



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación e Innovación



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado en Geografía

Eje: Campo Formación de la Práctica Profesional

Instancia curricular: Enseñanza de la Geografía I y Construcción de la Práctica Docente I (Comisión C)

Cursada: anual

Carga horaria: Enseñanza de la Geografía I - 3 horas cátedra. Construcción de la Práctica Docente (Nivel Medio y Superior) - 1 hora cátedra frente a curso y 2 horas cátedras para observación a estudiantes

Profesor/a: Patricio Alvarez

Año: 2025

Fundamentación

Este espacio curricular según lo establece el Plan Curricular Instruccional (PCI) del ISP JVG se ubica en el Campo de Formación de la Práctica Profesional en el tercer año de la carrera.

Enseñanza de Geografía I y Construcción de la Práctica Docente nos ubica ante dos espacios que proponen una articulación entre teoría y práctica: “...Teoría y práctica son parte constitutivas una de la otra, porque las teorías adquieren una significación histórica, social y material cuando se practican y las prácticas cobran sentido cuando se teoriza sobre ellas, se reflexiona e investiga...”

Enseñanza de Geografía I propone la construcción de un marco “teórico” de referencia desde la Didáctica Específica de la enseñanza de la Geografía. Mientras que la Construcción de la Práctica Docente (Nivel Medio y Superior) propone la “práctica” a partir de la observación de clases y ensayo de clase, en este sentido y como fue mencionando teoría y práctica son complementarias una de otra ya que a partir del acercamiento al aula se permite generar un registro de las dimensiones que entran en juego al momento de pensar el aula y nuestra propia práctica profesional.

Esto implica en ambos espacios, que “..se prepara y anticipa el camino para la práctica pedagógica concreta de los estudiantes en la instancia de la residencia en escuelas de nivel medio y en instituciones terciarias..”

Para la Enseñanza de Geografía, la propuesta es tomar de referencia una Geografía renovada, que implica no solo mencionarla durante las clases sino también poder llevarla a práctica, para ello se tomara de referencia bibliografía actualizada y con este enfoque mencionado, además enseñar una geografía problematizadora implica: temas renovados, problemas actualizados, recursos acordes a nuestros estudiantes en el nivel medio y superior.

En lo que refiere a Construcción de la Práctica Docente, es la primera aproximación “real” a una clase de geografía en el aula en una escuela del nivel medio, mencionamos a una clase, ya que previamente en Trabajo Campo de I y Trabajo de Campo II, las aproximaciones a la escuela no son exclusivas al aula como ocurre en este espacio curricular. Esta instancia permite para los/as estudiantes observar los diferentes modelos de trabajos propuestos por los docentes en las aulas, ya sean dimensiones de: enseñanza, aprendizaje, evaluación, recursos y otros que pueden surgir en la clase.

Objetivos / propósitos

GENERALES:

- ✓ Brindar herramientas teóricas para la práctica profesional docente.
- ✓ Reflexionar sobre el rol docente en contextos actuales
- ✓ Reflexionar sobre el rol del estudiante en contextos actuales
- ✓ Analizar las nuevas representaciones de la geografía escolar
- ✓ Articular el marco teórico de la enseñanza de la geografía con el marco práctico de la construcción de la práctica
- ✓ Construir propuestas de trabajo que presenten solidez teórica y significativas
- ✓ Adquirir vocabulario de la didáctica específica de la geografía.

