la entrevista en profundidad como modo de recolectar datos y acceder a las representaciones de estudiantes, docentes y directivos/as, en escuelas secundarias.
- Aproximarse al clima institucional, a los códigos y la dinámica de la Escuela a través de los relatos de los/as miembros de la comunidad educativa: aproximación al análisis de los discursos escolares y la narración pedagógica.
- Reflexionar acerca del sistema de valores, pautas y sentidos que configuran la experiencia escolar de la enseñanza de la historia.
- Reconocer las similitudes y diferencias entre el campo de los/as historiadores/as investigadores/as y el de los/as profesores/as de historia.
- Ubicar a la escuela en una red de significaciones sociales, reconociendo los vínculos existentes entre la escuela y los diferentes proyectos éticos, políticos, económicos y científicos que enmarcan a la función pedagógica.
- Establecer relaciones entre las políticas y los discursos públicos que condicionan la práctica docente de la historia y la realidad cotidiana del proceso enseñanza-aprendizaje.

Contenidos / Unidades temáticas

Unidad I: Historia ¿para qué?

Historiadores –investigadores y profesores de historia. Características y diferencias.

Las reglas del ámbito intelectual. Diferencias entre metodología de investigación, exposición sistemática y divulgación de la disciplina. Historia reciente. Historia y memoria. Entrevistas. Tipos de entrevistas. Análisis cualitativo de los resultados.

Las diversas miradas, lecturas y discursos de la historia.

Introducción a elementos metodológicos básicos para el Trabajo de Campo. Reconocimiento de un tema o problema de investigación, redacción de objetivos. Trabajo en modalidad aula taller a partir de fuentes seleccionadas específicamente a tal propósito.

Unidad II: La escuela como dispositivo de poder.

Introducción a conceptos fundamentales en relación con la escuela. Dispositivo y Diagrama de Poder. Táctica, Técnica y Estrategia. Relaciones de Poder – Saber. El panóptico. Vigilancia jerárquica, sanción normalizadora y examen.

La escuela como uno de los grandes proyectos modernos: características. El disciplinamiento de los cuerpos.

Introducción a conceptos fundamentales en relación con la educación y las instituciones. Campo social, habitus, violencia simbólica, capital cultural (y sus tres estados).

Los ideales de la escuela argentina. Entre la normalización y la emancipación.

Introducción a elementos metodológicos básicos para el Trabajo de Campo. Reconocimiento de un tema o problema de investigación, redacción de objetivos. Trabajo en modalidad aula taller a partir de fuentes seleccionadas específicamente a tal propósito.

Unidad III: Dimensiones de análisis de la institución escolar. Dimensión organizacional y administrativa.

La estructura formal. La distribución de tareas. Reglamentos y normas. Usos del espacio y del tiempo.

Los actores institucionales: roles y funciones. El organigrama. El papel de los equipos de conducción en la gestión curricular. Canales de comunicación. Tutorías. Convivencia escolar. El Proyecto Educativo Institucional y los diversos proyectos institucionales.

Introducción a elementos metodológicos básicos para el Trabajo de Campo. Reconocimiento de un tema o problema de investigación, redacción de objetivos. Trabajo en modalidad aula taller a partir de fuentes seleccionadas específicamente a tal propósito.

Unidad IV: Marco legal

Modificaciones a partir de la década de 1990. Ley de Transferencia y Ley de Educación Superior.

De la Ley Federal de Educación a la NES. Los diferentes tipos de escuela. Malestar institucional.

Introducción a elementos metodológicos básicos para el Trabajo de Campo. Reconocimiento de un tema o problema de investigación, redacción de objetivos. Trabajo en modalidad aula taller a partir de fuentes seleccionadas específicamente a tal propósito.

Modalidad de trabajo

Se trabajará con modalidad aula taller, que fomenta el diálogo, la participación activa y el intercambio permanente entre alumnos y profesores.

Las clases se estructurarán a partir del planteamiento de situaciones problemáticas relacionadas con cada eje temático, se elaborarán proyectos individuales y/o grupales de trabajo de campo basados en cada una de las unidades combinando el trabajo teórico y práctico para luego analizar y debatir los resultados.

Estas instancias se basarán en la combinación de la recolección de datos a partir de observaciones participativas, la realización de entrevistas semiestructuradas a los distintos actores sociales que participan del proceso de enseñanza (docentes, estudiantes, padres-madres, directivos/as y funcionarios/as) y el análisis de textos y materiales audiovisuales.

Finalmente se analizarán y debatirán en forma grupal y colectiva los datos y los análisis de los mismos realizados por cada uno/a de los/as estudiantes, en base a la bibliografía aportada por la cátedra.

