



Gobierno de Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
D.G.S.F.D



Instituto Superior de Profesorado
"Dr. Joaquín González"

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado de Geografía

Campo: General

Instancia Curricular: Derechos Humanos, Sociedad y Estado

Cursada: martes de 13.30 a 15.30 - anual

Carga Horaria: tres horas cátedra

Profesora: Natalia Stoppani

Año: 2025

1. Denominación: Derechos Humanos, Sociedad y Estado

2. Fundamentación:

La asignatura "Derechos Humanos, Sociedad y Estado" forma parte del *Campo de Formación General* para los y las estudiantes del Instituto Nacional Superior del Profesorado "Dr. Joaquín V. González" y se enmarca en las finalidades y misiones establecidas en el Reglamento Orgánico de dicha institución.

A través de la inserción de la presente materia en el plan de estudios del Profesorado de Geografía, se propone contribuir a la formación integral de los futuros docentes, entendiendo que es prioritaria la construcción de instancias de formación que trabajen temáticas como el Estado, la Sociedad y los Derechos Humanos, por al menos dos razones. Por un lado, porque los docentes somos sujetos de derecho, sino también en tanto agentes estatales de un espacio público como la institución escolar y formadorxs de adolescentes y personas jóvenes y adultas que se encuentran en ejercicio de su derecho humano y social a la educación. De lo que se trata, como versa el Plan Curricular Institucional (RESOL-2015-1548-MEGC), es que los estudiantes en formación "adquiera(n) los conocimientos que le permitirán posteriormente, en su tarea docente, colaborar en la formación integral de sus propios alumnos" (p. 50) y una vez recibidos, puedan "Actuar como profesional autónomo,

crítico y respetuoso de los derechos humanos y la diversidad ideológica a fin de reconocer la dimensión ética de la enseñanza” (p. 25).

Asimismo, la formación en los profesorados no se reduce sólo a la cuestión disciplinar específica, sino que se espera la incorporación y problematización de enfoques, contenidos y herramientas que refieran a problemas sociales propios de la estructura y dinámica social en la que los docentes estamos inmersos. En este sentido, esta formación pretende contribuir a una formación robusta y diversa para el trabajo cotidiano en el ámbito educativo en general y en las aulas en particular.

La materia propone un recorrido ordenado en función de cuatro unidades temáticas: Sociedad, Derechos Humanos, Estado y Democracia¹. Es en éste orden que la misma se desarrolla, al mismo tiempo que durante su curso, se realizan los puentes necesarios entre cada unidad, siendo que los temas se vinculan entre sí y es parte de dicha integralidad lo que se busca lograr. Las unidades recorren conceptos fundamentales como Estado, democracia y DDHH, a la vez que se analizan casos históricos y situaciones de vulneración o cumplimiento de los derechos humanos. Lejos de pensar que los conceptos son para “aplicarse” a la “realidad”, la materia intenta un recorrido por textos de distinto tipo que, en su conjunto, buscan ofrecer análisis complejos, históricamente situados y con una perspectiva crítica sobre situaciones de la vida en sociedad y de los espacios estrictamente educativos en particular.

En este sentido, se recorren inicialmente asuntos vinculados a la problematización de la sociedad y las culturas, con el objetivo principal de (re)conocer la diversidad en todas sus expresiones que constituye el entramado en el que vivimos y la pertenencia a una comunidad “de iguales”, partiendo de la igualdad humana como postulado ético básico para el ejercicio responsable de la libertad en sociedad. Para ello es fundamental el trabajo que se realiza en la primera unidad para desenmascascar ciertos discursos sociales estereotipados, discriminatorios y prejuiciosos, discutiendo la naturalización y rutinización de la vida en sociedad y los roles atribuidos históricamente. Para ello, también se recorren textos que buscan comprender el origen y derivas de las relaciones sociales en el capitalismo, siempre desde una perspectiva interseccional que cruce cuestiones de género, raza y clase. En este marco, se promueve específicamente la reflexión sobre las relaciones

¹ En el CPI los contenidos mínimos de la materia se estructuran en función de 3 núcleos: DDHH, Estado y Sociedad (pp. 51 y 52).

pedagógicas.