ESPECIFICOS PARA LA ENSEÑANZA DE GEOGRAFIA:

- ✓ Reconocer los diferentes modelos de enseñanza de la geografía
- ✓ Reflexionar sobre los modelos de enseñanza de la geografía en los procesos de aprendizaje de los estudiantes
- ✓ Dar cuenta de la apropiación del marco teórico referencial propuesto
- ✓ Identificar los ejes temáticos en los diseños curriculares para poder organizar los contenidos y las actividades para una enseñanza renovada de la geografía
- ✓ Reflexionar sobre las nuevas estrategias de enseñanza
- ✓ Revalorizar la escritura como práctica reflexiva en la propia prácticas docente

ESPECIFICOS PARA LA CONSTRUCCION DE PRACTICA:

- ✓ Observar clases en el Nivel Medio y Superior
- ✓ Reflexionar sobre las observaciones a partir del marco teórico práctico para contrastar diferentes propuestas de enseñanza entre los docentes y los diferentes resultados que genera entre estudiantes
- ✓ Elaborar propuestas de enseñanza para el trabajo en el aula
- ✓ Descubrir los factores que intervienen en la planificación de clases
- ✓ Realizar una clase de ensayo que muestre el marco teórico propuesto durante la cursada
- ✓ Reflexionar sobre la propia clase de ensayo, a partir de un informe.

Contenidos:

Unidad N°I: “De la Geografía académica a la Geografía escolar: *Tradiciones epistemológicas vs nuevas concepciones en la didáctica específica de Geografía*”.

- Tradiciones epistemológicas en el Campo de Geografía científica y de la enseñanza de Geografía y las relaciones existentes entre las corrientes epistemológicas disciplinares y las propuestas áulicas.
- Relaciones entre la Geografía Académica y la Geografía Escolar con sus cambios a lo largo de historia en Argentina
- Enseñar Geografía en el Siglo XXI en las escuelas, desde un enfoque crítico y problematizador para los docentes como agentes políticos.

Unidad N°II: “Enseñar Geografía: *En el nivel Medio y Superior en contextos actuales*”.

- El diseño de abordajes didácticos desde una perspectiva crítica, diferencias entre la didáctica general y específica.
- El lenguaje y vocabulario de la disciplina geografía. Diferenciación entre textos explicativos – argumentativos
- La selección, jerarquización y organización de contenidos como instrumento fundamental para el desarrollo de una clase
- Las actividades: propuesta para repensar y reflexionar los contenidos. Los recursos como elementos para la enseñanza: letras de canciones, videos, y otros. Diferencia entre actividades y recursos para el trabajo en el aula.
- Formas e instrumentos de evaluación en el nivel Medio, para el desarrollo de un proceso y no como mero producto de evaluación
- La problematización de la enseñanza de geografía con nuevas estrategias: el estudio de caso, la cartografía temática y la secuencia didáctica con sus componentes, propuesta de actividades, elaboración de consignas, criterios de secuenciación, la utilización de las Tics en las clases de Geografía
- La planificación anual, trimestral, mensual en el nivel Medio: como instrumento organizador de clase, primeras aproximaciones
- Diseño curricular como marco para la enseñanza de la Geografía: organización en ciclos y años
- La NES y su implicancia para los profesores de Geografía en CABA: proyectos y trabajos en pareja pedagógicas a partir de experiencias directas
- La transversalidad de los contenidos y las propuestas interdisciplinarias: La Ley de Educación Integral y la Ley de Educación Ambiental Integral.
- Enseñar Geografía en el Nivel Superior, desde una perspectiva crítica y reflexiva. La finalidad de formación docente. La planificación en el nivel Superior: como instrumento organizador de clase. La evaluación en el nivel Superior

Unidad N°III: “Las clases de Geografía en el nivel Medio y Superior: *Observaciones, reflexiones y primeros desempeños*”.

- Criterios para la observación de clases: que se observa, como se observa, como se registra lo observado
- El análisis de la observación, desde un posicionamiento reflexivo desde el marco teórico propuesto. La narración de lo observado, consignas para la elaboración de portfolio.
- La clase de ensayo: propuesta, desarrollo y ejecución de clase en el nivel Medio
- La autoevaluación y metaevaluación como instrumentos para la continuidad en la formación docente

Bibliografía Obligatoria:

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

Unidad I: “De la Geografía académica a la Geografía escolar”: *Tradiciones epistemológicas vs nuevas concepciones en la didáctica específica de Geografía.*

-FERNANDEZ CASO, M (2009). “Discursos y prácticas en la construcción de un temario escolar en Geografía”. En Fernandez Caso, M y Gurevich, R

(Coordinadoras) *Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza*. Buenos Aires. Editorial Paidós. (Capítulo 1)

-GUREVICH, R; BLANCO, J y otros (2001). “Notas sobre aspectos epistemológicos de la Geografía”. En *Notas sobre la enseñanza de una Geografía Renovada*. Buenos Aires. Editorial Aique.