Trabajos Prácticos:

Para el aprendizaje interactivo: exposición de las profesoras, discusión grupal de la bibliografía, definición y delimitación del marco teórico de abordaje, proyección de videos, debates.

Para el aprendizaje colaborativo: trabajo de campo (observación y análisis), estudios de caso, elaboración y puesta en práctica de proyectos. Sistema de instrucción personalizada mediante consultas a las docentes en clase y/o vía Internet.

Régimen de aprobación de la materia: sin examen final

Condiciones.

Evaluación permanente a partir de la participación en clase, la entrega en tiempo y forma de los trabajos prácticos y la exposición de la bibliografía.

Evaluaciones escritas en base a la bibliografía y las prácticas de observación y análisis de las mismas.

Presentación de informes parciales, proyecto de Trabajo final y del Trabajo Final que incluirá una selección de la bibliografía de la cátedra y de las entrevistas realizadas en el campo. También deberá cumplimentarse una asistencia mínima del 75% de las clases.

La promoción implicará la aprobación con 4 (cuatro) o más puntos de la presentación de los diseños, informes y producción de los trabajos prácticos realizados en forma individual y/o grupal que se establezca en cada uno de los talleres, además de la aprobación del Trabajo Final integrador y coloquio.

Criterios de evaluación:

- Rigurosidad metodológica.
- Participación en los grupos de discusión y en el grupo de clase.
- Cumplimiento de las tareas solicitadas.
- Uso correcto de la terminología utilizada.
- Precisión en la definición y explicación de conceptos teóricos y prácticos.
- Cumplimiento de pautas establecidas en la elaboración de los informes parciales.
- Cumplimiento de normas para la presentación de informes finales.

Los/as estudiantes que no aprueben el Trabajo Final ni su recuperatorio (en las fechas establecidas para esta modalidad), deberán recursar el taller.

Este taller no se rige por el régimen de alumno libre.

Bibliografía Específica

Unidad I: Historia ¿Para qué?

- ▶ Barela, Liliana, Mercedes Miguez y Luis García Conde, *Algunos apuntes sobre historia oral y cómo abordarla*. Buenos Aires, DGPelH, 2009.
- ▶ Cernadas, Jorge y Daniel Lvovich (editores), *Historia ¿para qué? Revisitas a una vieja pregunta*. Buenos Aires, Prometeo Libros, 2010.
- ▶ Chartier, Roger, *La historia o la lectura del tiempo*. Barcelona, Gedisa, 2007.

Unidad II: La escuela como dispositivo de poder.

- ▶ Bourdieu, Pierre, *El sentido práctico*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2007, capítulo 3.
- ▶ Bourdieu, Pierre, *Las estrategias de la reproducción social*. Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2014, Capítulo 8.
- ▶ Foucault, Michel, *Vigilar y castigar*. Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2008. Capítulos II y III.

- ▶ Murillo, Susana, *El discurso de Foucault: Estado, Locura y Anormalidad en la construcción del sujeto moderno*. Buenos Aires, UBA, CBC, 1996, capítulos 2 y 3.
- ▶ Pineau, Pablo y otros, *La escuela como máquina de educar*, Buenos Aires, Paidós, 2001, Capítulo 1: ¿Por qué triunfó la escuela?
- ▶ Romero, Luis Alberto (coord.), *La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares*. Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2007.
- ▶ Sarlo, Beatriz, *La máquina cultural. Maestras, traductores y vanguardistas*. Buenos Aires, Planeta, 1998, cap. I y IV.

Unidad III: Dimensiones de análisis de la institución escolar. Dimensión organizacional y administrativa.

- ▶ Duschatzky, S. y A. Birgin (comp.), *¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional en tiempos de turbulencia*. Buenos Aires, FLACSO/Manantial, 2001. Capítulo 1.
- ▶ Duschatzky, S. “Maestros errantes. Nuevas formas subjetivas de habitar la escuela contemporánea” en Tiramonti, G. y N. Montes (comp.) *La escuela media en debate. Problemas actuales y perspectivas desde la investigación*, Parte IV: Cultura política, juventud y subjetividad, Buenos Aires, Manantial-Flacso, 2008, pp.169-177.
- ▶ Fernández, Lidia, M., *Instituciones educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas*. Buenos Aires, Paidós, 1994, parte primera, pp.17 a 52.
- ▶ Montes, Nancy, Daniel Pinkasz y Sandra Ziegler, *Los cambios en las políticas para la educación secundaria en la Argentina de los últimos años en el contexto regional*, en Revista Estado y Políticas Públicas N° 13. octubre de 2019 - abril de 2020. ISSN 2310-550X, pp. 103-127
- ▶ Terigi, F. “Los cambios en el formato de la escuela secundaria argentina: por qué son necesarios, por qué son tan difíciles”, en *Propuesta Educativa*, n° 29, pp. 63-71, junio 2008.
http://www.propuestaeducativa.flacso.org.ar/dossier_articulo.php?num=29&id=19
- ▶ Terigi, F. “Escolarización y pandemia: alteraciones, continuidades, desigualdades” en REVCOM. Revista científica de la red de carreras de Comunicación Social Universidad Nacional de La Plata, Argentina ISSN: 2451-7836 Periodicidad: Bianaual
número. 11, 2020. URL: <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/203/2031709008/index.html> DOI: <https://doi.org/10.24215/24517836e039>