En segundo lugar, se profundiza en la inscripción de los asuntos trabajados en la unidad de Sociedad desde un enfoque de derechos humanos, en tanto principios éticos fundamentales, cuya garantía depende de los Estados y para los cuáles la sociedad posee distintos mecanismos de exigibilidad para su cumplimiento. Las características de los derechos humanos, su historia y la normativa internacional fundamental son parte de los contenidos de esta unidad. El foco temático son los derechos económicos, sociales y culturales, con especial dedicación en la pobreza y la desigualdad como violación de derechos. Asimismo y también desde esta perspectiva, la unidad se detiene en el análisis del derecho a la educación. Los derechos civiles y políticos son retomados en la unidad de Democracia.

En tercer lugar, la unidad de Estado busca volver sobre dicho concepto central para toda la materia, a partir de su historización, el análisis del caso Argentino durante todo el siglo XX y lo que va del siglo XXI, el conocimiento sobre algunos aspectos del Estado en América Latina y su puesta en movimiento a partir del desarrollo de políticas públicas. Los temas a trabajar en esta unidad intentan ser de formación general para les futuros docentes, ya que se recorren cuestiones históricas, conceptuales y de la vida política nacional e internacional que se consideran conocimientos imprescindibles para el ejercicio de la profesión, en tanto la docencia es un trabajo que concierne a la cultura.

Finalmente, en la última unidad, se busca pensar en la democracia hoy, a partir de una mirada sustantiva que permita discutir los grandes problemas y desafíos que tenemos por delante como sociedad. Así, a la vez que se recuperan los orígenes del concepto, se trabaja sobre las dictaduras de los setenta en América Latina y sus consecuencias en el presente, pudiendo detectar al menos cuatro asuntos sobre los cuáles se trabaja con material específico: el lawfare como fenómeno contemporáneo que permite la continuidad de prácticas instaladas durante el Terrorismo de Estado; la lucha de las mujeres y diversidades en la defensa de los cuerpos y los territorios; las memorias y los olvidos como parte de la construcción de las identidades luego de episodios traumáticos como los genocidios, las guerras o las dictaduras y las disputas por un medio ambiente sano, desde un enfoque de derechos. En esta unidad, también, se busca realizar un análisis de la Constitución Nacional desde los derechos y deberes que allí se establecen, como forma de reconocimiento y aprendizaje fundamental para cualquier future docente.

A lo largo de toda la materia se trabajará con normativa nacional e internacional, el análisis de casos y distintas herramientas que sirvan para, a la vez que la comprensión de los contenidos, incrementar los conocimientos sobre la historia social y política reciente que posean los estudiantes, entendiendo que es preciso reconocer el contexto en el que van a desempeñar su tarea profesional. De este modo, la materia busca generar reflexión tanto desde los textos que propone, como desde las actividades y sus recursos.

3. Objetivos.

Que les estudiantes:

- Recuperen y profundicen sus conocimientos previos en torno a problemáticas contemporáneas vinculadas al Estado, la sociedad, la democracia y los Derechos Humanos.
- Reflexionen sobre la sociedad como una construcción social histórica, situada, cambiante, dinámica y atravesada por relaciones de poder (económicas, políticas, culturales, de género).
- Incorporen nuevos conocimientos en torno al Estado desde un enfoque complejo y las democracias del mundo, especialmente en Latinoamérica.
- Conozcan y se apropien los derechos humanos establecidos en la Constitución y en los tratados internacionales, así como de los mecanismos de exigibilidad y el rol de la Justicia nacional e internacional.
- Reflexionen sobre las relaciones entre los problemas sociales analizados en la materia y los campos de intervención en los cuales desarrollarán las prácticas pedagógicas.
- Incorporen prácticas de trabajo intelectual y de indagación, es decir, manejo de fuentes, búsqueda bibliográfica, sistematización y análisis.
- Reflexionen sobre la formación docente como instancia integral de formación y en la práctica pedagógica como construcción de vínculos en donde se ponen en juego el ejercicio de los derechos humanos en general y el derecho a la educación en particular.
- Conozcan y se apropien de diversos recursos didácticos que les sea útiles para pensar en el futuro sus planificaciones y clases como docentes.

4. Ejes temáticos.

- Sociedades y culturas: características; relaciones y actores sociales; roles y funciones; poder y conflicto; capitalismo; discriminación, racismo y xenofobia.
- Derechos Humanos: historia y características; normativa; generaciones de derechos; vigencia real y formal; pobreza y desigualdad; derecho a la educación.
- Estado: definición; formas históricas; componentes de estatidad; el Estado en Argentina y en América Latina.
- Democracia: caracterización; democracia y dictadura; desafíos y problemas actuales: lucha feminista, la disputa por el medio ambiente, las memorias y el lawfare en América Latina.