-BENEJAM, P (1997) “Las tradiciones epistemológicas en el campo científico y en el campo de la enseñanza de las Ciencias Sociales en la segunda mitad del siglo XX”. En Benejam, Pilar y Pagès, Joan, *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la escuela secundaria*. Cuadernos de formación del profesorado Ice. Horsori. Barcelona. Pág. 34 a 45.

-GARCIA RIOS, D (2021). “La geografía renovada y la necesidad de una práctica docente”. En Garcia Rios, D. *En Geografica-mente: manual de didáctica de la geografía con propuestas practica para el aula*. Buenos Aires. Editorial Cartograma. (Capítulo 2)

-FERNANDEZ CASO, M; GUEREVICH, R; SOUTO, P y BACHMANN, L (2001) “Condiciones, imaginarios y prácticas docentes para una geografía en cambio”. En Revista Geográfica: <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/article/view/2667>

-MINISTERIO DE EDUCACION (2020). “Tradiciones en enseñanza de la Geografía”. En <https://servicios.cuc.uncu.edu.ar/conig/mas%20reciente/recursos/secundariaSociales/datos/ensenanza-geografia.html>

-SOUTO GONZALEZ, X (1999). “La práctica de la enseñanza de geografía en las aulas escolares”. En *Didáctica de la Geografía*. Barcelona. Editorial del Serbal

DE CONSULTA:

-CAPEL, H (1998) “Una geografía para el siglo XXI” en Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. Nº19. Universidad de Barcelona.

-CORDERO, S y SVARZMAN, J (2007). “La gografía como disciplina: su historia y su enseñanza”. En *Hacer Geografía en la Escuela*. Buenos Aires. Editorial Novedades Educativas. (Capítulo 2)

-RIVERA, S (2005) “Enseñar geografía para el desarrollar el pensamiento creativo y crítico hacia la explicación del mundo global”.
http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/ensenar_geografia_desarrollar_pensamiento_creativo_critico.pdf.

-DAMIN, R y MONTELEONE, A (2002). “Conceptos claves de área de Ciencias Sociales”. En *Temas ambientales en el aula. Una mirada crítica desde las Ciencias Sociales*. Buenos Aires. Paidós

-FERNANDES CASO, M (2008). “Geografía y formación ciudadanía en el nuevo milenio. Elementos para una transmisión significativa de contenidos escolares”. En *Coloquio Internacional de Geocritica*. Universidad de Barcelona.

-DOMINGUEZ, A y PESCE, F (2010). “Enfoques paradigmáticos vinculados con la enseñanza de la Geografía”. En <http://www.uruguayeduca.edu.uy/Userfiles/P0001/File/Enfoques.pdf>

Unidad II: “Enseñar Geografía”: En el nivel Medio y Superior en contextos actuales.

- GARCIA RIOS, D (2021). “La planificación de la enseñanza en Geografía: ¿formalidad burocrática o posibilidad para crear espacios?”. En *Geográfica-mente: manual de didáctica de la geografía con propuestas practica para el aula*. Buenos Aires. Editorial Cartograma (Capítulo 3)
- GARCIA RIOS, D (2021). “Las estrategias didácticas como decisión política: una relación urgente”. En *Geográfica-mente: manual de didáctica de la geografía con propuestas practica para el aula*. Buenos Aires. Editorial Cartograma (Capítulo 4)
- GARCIA RIOS, D (2021). “Los recursos didácticos: esos viejos compañeros de ruta...”. En *Geográfica-mente: manual de didáctica de la geografía con propuestas practica para el aula*. Buenos Aires. Editorial Cartograma (Capítulo 5)
- FERNANDEZ CASO, M y GUREVICH, R G (2014). “Didáctica de la geografía: notas de investigación y problematización de las prácticas de enseñanza”. En *Didáctica de la Geografía: Practicas escolares y formación de profesores*. Buenos Aires. Editorial Biblos
- GUREVICH, R (2009). “Claves pedagógicas para un análisis geográfico”. En Fernandez Caso, M y Gurevich, R (Coordinadoras) *Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza*. Buenos Aires. Editorial Paidós. (Capítulo 7)
- GUREVICH, R; BLANCO, J y otros (2001). “¿Qué contenidos enseñar?”. En *Notas sobre la enseñanza de una Geografía Renovada*. Buenos Aires. Editorial Aique.
- GUREVICH, R; BLANCO, J y otros (2001). “¿Por qué elegir ejes temáticos para organizar los contenidos?”. En *Notas sobre la enseñanza de una Geografía Renovada*. Buenos Aires. Editorial Aique.
- LEDUC, M; NIN,M; SHMITE, S. (2011). “Pensando la formación de un profesional docente reflexivo”. En *Geografía y cambios curriculares: Pensar su enseñanza desde nuevas perspectivas*. UNLPam. (Capítulo 1)
- FERNANDEZ CASO, M. (2007). “Nuevos temas para pensar la enseñanza de la Geografía”. En *Geografía y territorios en transformación*. Buenos Aires. Editorial Noveduc. (Capítulo 1)
- CORDERO, S y SVARZMAN, J (2007). “La tarea de planificar: del aula a la Institución de la Institución al aula”. En *Hacer Geografía en la Escuela*. Buenos Aires. Editorial Novedades Educativas. (Capítulo 6)
- CORONADO, M (2022). “Claves didácticas para renovar la enseñanza. Planificar estratégicamente.” En *Diseñar materiales y entornos estimulantes. Gestionar un aula activa. Evaluar con sentido*. Buenos Aires. Ediciones Noveduc.
- DAMIN, R y MONTELEONE, A. (2002) “Algunas cuestiones didácticas”. En *Temas ambientales en el aula. Una mirada crítica desde las Ciencias Sociales*. Buenos Aires. Editorial Paidós. Pág. 103 a 132.
- GUREVICH, R. (2005) “La enseñanza de la geografía: una combinatoria de conceptos y problemas”. En Gurevich, R. *Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Una introducción a la enseñanza de la geografía*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica. Pág. 31 a 36.
- HOLLMAN, V (2008) “Las imágenes en la clase de geografía”. En *Novedades Educativas* Nº 215. Buenos Aires.
- HOLLMAN, V (2009) “La Geografía y la instrucción visual”. En *Novedades Educativas* Nº 223.
- DIRECCION GENERAL DE PLANEAMIENTO E INNOVACION EDUCATIVA (2015). “Diseño Curricular Nueva Escuela Secundaria de la Ciudad de Buenos Aires: ciclo orientado del bachillerato, formación general.” Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Paginas 375 - 399
- GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES (2018). “Modos de organizar las clases: las secuencias didácticas: documento nº2. - 1a edición para el profesor -

https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/profnes_marco_doc_2_modos_de_organizar_las_clases_final.pdf.

- MERETZ, L (2013). “La difícil tarea de seleccionar, organizar y secuenciar los contenidos al momento de planificar”. En *Los Temas Escolares de la Geografía*. En Revista Geográfica Digital, Año 10. Nº 20.

<https://hum.unne.edu.ar/revistas/geoweb/Geo20/asarchivos/meretz2013.pdf>.

-MINISTERIO DE EDUCACION (2012). “Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP’s)”. *Ciencias Sociales. Ciclo Básico. Educación Secundaria. 1° y 2° / 2° y 3° Años*. <https://www.educ.ar/recursos/110572/nap-ciencias-sociales-educacion-secundaria-ciclobasico>.

-MINISTERIO DE EDUCACION (2012). “Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP’s)”. *Ciencias Sociales. Ciclo Orientado. Educación Secundaria. Historia. Geografía y Economía*.

<https://www.educ.ar/recursos/132580/nap-ciencias-sociales-educacionsecundaria-ciclo-orientado>.

-TENUTTO SOLDEVILLA, M y FERREYRA, H (compiladorxs) (2021). “Planificar, enseñar, aprender y evaluar en educación superior”. En *Nuevos entornos integrados de aprendizajes. De la presencialidad a la virtualidad*. Buenos Aires. Ediciones Noveduc.

DE CONSULTA:

-DURAN, D; DAGUERRE, C y LARA, A. (1994). “Geografía activa: Reflexiones teóricas y condiciones para la aplicación en el aula”. En *Los cambios mundiales y la enseñanza de la geografía*. Buenos Aires. Editorial Troquel (Capítulo 2)

-CORDERO, S y SVARZMAN, J (2007). “Apuntes para una metodología renovada”. En *Hacer Geografía en la Escuela*. Buenos Aires. Editorial Novedades Educativas. (Capítulo 7)

-CORDERO, S y SVARZMAN, J (2007). “El problema de Evaluación en las Ciencias Sociales”. En *Hacer Geografía en la Escuela*. Buenos Aires. Editorial Novedades Educativas. (Capítulo 8)

-DURAN, D; DAGUERRE, C y LARA, A. (1994). “Transformación curricular y Educación Argentina”. En *Los cambios mundiales y la enseñanza de la geografía*. Buenos Aires. Editorial Troquel (Capítulo 3)

-DURAN, D; DAGUERRE, C y LARA, A. (1994). “Las experiencias de aprendizaje: Conceptos y Actividades”. En *Los cambios mundiales y la enseñanza de la geografía*. Buenos Aires. Editorial Troquel (Capítulo 4)

-LEDUC, M; NIN, M; SHMITE, S. (2011). “Renovación curricular a partir de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP). La dimensión cultural de la Geografía en los Diseños Curriculares”. En *Geografía y cambios curriculares: Pensar su enseñanza desde nuevas perspectivas*. UNLPam. (Capítulo 3)

-TOBIO, O. (1998) “La explicación en geografía.” En *Geografía. Documentos para la capacitación docente*. Universidad Nacional de San Martín. Pág. 11 a 30

-GUREVICH, R (1998). “Conceptos y problemas en geografía”. En *Herramientas básicas para una propuesta educativa, Didáctica de las Ciencias Sociales, Teorías con prácticas*. Buenos Aires. Editorial Paidós. (Capítulo 6)

Unidad III: “Las clases de Geografía en el nivel Medio y Superior”: *Observaciones, reflexiones y primeros desempeños*.

-ALLIAUD, A (2021). “Enseñar hoy”. En *Apuntes en formación*. Buenos Aires. Editorial Paidós.

-ANIJOVICH, R y CAPPELLETTI, G (2014). “Las prácticas como eje de formación docente”. Buenos Aires. EUDEBA

-ZENOBÍ, V; FLOUCH, A y GONZALEZ, V (2016) “Las representaciones sociales de la geografía escolar: las voces de los estudiantes y de los profesores”. En Álvarez, Gabriel. *Didáctica de la Geografía: debates comprometidos con la actualidad: enseñanza e investigación en la formación docente*. 1a ed. - Bahía Blanca. Editorial de la Universidad Nacional del Sur. Ediuns. Libro digital, PDF

-RAGUSA, F (2019). "La importancia de la observación en el proceso de formación docentes". En Tesis de Maestría en Educación Superior de la Universidad Nacional de La Matanza. <http://repositoriocyf.unlam.edu.ar/handle/123456789/426>.

DE CONSULTA:

-HERMIDA, C; PIONETTI, M y SEGRETIN, C (2017) "Formación docente y narración. Una mirada etnográfica sobre las prácticas". Buenos Aires. Editorial Noveduc. (Capítulos 4 y 5).
-LITWIN, E (2008). El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos Aires. Editorial Paidós.

Modalidad

La dinámica articula presentaciones teóricas con técnicas de taller, como, por ejemplo, análisis de estudios de casos, de materiales de investigación, lecturas grupales. La reflexión sobre la práctica se nutrirá de los aportes conceptuales y de los procesos de análisis.

El trabajo de aula alterna con clases teóricas y prácticas que tienen su base bibliográfica obligatoria, por medio de esquemas, redes conceptuales, cuadros comparativos, entre otros. Además, con trabajo de aula – taller con diferentes presentaciones visuales. Todo esto favoreciendo la construcción de contenidos significativos para la materia.

Cursada, evaluación y aprobación de las instancias curriculares

El sistema de regularidad y aprobación se rige por los criterios vigentes en el Régimen de Evaluación Institucional e incorpora las decisiones metodológicas que la/el docente considere pertinentes.

En el caso de los porcentajes de asistencia definidos por el Régimen de Evaluación para la Promoción como para el Examen Final. En base a la instancia curricular (Taller, Seminario, Materia) los lineamientos de la evaluación que se desarrollarán para las instancias de Promoción y Examen Final y Alumno Libre serán las siguientes:

1- Aprobación de la instancia curricular con Promoción:

-Cantidad y tipo de evaluaciones para acceder a la Promoción:

- ❖ Un Parcial
- ❖ Cinco trabajos prácticos integradores correspondiente a cada unidad propuesta

-Criterios de recuperación de evaluaciones y contenidos:

- ❖ Los parciales tendrán su recuperatorio establecido (posterior a los quince días y antes del mes del parcial)
- ❖ Los prácticos se podrán reentregar con fecha establecida por el docente.

-Criterios para completar la promoción de la materia

- ❖ Asistencia o participación en clases
- ❖ Entrega de las propuestas de evaluación

-Criterios de participación de acuerdo con la metodología de trabajo de la cátedra.

- ❖ Participación en clase
- ❖ Cumplimiento de tareas, consignas en clase y de materiales
- ❖ Competencia en el análisis de textos, artículos, noticias, entre otros.
- ❖ Actitud comprometida, solidaria, honesta y responsable ante la tarea y el trabajo en grupo.
- ❖ Los trabajos y tareas no entregados en tiempo y forma no obtendrán el mismo puntaje.
- ❖ Apropiación y uso del lenguaje disciplinar,
- ❖ Incorporación y relación de conceptos,
- ❖ Transferencia de información a situaciones nuevas,
- ❖ Fundamentación de las ideas en forma clara.

2- Aprobación de la instancia curricular con Examen Final:

-Cantidad y tipo de evaluaciones para acceder a Final.

- ❖ Un Parcial
- ❖ Cinco trabajos prácticos integradores correspondiente a cada unidad propuesta
- ❖ Examen Final oral

-Criterios de recuperación de evaluaciones y contenidos

- ❖ Los prácticos se podrán reentregar con fecha establecida por el docente.

-Criterios para la presentación y aprobación del Examen Final.

- ❖ Se tomará todas las unidades propuestas en el programa en modalidad Oral.

-Criterios de participación de acuerdo con la metodología de trabajo de la cátedra.

- ❖ Participación en clase
- ❖ Cumplimiento de tareas, consignas en clase y de materiales
- ❖ Competencia en el análisis de textos, artículos, noticias, entre otros.
- ❖ Actitud comprometida, solidaria, honesta y responsable ante la tarea y el trabajo en grupo.
- ❖ Los trabajos y tareas no entregados en tiempo y forma no obtendrán el mismo puntaje.
- ❖ Apropiación y uso del lenguaje disciplinar,
- ❖ Incorporación y relación de conceptos,
- ❖ Transferencia de información a situaciones nuevas,
- ