



**Gobierno de Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
D.G.S.F.D**



**Instituto Superior de Profesorado  
"Dr. Joaquín González"**

**Nivel:** Superior

**Carrera:** Profesorado de Educación Superior en Geografía

**Campo:** Campo de Formación en la Práctica Profesional (Plan 2015)

**Instancia curricular:** Enseñanza de la Geografía II – Residencia Pedagógica 5°B (TN)

**Cursada:** Anual

**Carga horaria:** 3 (tres) horas cátedra semanales – 9 (nueve) horas cátedra semanales

**Profesor/a:** Laura Inés Pitetti – Patricio Álvarez

**Año:** 2025

## Fundamentación

La formación docente transita sobre diferentes ejes. En el caso de los dos espacios vinculados que constituyen Enseñanza de la Geografía II y Residencia Pedagógica (nivel medio y Superior) (Plan 2015), están enfocados en la construcción del saber disciplinar y la forma en que los docentes generan propuestas de enseñanza – aprendizaje en sus estudiantes.

Decimos que constituyen espacios vinculados ya que se compone, por un lado, de la invitación al estudiante/docente en formación a proponer estrategias, herramientas y recursos - entre otros - a partir de guía de los docentes de la cátedra – pensada como construcción en diálogo teórico – práctico – y, por otro lado, acompaña/guía la construcción del rol del estudiante/docente en las múltiples dimensiones que implica el aula y las instituciones educativas en las cuales se insertarán. Tanto en uno como en otro caso, ambas significaciones tienen como hilo conductor la reflexión individual y grupal en torno a la construcción del quehacer docente desde la didáctica específica.

El espacio se conforma como la última instancia, al encontrarse en el quinto año – en la formación del profesorado, no del aprendizaje que realizarán en su carrera como docentes - en el cual el estudiante/docente en formación articula los aportes de las materias, trabajos de campo y seminarios del Eje que las precedieron. Desde los espacios de los Trabajos de campo, el estudiante se ha acercado a las dinámicas institucionales y a la construcción del docente de Geografía. Desde las materias a adquirido saberes en torno a las didácticas específicas, y desde los seminario a trabajado temáticas puntuales en torno a la construcción de la didáctica disciplinar desde la investigación, la producción de materiales y el trabajo con Tics. Es así que el Campo de la Formación en al Práctica Profesional constituye una construcción progresiva. El conocimiento, entonces, se construye de forma espiralada, constructivista y progresiva.

Respecto a la articulación, no sólo se produce con las materias del Eje que lo precedieron, sino que en realidad el espacio permite integrar y relacionar saberes disciplinares, pedagógicos y didácticos.

La didáctica específica se focaliza en retomar lo trabajado en la materia precedente y profundizarlo. En Residencia, la propuesta consiste en construir experiencias de aprendizaje enriquecedoras, dinámicas y con un posicionamiento ético – político. Es la instancia en la cual se insertan en el trabajo en las instituciones educativas y asumen las actividades profesionales docentes. En ese momento, los alumnos/docentes en formación desarrollaran habilidades y competencias en torno a la planificación e implementación de estrategias de enseñanza en Geografía. La pertinencia del espacio radica en el acompañamiento que debe realizar la cátedra respecto a quien se encuentra en la tarea de aprender a enseñar.

No es posible pensar ambos espacios de forma separada, ya que ambos se retroalimentan.

## Objetivos /Propósitos

### ▪ Generales

Se espera que los alumnos logren:

- Proponer experiencias de aprendizaje concretas que integren los saberes aprehendidos durante su formación;
- Desarrollar clases enriquecedoras y que favorezcan la construcción e aprendizajes;
- Analizar su propia práctica profesional docente identificando fortalezas y dimensiones a mejorar;
- Valorar la importancia del rol del educador como constructor de comunidad de aprendizaje y agente de cambio en la sociedad;

### ▪ Específicos

- Se espera que los alumnos logren:

- Planificar clases que recuperen los lineamientos jurisdiccionales, la ESI y las EAI y lo aprendizajes de todos los ejes de su formación;
- Elaborar e implementar evaluaciones problematizadoras con criterios o rúbricas claros y que construyan aprendizajes;
- Desarrollar propuestas/planes de trabajo que problematicen, construyan conocimientos a partir de secuencias de actividades de enseñanza con recursos didácticos enriquecedores;

- Plantear estrategias de enseñanza que desarrollen procesos de enseñanza en torno a contenidos de Geografía;
- Utilizar de forma correcta el vocabulario específico.
- Favorecer la evaluación crítica de los enfoques de enseñanza aplicados en el ejercicio del rol docente;
- Revisar de forma crítica y permanente la propia actividad profesional docente;
- Comprender que la práctica profesional docente es un proceso de continuo de aprendizaje, crecimiento personal y autoevaluación.
- Participar en actividades y proyectos departamentales e institucionales.