Unidad IV: Marco legal.

- ▶ Gentili, Pablo, *El consenso de Washington y la crisis de la educación en América Latina*, 1996: <http://www.ipecal.edu.mx/Biblioteca/Documentos/Documento1.pdf>

- Ley 24049. Transferencia a las provincias y a la municipalidad de Buenos Aires de servicios educativos: <http://www.ipeca.edu.mx/Biblioteca/Documentos/Documento1.pdf>
- Ley 24521. Ley Nacional de Educación Superior.
- Ley 24195. Ley Federal de Educación
- Ley 26206. Ley de Educación Nacional

Cabe aclarar que a lo largo de la cursada se incorporarán fuentes (periodísticas o no) sobre temas de actualidad

Bibliografía General (optativa y complementaria)

Unidad I: Historia ¿Para qué?

Bloch, Marc, *Introducción a la Historia*. Buenos Aires, FCE, 1990.

Chartier, Roger, *Escribir las prácticas*. Buenos Aires, Manantial, 1996.

Cuesta Bustillo, Josefina, *La odisea de la memoria. Historia de la memoria en España en el siglo XX*. Madrid, Alianza, 2008.

De Certeau, Michel, *La invención de lo cotidiano. Artes de hacer*. México, Universidad Iberoamericana, 1996.

Pereyra, Carlos y otros, *Historia ¿Para qué?* Buenos Aires, Siglo XXI, 2004.

Unidad II: La escuela como dispositivo de poder.

Arias, Fernando y Pablo Francisco Di Leo, "Problemas Sociológicos: Un diálogo con Pierre Bourdieu" en Mayo, Ariel E. (comp.), *Epistemología de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires, Jorge Baudino ediciones, 2007, pp. 77 a 115.

Bourdieu, Pierre, *El sentido social del gusto. Elementos para una sociología de la cultura*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2011.

Dussel, Inés, *Enseñar y aprender en la cultura digital*. Documento básico, Fundación Santillana, 2011.

Grimson, Alejandro y Emilio Tenti Fanfani, *Mitomanías de la educación argentina. Crítica de las frases hechas, las medias verdades y las soluciones mágicas*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2014.

Puiggrós, Adriana, *Qué pasó en la educación argentina. Breve historia desde la conquista hasta el presente*. Buenos Aires, Editorial Galerna, 2006.

Rancière, Jacques, *El maestro ignorante*. Barcelona, Laertes, 2003.

Vezud, L.F., "Ejercer la docencia: ¿vocación, trabajo, profesión, oficio?", en *Didac* 46 / Otoño 2005.

Wolf, Mauro, *Sociologías de la vida cotidiana*. Madrid, Cátedra, 1979.

Unidad III: Dimensiones de análisis de la institución escolar. Dimensión organizacional y administrativa.

Bolívar, Antonio, "La gestión integrada e interactiva", en Romero, Claudia (comp.), *Claves para mejorar la escuela secundaria. La gestión, la enseñanza y los nuevos actores*. Buenos Aires, Noveduc, 2009, cap. 2.

De Ianni, Mirta y Silvia De Basanta, *Organización y Administración escolar*. Buenos Aires, ediciones Braga, 1995.

Poliak, N., "Buenos Aires, ciudad fragmentada: la nueva configuración de la escuela media" en *"Informe final del concurso: Fragmentación social y crisis política e institucional en América Latina y el Caribe"*. Programa Regional de Becas CLACSO, Buenos Aires, Argentina. 2002. Acceso al texto completo:

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/becas/2002/fragmenta/poliak.pdf>

Tamarit, José, "La función de la escuela: conocimiento y poder", en http://www.dirsuperior.mendoza.edu.ar/concursojerarquiadirectiva/U1_007_1.pdf

Viñao Frago, A., *Sistemas Educativos, Culturas escolares y reformas: continuidades y cambios*. Madrid, Morata, 2002.

Mariana Cristina y Adriana Echezuri