5. Contenidos.

Unidad 1: “Sociedades y Culturas: aportes teóricos y problemas sociales contemporáneos”

Relación entre sociedad(es), naturaleza y cultura(s). Sociedad y relaciones sociales como relaciones de poder. Estructura social, roles, funciones y tensiones al interior de la sociedad. Discriminación, prejuicios, estereotipos, racismo y xenofobia. Identidad. Géneros y feminismo. Pueblos originarios y genocidio indígena. Migrantes. Vínculo entre sociedad, Estado y capitalismo. Relación sociedad/política.

Unidad 2: “Derechos Humanos: normativa, vigencia real y el derecho a la educación”

Fundamentos teóricos y características principales. Historización y normativa internacional. El Estado como garante. Niveles de responsabilidad estatal. Generaciones de derechos humanos. Universalismo y relativismo. Sistema de protección internacional. Vigencia formal y vigencia real: conflictos hoy y nuevos derechos. Derecho a la educación.

Unidad 3: “El Estado: perspectivas, historización y desafíos actuales”

El Estado, atributos de estatidad y características. Historización de la noción de Estado. Vínculos con los conceptos de sistema político, régimen político y gobierno. Estado en movimiento: políticas públicas. Estado y Nación. El Estado en Argentina: historia y características principales. El Estado en América Latina. Globalización.

Unidad 4: “La Democracia: significados, debates y tensiones”

La democracia como problema de estudio. Democracia ateniense y representativa. La lucha por el sufragio. La Constitución Nacional: deberes y derechos. Dictadura y Democracia. Terrorismo de Estado en Argentina. Los desafíos de la democracia en América Latina: lawfare en América Latina, memorias, medio ambiente y la lucha de las mujeres y diversidades.

6. Metodología.

El desarrollo de la materia consistirá en:

- La recuperación de los conocimientos previos en torno a problemáticas contemporáneas vinculadas al Estado, la sociedad, la democracia y los Derechos Humanos.
- El trabajo expositivo-dialogado por parte de la docente de los contenidos establecidos en el programa.
- La lectura previa a las clases por parte de les estudiantes y la interacción y debate con los contenidos a lo largo de los sucesivos encuentros.
- La respuesta a preguntas por texto (guías de lectura) como práctica de lectura y escritura por parte de los y las estudiantes.
- La elaboración de relatorías/memorias por clase a cargo de estudiantes como otra forma de ejercicio de escritura (en la presencialidad).
- La intervención de les estudiantes en grupos para la exposición oral de diversos materiales de lectura.
- El análisis de fuentes diversas, tanto textuales como fílmicas y de imagen.
- La realización de al menos 1 (una) salida didáctica, la cual puede ser a la Casa Rosada, a la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos o a “Virrey Cevallos”, Ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio. En caso de sólo poder realizar una, se dará prioridad al sitio de memoria.
- La realización de entre 2 y 4 instancias evaluativas que permitan poner en juego los ejes trabajados en clase y la bibliografía obligatoria de las 4 unidades. Estos trabajos versan sobre la lectura y análisis de diversos recursos, como ser, notas periodísticas, casos problemáticos o documentos normativos, a fin de poder enlazar los conceptos de las lecturas y las clases y los temas de coyuntura y la realidad social. Estos trabajos se evalúan con nota numérica y

pueden implicar alguna revisión por partes de sus autorxs antes de cerrar la calificación. Pueden ser individual, grupal o mixto y puede incluir alguna consigna que implique exposición oral.

7. Recursos didácticos.

Para el recorrido de las clases se utilizan diversas fuentes de texto como capítulos de libros, artículos periodísticos, revistas, entrevistas y discursos políticos.

También se recurre cortos audiovisuales o fragmentos de películas y/o documentales, imágenes, canciones y spots publicitarios de, por ejemplo, campañas políticas o hechos históricos relevantes. El trabajo con estos recursos resulta importante no sólo por el contenido, sino para la apropiación de recursos didácticos que puedan resultarles útiles a las futuras planificaciones y clases de los actuales estudiantes.

Asimismo, se trabaja en forma particular sobre la lectura y análisis de normativa nacional e internacional vinculada a derechos humanos en general y de educación en particular, a fin de apropiarse sobre elementos que permitan abordar las Unidades 2 y 4. Finalmente, se prevé la realización de al menos una salida didáctica también para las unidades mencionadas.

8. Bibliografía para les estudiantes, obligatoria y complementaria.

Unidad 1: “Sociedades y Culturas: aportes teóricos y problemas sociales contemporáneos”

Obligatoria

- APDH (2008). Algunos aportes teóricos sobre las características del capitalismo, en *¿Qué es esto de los Derechos Humanos? Apuntes para una reflexión crítica: historias, documentos, conceptos y actividades*. (99. 14-20, 25, 33-38). IEM/APDH.
- Duschatzky, S. y Skliar, C. (2000). La diversidad bajo sospecha. Reflexiones sobre los discursos de la diversidad y sus implicancias educativas, en: *Cuaderno de Pedagogía Rosario*. (Año 4, N°7). Editorial Bordes.
- Galeano, E. (1998), Curso básico de racismo y de machismo, en *Patatas Arriba, la escuela del mundo al revés*. (pp 45-77). Editorial Catálogos.

- hooks, b. (2017). Política feminista. Dónde estamos, en *El feminismo es para todo el mundo*. (pp. 21-27). Traficantes de sueños.
- Kornblihtt, A. (2013). Las razas no existen, en *La Humanidad del Genoma*. (pp. 77-82). Siglo XXI Editores.
- Lenton, D., Delrio, W., Pérez, P., Papazian, A., Nagy, M. y Musante, M. (2015), Huellas de un genocidio silenciado: los indígenas en Argentina. *Revista Conceptos*, Boletín de la Universidad del Museo Social Argentino, Año 90, (493), 119-142.
<http://www.umsa.edu.ar/wp-content/uploads/2015/06/L-0587.pdf>.
- Lucchini, C., Siffredi, L. y Labiaguerre, J. (1995). Raíces históricas del capitalismo, en *El contexto histórico del pensamiento sociológico*. (pp. 11-18). Oficina de Publicaciones del CBC.
- Marx, C. (1977). Acumulación Originaria, en *Tomo I, El Capital*. (pp. 614-616 , 629-632, 640-642). Siglo XXI Editores.
- Marqués, J. (1980). Introducción, en *No es natural: para una sociología de la vida cotidiana*. Anagrama.
- Moreno Sainz-Ezquerro, Y. (2017). Judith Butler y la construcción del sujeto en términos performativos. *Thémata Revista de Filosofía*, (56), 307-315 Universidad de Sevilla.
- Scott, J. (2000). La mujer trabajadora en el siglo XIX, en G. Duby y M. Perrote (Dirs), *Historia de las mujeres, Tomo 4, El siglo XIX*. (pp. 427-461). Taurus.
- Selección normativa sobre:
 - Identidad
 - Igualdad y discriminación.
 - Géneros y violencia de género.
 - Igualdad y convivencia en escuelas.
- Glosario de términos.
- Textos de la docente: Devolución conceptual 1 y 2.

Complementaria

- APDH (2010). ¿Tiene la noción de raza un fundamento científico?, en *Discriminación. Un abordaje didáctico desde los derechos humanos*. (pp. 33-44). INADI y APDH.
- García Canclini, N. (2005). La cultura extraviada de sus definiciones, en

Diferentes, desiguales y desconectados (pp. 29-43). Gedisa.

- Segato, R. L. Identidades políticas / Alteridades históricas una crítica a las certezas del pluralismo global, en *RUNA, Archivo Para Las Ciencias Del Hombre*, 23(1), pp 239-275. <https://doi.org/10.34096/runa.v23i1.1304>

Unidad 2: “Derechos Humanos: normativa, vigencia real y el derecho a la educación”

Obligatoria

- APDH (2008). Concepto de Derechos Humanos, en *¿Qué es esto de los Derechos Humanos? Apuntes para una reflexión crítica: historias, documentos, conceptos y actividades* (pp. 14-20, 25, 33-38, 122-126, 139-140, 144-145). IEM/APDH.
- Bauman, Z. (2014). “¿Por qué toleramos la desigualdad”, en *La riqueza de unos pocos nos beneficia a todos?* (pp. 33-39). Paidós.
- Díez, M. y Novaro, G. (2011), “¿Una inclusión silenciosa o las sutiles formas de la discriminación? Reflexiones a propósito de la escolarización de niños bolivianos”, en C. Courtis y M. Pacecca (comps), *Discriminaciones étnicas y nacionales. Un diagnóstico participativo*. Editores del Puerto y Asociación por los Derechos Civiles.
- Gentili, P. (2011), Adentro y afuera. El derecho a la educación y las dinámicas de exclusión escolar en América Latina, *Políticas, movimientos sociales y derecho a la educación*, 1a ed.- (pp. 9 a 32) Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - CLACSO.
- Oficina del Alto comisionado de Las Naciones Unidas para los Derechos Humanos. Folleto Informativo 33, “Preguntas Frecuentes sobre los Derechos Económicos, Sociales y Culturales”.
- Oxfam, “Las desigualdades matan”, Enero del 2022.
- Siede, I. (2005). “Democracia, educación en valores y desafíos de la época”, s/d.
- Declaración Universal de Derechos Humanos (DUDH). ONU, 1948.
- Selección de normativa sobre:
 - o Derecho a la educación
 - o Igualdad y convivencia en las escuelas.

Complementaria

- Gargarella, R. (2006). *Carta abierta sobre la intolerancia* (selección). siglo XXI Editores.
- Morgade, G. , “Sexualidad y prevención: discursos sexistas y heteronormativos en la escuela media”, s/d.
- Souza Santos, B (1999-2000). Hacia una concepción multicultural de los derechos humanos. *Doxa. Revista de Ciencias Sociales*, Año X (20), 71- 85.

Unidad 3: “El Estado: perspectivas, historización y desafíos actuales”

Obligatoria

- Garabedian, M. (s/d). *El Estado Moderno. Breve recorrido por su desarrollo teórico*. Disponible en <http://www.ubaxxivirtual.uba.ar>. Selección.
- García Linera, A. (2010). La construcción del Estado, conferencia dictada en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires el 8 de abril de 2010.
- Martí, J. (1891). Nuestra América, en La Revista Ilustrada de Nueva York, Estados Unidos. Disponible en <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/osal/osal27/14Marti.pdf>
- Oszlak, O. (1997). Capítulo 1: Elementos conceptuales e históricos. *La formación del Estado argentino: orden, progreso y formación nacional* (pp. 2-10). Planeta.
- Rapoport, M. (2007). Mitos, etapas y crisis en la economía argentina en *Seminario El Pensamiento político, económico y social en la construcción nacional, regional y provincial*, Catamarca.
- Thwaites Rey, M. (2005). Estado: ¿Qué Estado?, en *Entre tecnócratas globalizados y políticos clientelistas. El derrotero del ajuste neoliberal en el Estado Argentino* (pp. 1-13). Prometeo.
- Línea de tiempo presidencias en Argentina

Complementaria

- Algranti, J. y Aronson, P. (2007). *Globalización, complejidades, superposiciones y dimensiones de análisis*.
- Lupis, A. y Borri, N. (s/d). *Las formas de Estado en Argentina*, en *Módulos de formación general. Bloque Sociedad y Estado. Documento para Tecnicaturas Superiores*, Dirección de Educación Superior de Formosa.

- Thwaites Rey, M. (2008). “¿Qué Estado tras el experimento neoliberal?”, en *Revista del CLAD Reforma y Democracia*, N° 41, Junio.

Unidad 4: “La Democracia: significados, debates y tensiones”

Obligatoria

- APDH (2010). *Memoria y Dictadura* (pp. 15-25 y 32-36). APDH-Instituto Espacio para la Memoria.
- Cortés, M. (2015). La democracia en *Curso Virtual Elementos de Teoría y Análisis Político – Módulo I*, referente de contenidos: Ángel Petriella. Pled-Idelcoop, Campus Virtual Edunet.coop, Marzo.
- Ferreyra, R. (2015). Manifiesto sobre las garantías de los derechos. A propósito de los veinte años de la “Constitución reformada”, en *Derecho Público*, año III, n° 9, Bs. As., Ediciones Infojus, enero de 2015, p. 43.
- Jelin, E. (2001). ¿De qué hablamos cuando hablamos de memorias?, en *Los trabajos de la memoria* (pp. 1-17). Siglo Veintiuno editores. Selección.
- Nacht, G. (2023). La lucha de las mujeres en la defensa de los cuerpos y los territorios, en *Módulo 4 del curso Humanismo latinoamericano: la cultura y el pensamiento crítico ante el fascismo contemporáneo*, IDEAI, CCC, Casa de las Américas y Secretaría de Cultura de México.
- Romano, S. (2002). Lawfare y neoliberalismo en América Latina: una aproximación”, en *Revista Sudamérica*, (13), 14-40.

Complementaria

- Fraser, N. (2000). ¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era «postsocialista», en J. Butler y N. Fraser, N. *¿Redistribución o reconocimiento? Un debate entre marxismo y feminismo*, New Left Review Ltd. Selección.
- Lesgart, C. (2005). *Usos de la Transición a la Democracia. Ensayo, Ciencia y Política en la Década del Ochenta*. Homo Sapiens ediciones.
- Respuela, S. (2012). La democracia: una discusión en torno de sus significados, en J. Pinto (comp), *Introducción a la Ciencia Política*. Eudeba.

9. Formas de evaluación y promoción.

9. A. CONTRATO PEDAGÓGICO DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA

- A) Existirá un “contrato pedagógico” que deberá estar junto con el programa. El mismo deberá explicitar claramente los criterios, instancias y modalidades de evaluación a desarrollar. (Talleres, Seminarios, Materias, Practica Docente).
- B) Las instancias evaluativas presentarán diferentes formatos. Dichos formatos asumirán la modalidad de proyectos de investigación, ensayos, dispositivos de integración, presentaciones frente al grupo clase, parciales domiciliarios, portafolios, debates orales, resolución de situaciones problemáticas, entre otras. Todas ellas se calificarán numéricamente.
- C) En las materias anuales (con o sin examen final) se implementa una “nota orientadora” para evaluar el proceso de cada estudiante al promediar la cursada. La nota se obtendrá a partir del desempeño del estudiante (aspectos cualitativos), trabajos prácticos y parciales según la modalidad (aspectos cuantitativos), y estará representada por una calificación numérica.
- D) En aquellos casos en que una inasistencia comprometa el cumplimiento del porcentaje requerido por la modalidad de acreditación, la misma deberá estar justificada para su consideración. La inasistencia debe estar justificada en aquellos casos que exceda el porcentaje de asistencia según la modalidad de la cursada.

9. B. RÉGIMEN DE EVALUACIÓN GENERAL

Acreditación con examen final

1. Se requerirá el 60 % de asistencia a clases.
2. Será necesario aprobar en cantidad y calidad, las evaluaciones según especifiquen en los programas.
3. Durante el curso se propondrá un mínimo de 2 (dos) instancias evaluativas, en las que se utilizarán diferentes modalidades de evaluación para el seguimiento de los aprendizajes. Dichas modalidades podrán ser: trabajos prácticos específicos o integradores, aula taller, exposiciones, o elaboración de secuencias didácticas. Para aprobar cada una de ellas se requerirá una calificación mínima de 4 (cuatro) puntos sobre 10 (diez) y sus respectivos recuperatorios.
4. De las instancias evaluativas propuestas los/las estudiantes deberán obtener, al menos en dos de ellas, una calificación mínima de 4 (cuatro) puntos para poder mantener la cursada. Caso contrario el/la estudiante deberá recusar la materia.

5. Cada instancia evaluativa tendrá un recuperatorio; los mismos se tomarán durante el desarrollo del curso en forma separada y no superpuesta, en un plazo no mayor a un mes desde la fecha del 1º llamado. Cuando exista recuperatorio se considerará, a los efectos del promedio, solamente la nota del recuperatorio.

6. Si el/la estudiante cumpliera con la cantidad y no con la calidad de los trabajos prácticos podrá presentarse hasta el turno de febrero - marzo del año siguiente a los efectos de rendir una evaluación especial de trabajos prácticos con la finalidad de acordarle o no el derecho de presentarse a examen final obligatorio.

Acreditación sin examen final

1. Las correlatividades previas de la asignatura que se encontrara cursando, deben estar aprobadas a julio - agosto del año en que se cursa dicha unidad curricular. En caso de que en julio - agosto el estudiante no apruebe las correlativas anteriores o no se presenten a rendir, pasará automáticamente al régimen de acreditación con examen final.

2. Se requerirá el 75 % de asistencia a clase.

3. Será necesario aprobar en cantidad y calidad, las evaluaciones que se especifiquen en los programas que cada cátedra consigne.

4. Durante el curso se propondrá un mínimo de 2 (dos) instancias evaluativas, en las que se utilizarán diferentes modalidades de evaluación para el seguimiento de los aprendizajes. Dichas modalidades contemplarán: parciales, Trabajos Prácticos parciales o integradores, parciales domiciliarios, aula taller, producciones académicas o didácticas o exposiciones. Para aprobar cada una de ellas se requerirá una calificación mínima de 6 (seis) puntos sobre 10 (diez).

5. Cada instancia evaluativa tendrá un recuperatorio; los mismos se tomarán durante el desarrollo del curso en forma separada y no superpuesta, en un plazo no mayor a un mes desde la fecha del 1º llamado. Cuando exista recuperatorio se considerará, a los efectos del promedio, solamente la nota del recuperatorio.

6. La calificación final resultará del seguimiento integral de la asistencia a clase, de la aprobación de los trabajos prácticos y de la aprobación de los exámenes parciales que se hayan suministrado durante el curso. Si no se cumpliera con alguno de estos requisitos, automáticamente el estudiante pasará al sistema de acreditación con examen final.

7. En la instancia de recuperatorio, si la calificación obtenida fuese: • 6 (seis) puntos o

más, el estudiante conserva el régimen de acreditación sin examen final. • Si la calificación obtenida fuese inferior a 6 (seis) el estudiante pasará al régimen de acreditación con examen final.

8. De las instancias evaluativas propuestas los/las estudiantes deberán obtener, al menos en dos de ellas, una calificación de 4 (cuatro) o más puntos para poder mantener la cursada. Caso contrario el/la estudiante deberá recusar la materia.

Libres

1-Los exámenes libres serán indefectiblemente escritos y orales y se rendirán frente a tribunal de profesores.

2-Las/los estudiantes que se inscribieron en la condición de libre, rendirán dicho examen con el programa completo del curso lectivo del año anterior.

3-Las/los estudiantes que hayan iniciado la cursada en calidad de regular y hayan perdido esa condición por no acreditar el porcentaje de asistencia requerido podrán rendir como libres en el turno inmediato a la finalización de la cursada, con el programa vigente de ese período lectivo siempre y cuando la instancia curricular habilite esa modalidad de evaluación. Quedan excluidos los espacios curriculares cuyas modalidades son: Taller, Seminario, Ateneo y la totalidad del CFPP.

9. C. RÉGIMEN DE EVALUACIÓN DE LA MATERIA

A los efectos de evaluar el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes y promocionar la materia se tomará en cuenta:

- Asistencia a clase: es condición para la promoción cumplimentar el 75% de presencialidad señalado en el punto 9 A. En caso de asistir el 60%, él o la estudiante quedará en condición de rendir final y perderá la condición de promoción.
 - o La asistencia será tomada cada clase. Para el cálculo del 75% se contempla desde la clase N°2 hasta la N°25 (el 100% son 24 clases) o la cantidad que corresponda al llegar a la mitad del mes de octubre. Asimismo, quienes tengan 75%, no deben faltar hasta el final del año.
 - o En caso de que las faltas sean justificables, es deber del estudiante presentar a la docente los certificados del caso.
- Lectura de la bibliografía obligatoria y la reflexión en torno a sus contenidos en clase.

- Participación activa de los estudiantes respecto a las propuestas de trabajo que se realicen en clase.
- Entrega de 2 preguntas guía de un texto elegido por parte de los estudiantes.
- Realización de 1 relatoría/memoria de una clase.
- Exposición oral de alguno de los contenidos, tópicos o fuentes del programa, cuando sea requerido.
- Realización de tareas entre clase, cuando sea requerido.
- Realización de entre 2 y 4 instancias evaluativas con nota numérica, las cuáles pueden ser de tipo trabajos domiciliarios, examen presencial y/o examen oral, de carácter individual, en parejas o en grupos. Estas definiciones son tomadas en cada dictado de la materia. En caso de que sean entregas domiciliarias, las mismas tienen una primera fecha de entrega y una segunda posible, en la fecha asignada como “recuperatorio”.
- La entrega en tiempo y forma de la memoria de clase, las preguntas guía y de los trabajos/exámenes evaluativos y la aprobación de estos últimos son condición para la promoción, además de la asistencia.

Nota: Más allá de estas formas de evaluación, se prevé que la docente analice las formas de evaluación, escritura y exposición oral que los estudiantes expresan y han aprehendido, con el objeto de diseñar propuestas acordes al grupo con el que se trabaja. Esto puede implicar el agregado/modificación de alguna de las instancias de evaluación con nota numérica señaladas o el agregado de alguna instancia de evaluación con nota cualitativa.