## **Contenidos**

Los contenidos que conforman Enseñanza de la Geografía II y Residencia Pedagógica (nivel medio y Superior) no se desarrollarán en los encuentros de forma lineal. Por el contrario, los encuentros se organizarán a partir de contenidos de diversos ejes, teniendo en cuenta que la práctica docente implica múltiples variables y acciones que transitan de forma transversal los contenidos que se plantean en los diversos ejes que componen la instancia curricular.

Habiendo realizado la aclaración correspondiente, presentaremos los ejes temáticos que se proponen:

### **EJE 1. La planificación del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje y su evaluación**

La planificación como construcción articulada de saberes y como intención. La planificación a partir de ejes temáticos o núcleos problematizadores. Los pasos para construir una planificación. La importancia de pensar desde lo técnico sin olvidar lo disciplinar. Las partes y la funcionalidad de cada una de ellas. La selección y secuenciación de contenidos. La secuencia didáctica.

La coherencia entre los contenidos seleccionados, los objetivos y las estrategias de Enseñanza - Aprendizaje, los recursos didácticos y las propuestas de evaluación. La selección de recursos: imágenes, audiovisuales, objetos, artículos periodísticos, etc. La importancia de la integración de lo aprendido en la formación. La funcionalidad de la hoja de ruta como camino a recorrer. Su relación con la planificación. La planificación en el libro de temas. El libro de temas como documento de la construcción de aprendizajes.

El seguimiento y la evaluación de los aprendizajes. Tipología de evaluación: el diagnóstico, el proceso la integración, la acreditación. Los instrumentos del modelo técnico: pruebas objetivas, de múltiple opción, tablas o cuadros, textos con lagunas, etc. Los instrumentos del modelo de proceso: los cuadernos/carpetas de los alumnos; las actividades de aplicación, de búsqueda de información, de resolución de problemas, las síntesis, la elaboración de mapas conceptuales, etcétera. Los criterios de evaluación y las rúbricas en Geografía y Ciencias Sociales. La retroalimentación formativa. La evaluación desde la enseñanza: el diario de profesor.

La planificación en nivel superior. Las diferencias respecto a la planificación en media.

### **EJE 2. La organización del nivel medio y superior desde los lineamientos jurisdiccionales. ESI y EAI.**

El currículo: principales elementos constitutivos. El Diseño Curricular de Geografía de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. El impacto de la Nueva Escuela Secundaria en la enseñanza de la Geografía: Ciclo Básico y Ciclo Orientado. Comparación con otros diseños curriculares: Provincia de Buenos Aires. La profundización de la NES. Las clases interareales. Los EDI.

La presencia e la ESI y la EAI en los DC. ESI y Geografía: recuperación de ejes de la materia. EAI: la propuesta de la nueva ley.

El PCI de la carrera de Geografía. Los campos de formación. La construcción de saberes a lo largo de la carrera. La articulación vertical y horizontal.

### **EJE 3. La Salida didáctica**

Las salidas didácticas como estrategia de enseñanza vivencial. Los tiempos: antes, durante después. La importancia del establecimiento de objetivos. La producción de material complementario. La dimensión administrativo - legal.

## **EJE 4. Integración e inclusión**

Diferenciación integración – inclusión. La normativa y la realidad. El diagnóstico como punto de partida. Los Proyectos Pedagógicos Individuales (PPI). Adaptaciones y adecuaciones. La importancia de la construcción de andamiajes.

## **EJE 5. La propia práctica profesional docente**

La mirada crítica de la propia práctica de enseñar Geografía. Los interrogantes genuinos. El reconocimiento de las potencialidades y debilidades. La búsqueda de opciones superadoras. La escritura narrativa de la propia práctica como espacio de reflexión metacognitiva. La enseñanza como trabajo profesional. La enseñanza como pasión. La enseñanza como posibilidad y desafío de construir mundos mejores posibles. Autoevaluación de la propia práctica.

## **Bibliografía obligatoria**

### **EJE 1. La planificación del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje y su evaluación**

- Andradre, G. (2009). Ciencias sociales: orientaciones para la construcción de secuencias didácticas. Recuperado de [www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/cepa/aavv\\_cs\\_sociales.pdf](http://www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/cepa/aavv_cs_sociales.pdf). Consultado, 23 de Agosto de 2010.
- Anijovich, R. y González, C. (2011). Evaluar para aprender: conceptos e instrumentos.1 a ed. Aique Grupo Editor: Buenos Aires.
- Anijovich R., y Mora, S. (2012). Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Aique: Buenos Aires.
- Davini, M. (2008). Métodos de enseñanza: Didáctica general para maestros y profesores. Editorial Santillana: Buenos Aires.
- García Ríos, D. (2021). Geográficamente: Manual de didáctica de la Geografía con propuestas prácticas para el aula. Mar del Plata: Editorial Cartograma.
- García Ríos, Diego (2019). El arte de los recursos didácticos en las clases de Geografía. Mar del Plata: Imprenta Giographic.
- Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires (2018). Modos de organizar las clases: las secuencias didácticas: documento n°2. - 1a edición para el profesor - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa. Recuperado de [https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/profnes\\_marco\\_doc\\_2\\_modos\\_de\\_organizar\\_las\\_clases\\_-\\_final.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/profnes_marco_doc_2_modos_de_organizar_las_clases_-_final.pdf). Consultado, 3 de Diciembre de 2019.
- Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires (2018). Modos de organizar las clases: las secuencias didácticas : documento n°2. - 1a edición para el profesor - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa. Recuperado de [https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/profnes\\_marco\\_doc\\_2\\_modos\\_de\\_organizar\\_las\\_clases\\_-\\_final.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/profnes_marco_doc_2_modos_de_organizar_las_clases_-_final.pdf). Consultado, 3 de Diciembre de 2019.
- Krichevsky G. y Otros (2016). Modelos y escalas en la planificación Reflexiones y ejemplos para una práctica necesaria. Serie Textos básicos. pp. 9 – 51. Editorial UNGS: General Sarmiento.
- Santos Guerra, M. (1996). Evaluar es comprender. En Investigación en la escuela, ISSN 0213-7771, ISSN-e 2443-9991, N° 30 (S), 1996 (Ejemplar dedicado a: Evaluar no es calificar), págs. 5-13.
- SUMMA (2019) Orientaciones para la Formación Docente y el Trabajo en el aula: Retroalimentación Formativa: Santiago: Fundación La Caixa.

### **EJE 2. La organización del nivel medio y superior desde los lineamientos jurisdiccionales. ESI y EAI.**

- Consejo Federal de Educación (2008). Lineamientos Curriculares Para La Educación Sexual Integral Programa Nacional De Educación Sexual Integral Ley Nacional No 26.150 Recuperado de <https://cfe.educacion.gob.ar/resoluciones/res08/45-08-anexo.pdf>, Consultado, 9 de Septiembre de 2022.
- Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa. (2015). Diseño Curricular Nueva Escuela Secundaria de la Ciudad de Buenos Aires: ciclo orientado del bachillerato, formación general. Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

- Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa. (2015). Diseño Curricular Nueva Escuela Secundaria de la Ciudad de Buenos Aires: ciclo básico del bachillerato, formación general. Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa. (2015). Diseño Curricular Nueva Escuela Secundaria de la Ciudad de Buenos Aires: ciclo orientado del bachillerato: ciencias sociales y humanidades. Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa. (2015). Diseño Curricular Nueva Escuela Secundaria de la Ciudad de Buenos Aires: ciclo
- Dirección General de Planeamiento e Innovación Educativa. (2015). Diseño Curricular Nueva Escuela Secundaria de la Ciudad de Buenos Aires: ciclo orientado del bachillerato : agro y ambiente. Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- ISPJVG (2015). Plan Curricular Institucional: Profesorado de Educación Superior en Geografía (RESOL-2015-1548-MEGC). Recuperado de [http://institutojvgonzalez.buenosaires.edu.ar/archivos/planes/pci\\_geografia\\_resol\\_13\\_2016.pdf](http://institutojvgonzalez.buenosaires.edu.ar/archivos/planes/pci_geografia_resol_13_2016.pdf)
- orientado del bachillerato: turismo. Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Sposob, Gustavo (2021). Educación ambiental en debate. Geografías y territorios. Ediciones Dos ánimas, Buenos Aires

### **EJE 3. La Salida didáctica**

- CLAVIJO, G.(2012) La salida didáctica, ¿mejora nuestras prácticas? Una mirada desde la Geografía. Quehacer Educativo, Año XXII (115),61-63, Octubre. Recuperado de <https://www.fumtep.edu.uy/didactica/item/872-la-salida-didactica-mejora-nuestras-practicas-una-mirada-desde-la-geografia>
- García Ríos, D. (2021). Geográficamente: Manual de didáctica de la Geografía con propuestas prácticas para el aula. Mar del Plata: Editorial Cartograma.
- Hughes, Virginia y Codesal, Agueda (2013). La salida Educativa: una estrategia de enseñanza. I Jornadas Norpatagónicas de Experiencias Educativas en Ciencias Sociales para la Escuela Secundaria. II Jornadas Provinciales de Geografía, Ciencias Sociales y Educación (Neuquén). Instituto de Formación Docente Continua - Luis Beltrán, Luis Beltrán, Río Negro. Recuperado de <https://www.aacademica.org/i.jornadas.norpatagonicas/38>
- Planillas jurisdiccionales.
- Umaña de Gauthier, G. (2004). Importancia de las salidas de campo en la enseñanza de la Geografía. Folios, (20), 105.120. <https://doi.org/10.17227/01234870.20folios105.120>

### **EJE 4. Integración e inclusión**

- Bibliografía brindada por especialista en el tema

### **EJE 5. La propia práctica profesional docente**

- Damín, R (2021). Ética Docente. Ficha de cátedra.
- Lossio, O., Panigo, M. y Ferrero, L. (2013). ¿Cómo enseña una profesora memorable de Geografía a pensar críticamente?. En GeoGraphos: Revista Digital para Estudiantes de Geografía y Ciencias Sociales, ISSN-e 2173-1276, Vol. 4, Nº. 32, 2013, págs. 19-33. Recuperado de <https://web.ua.es/es/revista-geographos-giecryal/documentos/oscar-lossio.pdf?noCache=1355499035746>. Consultado, 3 de Mayo de 2018.

### **Bibliografía de consulta**

#### **EJE 1. La planificación del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje y su evaluación**

- Augustowsky, G. y otros (2008). Enseñar a mirar imágenes en la escuela. Tinta Fresca: Tinta Fresca.
- Cordero, S. y Svarzman, J. (2007). Hacer geografía en la escuela. Reflexiones y aportes para el trabajo en aula. Ediciones Novedades Educativas: Buenos Aires.
- Dirección de Educación Secundaria (2019). Documentos de actualización curricular. La evaluación y la acreditación en la escuela secundaria. 1ra Parte: La propuesta de Evaluación en el Nuevo Formato de la

Escuela Secundaria. Recuperado de [http://abc.gov.ar/nuevoformatosecundaria/sites/default/files/evaluacion\\_acreditacion\\_parte\\_1\\_.pdf](http://abc.gov.ar/nuevoformatosecundaria/sites/default/files/evaluacion_acreditacion_parte_1_.pdf). Consultado, 3 de Diciembre de 2019.

- Lois, C. y Hollmann, V. (Coordinadoras) (2013). Geografía y cultura visual. Los usos de las imágenes en las reflexiones sobre el espacio. Protohistoria ediciones, UNR: Rosario.
- Monereo, C. (coord.) (1999). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Editorial Graó: Barcelona.
- Moreno Jiménez, A. y Marrón Gaite, M. (Edts.), 1996. Enseñar Geografía. De la teoría a la Práctica. Colección Espacios y Sociedades. Serie General n° 3. Editorial Síntesis: Madrid.
- Nin, M. y Leduc, S. (2013). Leer y comprender en las clases de Geografía. En Geograficando, 9(9). Recuperado de [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.6062/pr.6062.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.6062/pr.6062.pdf), Consultado, 6 de Mayo de 2018.
- Rima, J. (2011). Secuencias de Ciencias Sociales (Geografía). Los espacios rurales y las actividades económicas. Editorial Biblos: Buenos Aires.
- Serrano de Moreno, Stella (2002). La evaluación del aprendizaje: dimensiones y prácticas innovadoras. Educere, 6(19), 247-257. ISSN: 1316-4910. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35601902>. Consultado, 29 de Diciembre de 2019.
- Villa, A. y Zenobi, V. (2007). La producción de materiales como apoyo para la innovación en la enseñanza de la geografía. En Enseñanza de las Ciencias Sociales. Revista de investigación, 6, 169-178. Recuperado de <http://www.raco.cat/index.php/EnsenanzaCS/article/view/126346>. Consultado, 3 de Abril de 2018.
- Wassermann, S. (2008). El estudio de casos como método de enseñanza. Recuperado de <http://dl.dropbox.com/u/64296210/Wassermann%20-%20El%20estudio%20de%20caso.pdf>
- Zenobi, V., Estrella, M. y Flouch, A. (2014). 2014. La Enseñanza de la Geografía con las Netbooks: un nuevo desafío para la Didáctica. En Revista del Departamento de Ciencias Sociales, (3), 105-117. Recuperado de <http://www.redsocialesunlu.net/wp-content/uploads/2014/09/RSOC003-06-La-ensenanza-de-la-geografia-Zenobi-y-otros.pdf>.

## **EJE 2. La organización del nivel medio y superior desde los lineamientos jurisdiccionales. ESI y EAI.**

- Cordero, S. y Svarzman, J. (2007). Hacer geografía en la escuela. Reflexiones y aportes para el trabajo en aula. Ediciones Novedades Educativas: Buenos Aires.
- Damín, R. y Monteleone, A. (2002). Temas ambientales en el aula. Una mirada crítica desde las ciencias Sociales. Editorial Paidós: Buenos Aires.
- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires (2012). Diseño Curricular de Ambiente, sociedad y desarrollo. Recuperado de <http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/secundaria/sexta/orientadas/naturales/ambiente.pdf>. Consultado, 2 de Marzo de 2012.
- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires (2012). Diseño Curricular de Geografía 5to. año. Recuperado de [http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/secundaria/quinto/materias\\_comunes/geograf%C3%ADa.pdf](http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/secundaria/quinto/materias_comunes/geograf%C3%ADa.pdf). Consultado, 2 de Marzo de 2012.
- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires (2012). Diseño Curricular de Geografía 4to. año. Recuperado de [http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/secundaria/materias\\_comunes\\_a\\_todas\\_las\\_orientaciones\\_de\\_4anio/geografia\\_4.pdf](http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/secundaria/materias_comunes_a_todas_las_orientaciones_de_4anio/geografia_4.pdf). Consultado, 2 de Marzo de 2012.
- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires (2012). Diseño Curricular de Geografía 6to. año. Recuperado de <http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/secundaria/sexta/orientadas/sociales/geografia.pdf>. Consultado, 2 de Marzo de 2012.
- Fernández Caso, M. V., Gurevich, R. (dirs.) (2014). Didáctica de la Geografía. Prácticas escolares y formación de profesores. Editorial Biblos: Buenos Aires.
- Gimeno Sacristán, J. (1991). El currículum: una reflexión sobre la práctica. Ediciones Morata: Madrid.
- Gurevich, R. (2011). Ambiente y educación. Una apuesta al futuro. Paidós: Buenos Aires.

### **EJE 3. La Salida didáctica**

- Domínguez, A. y Pesce, F. (2010). Enfoques paradigmáticos vinculados con la enseñanza de la Geografía. En Revista Enfoques. Recuperado de <http://www.uruguayeduca.edu.uy/Userfiles/P0001/File/Enfoques.pdf>. Consultado, 20 de Agosto de 2011.
- Pérez de Sánchez, A. G., & Rodríguez Pizzinato, L. A. (2006). La salida de campo: una manera de enseñar y aprender geografía. Geoenseñanza, 11(2),229-234.[fecha de Consulta 26 de Marzo de 2023]. ISSN: 1316-6077. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36012425008>

### **EJE 4. Integración e inclusión**

- Elboj Saso, C y Oliver Pérez, E. (2003). Las comunidades de aprendizaje: Un modelo de educación dialógica en la sociedad del conocimiento. En Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 17, 91-103. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27417306>. Consultado, 2 de Abril de 2018.

### **EJE 5. La propia práctica profesional docente**

- Damín, R. y Monteleone, A. (2002). Temas ambientales en el aula. Una mirada crítica desde las ciencias Sociales. Editorial Paidós: Buenos Aires.
- Davini, M. (2015). La formación en la práctica docente. Paidós: Buenos Aires
- Gimeno Sacristán, J. (1997). Docencia y cultura escolar. Reformas y modelo
- Gurevich, R. (2011). Ambiente y educación. Una apuesta al futuro. Paidós: Buenos Aires.
- Litwin, E. (2008). El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Paidós: Buenos Aires.
- Martínez, M. (2014). ¿Cómo vivir juntos? La pregunta de la escuela contemporánea. EDUVIM: Villa María.
- Souto González, M. (2002). Didáctica de la geografía: problemas sociales y conocimiento del medio. Ediciones del Serbal: Barcelona

### **Modalidad**

Ante la singularidad de la residencia el curso anual se ha organizará en distintos momentos o etapas:

Primera etapa: Introducción al marco referencial

En las clases teóricas se abordarán los aspectos normativos institucionales de los establecimientos destinados a las prácticas docentes y se asignarán los cursos para la realización de las prácticas y Residencia. Se recuperarán los contenidos y experiencias trabajadas en todas las asignaturas o espacios curriculares correlativos a esta propuesta. Se abordarán con mayor profundidad temas relacionados con la elaboración de planes de clase – junto con su hoja de ruta –, de unidad didáctica y la planificación anual. Se revisarán las consideraciones teóricas de la didáctica especial de la geografía ya trabajadas y se incorporará nueva bibliografía actualizada para favorecer el diálogo permanente con la aproximación al aula en la modalidad de aula – taller. Se analizarán materiales didácticos, secuencias didácticas, evaluaciones, planes de trabajo de docentes en actividad y los propios de los cursantes de la cátedra en cuestión. Además, deberán realizar trabajos en torno a selección y o producción fundamentada de recursos y materiales didácticos.

La lectura crítica de la bibliografía y su apropiación se constituyen en un criterio de evaluación para la promoción de esta asignatura.

Segunda etapa: La observación del grupo - clase

Los residentes concurrirán a la escuela asignada para informarse acerca de las características, normas y cultura institucional y elaborar a partir de ello su propio diagnóstico institucional. Luego deberán observar al curso en el que desarrollarán sus prácticas. Concurrirán a una secuencia continua de clases dada por el profesor a cargo, analizarán las características del grupo la planificación anual las metodologías y estrategias del docente a cargo los modos de evaluación frecuentes y todos aquellos aspectos que permitan orientar su entrada al aula se tratara de favorecer.

El despliegue del propio estilo de desempeño del rol pero evitando introducir rupturas o contradicciones que afecten negativamente la dinámica del grupo clase. A tal efecto se realizarán todos los acuerdos con el profesor del curso que garanticen la continuidad de los procesos de enseñanza y de los de aprendizaje. Este período ocupará una o dos semanas dependiendo de la carga horaria y las clases de efectivamente dictadas.

### Tercera etapa: La residencia

En caso de no haber realizado las prácticas de ensayo en trabajo de campo III se podrán cumplimentar antes de la residencia.

Durante la residencia se realizarán las prácticas observados por el profesor del curso y el profesor de práctica docente, quien evaluará permanentemente actitudes y aptitudes y realizará la devolución permanente al practicante de modo de ir generando los ajustes necesarios en esta etapa.

Los residentes estarán frente al curso con todas las responsabilidades que derivan del ejercicio pleno del rol docente - desarrollo de clases preparación e implementación de evaluaciones, asumir actos escolares, acompañar a los alumnos a un taller especial que se realiza en el horario de clase, etcétera -. Se necesitará cubrir al menos 20 horas cátedra frente a curso y la extensión dependerá del desempeño alcanzado se podrán desarrollar clases en el nivel medio y también en el nivel superior.

Una vez otorgado el horario y colegio en donde se llevará a cabo el período de residencia, no podrá modificarse. Tengan en cuenta posibles superposiciones con materias que está cursando u obligaciones laborales. La cátedra da posibilidades de realizar la residencia la mañana, a la tarde y a la noche. El turno noche sólo se reservará para alumnos que acrediten fehacientemente imposibilidad de desarrollarla en otros turnos, dado que muchos cursos de la nocturna tienen pocos alumnos y se empobrece la experiencia.

La residencia supone disponer del tiempo suficiente para preparar con particular dedicación cada una de las clases y para sostenerlas de acuerdo a las pautas que propone la cátedra y las que define la escuela donde se realiza la experiencia.

El docente deberá acordar con el profesor del curso los temas y lineamientos didácticos.

Los residentes deben disponer de alguna disponibilidad horaria para reuniones con el titular de cátedra o los profesores ayudantes para analizar distintas dimensiones del proceso de residencia y proyectar ajustes o modificaciones.

Las clases deben ser preparadas con anterioridad al día de su puesta en marcha, de tal manera que puedan ser supervisadas por el titular de la cátedra, sus ayudantes o el profesor del curso. Del mismo modo los materiales a utilizar deben ser revisados con anterioridad a la clase, a modo de permitir una devolución de la cátedra.

El envío de las clases preparadas debe realizarse al correo electrónico de la cátedra o compartirse mediante la herramienta Google Drive o archivo adjunto a la dirección [residenciageografíajvg@gmail.com](mailto:residenciageografíajvg@gmail.com). Para favorecer el trabajo organizado tanto de los residentes como de la cátedra, se recomienda enviar el plan de clase y su correspondiente hoja de ruta con, al menos, dos días de anticipación.

#### Trabajos prácticos:

- Elaboración de una planificación de forma grupal;
- Análisis del Diseño Curricular;
- Construir una evaluación desde las prácticas de inclusión con las adaptaciones correspondientes;
- Producción de secuencia didáctica;
- Selección de recurso y propuesta de trabajo;
- Realización de evaluación;
- Elaboración de un portfolio que integre los trabajos prácticos, los planes de clase confeccionados, las secuencias de actividades, los recursos utilizados, los instrumentos de evaluación implementados, las devoluciones de la cátedra etcétera;
- Elaboración de un informe final que integre las reflexiones derivadas del diálogo con la bibliografía trabajada a lo largo de la carrera y el análisis crítico de su propia práctica: observaciones de logros y limitaciones desplegados en las clases, la narrativa de cómo se sintieron durante la experiencia, preocupaciones, temores, nuevos interrogantes, etcétera - y conclusiones

#### Evaluación

Los/Las futuros/ras profesores/ras asumirán el desempeño de las prácticas docentes en toda su complejidad. Esto implica que no sólo coordinarán la realización de una actividad en el aula sino que se harán cargo de todos aquellos aspectos que integran diferentes tareas del trabajo docente.

## Acreditación sin examen final:

1. Estos espacios curriculares se componen de una cursada teórico-práctica en el Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González” y un período de residencia pedagógica que se lleva a cabo en los distintos tipos de establecimientos educacionales llamados instituciones asociadas.

a) Se requerirá el 75 % de asistencia a clase durante el dictado del espacio curricular en el Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González”.

(en la institución en que se realice la práctica y residencia)

- La misma se compone de 24 (veinticuatro) horas cátedra como mínimo y en los niveles educativos a estipular por cada carrera según el ámbito de incumbencia de su titulación (secundaria y secundaria/superior). Los períodos propuestos en el proyecto de cátedra son tiempos mínimos, según lo establecido por el ROI.
- Los/Las profesores/ras de este espacio son los que determinarán el inicio de la residencia en función de la participación y el desempeño de los/las estudiantes en las evaluaciones teórico prácticas consideradas como requisito para la misma.
- En función de las evaluaciones de desempeño realizadas en y sobre la residencia, son las/los docentes las/los que fijarán la fecha de finalización de las prácticas.

2. Sobre la cursada en el Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González”:

a) Será necesario aprobar en cantidad y calidad, las instancias evaluativas teórico-prácticas que se especifiquen en los programas. Para aprobar cada una de ellas se requerirá una calificación mínima de 6 (seis) puntos sobre 10 (diez).

b) Cada evaluación parcial teórica/práctica tendrá un recuperatorio; los mismos se tomarán durante el desarrollo del curso en forma separada. Cuando exista recuperatorio se considerará, a los efectos del promedio, solamente la nota del recuperatorio.

3. Sobre la realización del período de residencia en la institución asociada:

a) Está condicionada a cumplir con los siguientes requisitos:

- Se requerirá el 100 % de asistencia en el período de residencia pedagógica (en la institución en que se realice la práctica y residencia)
- La misma se compone de 24 (veinticuatro) horas cátedra como mínimo y en los niveles educativos a estipular por cada carrera según el ámbito de incumbencia de su titulación (secundaria y secundaria/superior). Los períodos propuestos en el proyecto de cátedra son tiempos mínimos, según lo establecido por el ROI.
- Los/Las profesores/ras de este espacio son los que determinarán el inicio de la residencia en función de la participación y el desempeño de los/las estudiantes en las evaluaciones teórico prácticas consideradas como requisito para la misma.
- En función de las evaluaciones de desempeño realizadas en y sobre la residencia, son las/los docentes las/los que fijarán la fecha de finalización de las prácticas.

b) El espacio curricular se acredita con un mínimo de 6 (seis) puntos sobre 10 (diez), en la residencia docente.

c) Se consideran como Instrumentos para la evaluación de la residencia a los registros de las observaciones de clases y a las distintas versiones de las planificaciones que los/las residentes deberán guardar en un portafolio/carpeta de residencia, como herramienta de autorregulación.

d) Para concretar esta actividad, los/las residentes previamente al inicio de la residencia realizarán encuentros con los/las docentes facilitadores de los cursos y observarán clases en el curso asignado (dos semanas como mínimo).

e) Los/Las residentes no deberán tener relación laboral alguna con la institución donde realizarán la residencia. Tampoco lo podrán hacer en un curso donde el/la profesor/ra titular sea un/una compañero/ra de cursada.

f) Por la dinámica propia de la residencia, resulta incompatible la condición de estudiante “libre” para la acreditación de esta instancia curricular.

El Régimen de promoción de Enseñanza de la Geografía II y Residencia Pedagógica (nivel medio y Superior) seleccionado por la cátedra corresponde con Evaluación sin examen final.

Desde un punto de vista amplio, la evaluación se centrará en ver como el estudiante/residente retoma los aprendizajes de los espacios Trabajo de Campo I y II, y Didáctica Específica I y Trabajo de Campo III, los integra a la propuesta de Didáctica Específica II y Residencia y a través de sus prácticas, genera, clase a clase – tanto en las clases teóricas/prácticas como en su residencia - un crecimiento y una evolución positiva en su formación como docente, analizando, de forma crítica y reflexiva su práctica y utilizando las devoluciones y/o correcciones por parte de la cátedra para mejorar y fortalecer su - ya mencionada – formación.

Es por esto que la evaluación, ya desde un punto de vista específico, teniendo en cuenta la propuesta de la cátedra, se considera continua, formativa y sobre todo - considerando la instancia, desde su complejidad y momento de la carrera -, reflexiva.

En cada clase se evaluará la presencia, lectura realizada, trabajo, dedicación, enriquecimiento y construcción de forma individual y con los pares. Esto es considerado esencial, ya que la participación en las clases y la construcción colectiva permite no sólo enriquecer sus saberes a partir del intercambio, sino que se relaciona directamente con su futura y/o actual práctica profesional docente. En el desempeño profesional en las instituciones educativas, los docentes no trabajan de forma aislada, sino que construyen con sus pares – además, de construir junto con los estudiantes -, al compartir experiencias, bibliografía, espacios de formación, proyectos, etc.

Al momento de ingresar a la institución educativa donde realizarán sus prácticas, se tendrán en cuenta los criterios explicitados en la metodología de trabajo del presente proyecto, y también se pueden incluir/expresar siguiendo la propuesta desarrollada por Abrami y d'Apolonia (2000: 65):

- Estimulación del interés;
- Entusiasmo;
- Conocimiento de la materia;
- Amplitud del conocimiento;
- Preparación y organización del curso;
- Claridad;
- Habilidades de comunicación;
- Claridad en los objetivos del curso;
- Relevancia y utilidad de los materiales;
- Manejo del grupo dentro del salón de clase;
- Fomento a la discusión y de la diversidad de opiniones;
- Fomento del pensamiento independiente y del reto intelectual;
- Preocupación y respeto por los estudiantes;
- Disponibilidad y ayuda;

Por todo esto, la evaluación del proceso y recorrido que realizan los residentes será integral, sistemática, y completa. Se considerará el desempeño en el ejercicio del rol profesional durante las clases teórico – prácticas, las prácticas de ensayo y la residencia.

Respecto a la Residencia, la misma podrá suspenderse si se ponen en manifiesto dificultades específicas para sostener el desempeño de la tarea frente a curso por causas epistemológicas, pedagógicas, psicológico/emocionales o éticas.

Teniendo en cuenta que ambos espacios se encuentran articulados, y uno es taller y otro es materia, no se puede aprobar parcialmente el espacio de formación. Por lo tanto, se piensa y organiza desde la lógica de la promoción, ya que la dimensión Trabajo de Campo/Construcción de la Práctica Docente se conforma como Taller.

La evaluación implica en éste espacio cuatro dimensiones importantes. Las propuestas de evaluación se encuentran en relación con la idea de pensar la evaluación como proceso, pero con instancias de evaluación puntuales que invitan al análisis, reflexión y síntesis, a saber:

1) Comprender la dimensión teórica

La primera dimensión será evaluada a partir de un parcial y las intervenciones y participaciones en las clases y en el classroom de la materia. Éstas últimas, mediante una planilla de seguimiento y/o lista de cotejo.

2) Articular la dimensión teórica con la práctica

La articulación entre teoría y práctica se evaluará con Trabajos Prácticos (mencionados en cada unidad), actividades de clase y las planillas, relatoría y análisis de las observaciones.

Tal cual se presenta en el Memorándum Múltiple, “Durante las Observaciones, el/la estudiante concurre a la escuela a fin de incorporarse paulatinamente a la realidad institucional. Se capacita en la lectura de la compleja situación de enseñanza, actúa como observador/a participante de la tarea docente y se incluye en el trabajo con los/las alumnos/as en acciones previamente acordadas, sin responsabilidad de enseñanza” (Dirección General de Educación Superior, 2007: 3).

3) Desarrollar una clase de ensayo

En el caso de la clase de ensayo, va más allá de la articulación de la teoría y la práctica, sino que implica proponer una experiencia de aprendizaje, donde es lleva a la práctica.

En el Memorándum múltiple, durante las Clases de Ensayo (primeros desempeños), el/la estudiante concurre a un

curso de la escuela secundaria en el rol de practicante. En esta instancia, además del análisis de la realidad escolar, prepara los primeros esquemas de planificación de propuestas de enseñanza y los desarrolla de común acuerdo con el/la profesor/a de Práctica, en el marco de la planificación prevista por el Profesor del curso” (Dirección General de Educación Superior, 2007: 3).

4) Presentar un portfolio con lo trabajado en la totalidad de la cursada

A excepción de los parciales, todos los trabajos, actividades, relatorías, planillas y análisis de observación, propuesta de clase de ensayo y devolución de la misma, se presentarán al final de la cursada para en un portfolio, para dar cuenta del proceso de formación transitado.

### **Régimen de aprobación de la materia**

El sistema de evaluación propuesto estipula:

- ✓ Promoción sin examen final
  - Cumplir con el 75 % de asistencia a clase.
  - Aprobación de dos exámenes parciales con nota no inferior a 6 (seis) puntos.
  - Aprobación y defensa de los trabajos prácticos
- ✓ Promoción con examen final
  - Cumplir con el 60 % de asistencia a clase.
  - Aprobación y defensa de los trabajos prácticos.
  - Aprobación de un examen final frente a un tribunal examinador (según las fechas establecidas por el ISP JVG) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.
  - Ésta propuesta no es válida por las características del espacio. Sólo se utiliza en situaciones de fuerza mayor.
- ✓ Régimen para el alumno libre:
  - Por las características del espacio no es posible que se rinda en condición de libre.

### Criterios de evaluación para el examen final

- ✓ Comprensión de consignas.
- ✓ Análisis de situación áulica con propuesta de mejora
- ✓ Utilización del vocabulario específico
- ✓ Claridad en la expresión de las ideas
- ✓ Recuperación de los ejes de la bibliografía
- ✓ Argumentación sólida y clara sobre la propuesta realizada.

### Criterios de evaluación para los exámenes parciales

- ✓ Comprensión de consignas.
- ✓ Utilización del vocabulario específico
- ✓ Claridad en la expresión de las ideas
- ✓ Recuperación de los ejes de la bibliografía

### Criterios de evaluación para las exposiciones orales

- ✓ Adecuación de la presentación a la consigna planteada
- ✓ Organización y secuenciación coherente de la exposición.
- ✓ Empleo adecuado de los conceptos y categorías de análisis propuestas por la cátedra.
- ✓ Correcta selección y utilización de gráficos, esquemas y cartografía.
- ✓ Argumentación crítica y fundada de las problemáticas / temáticas analizadas.

### **Firma y aclaración de los Profesores**



Laura Pitetti



Patricio Álvarez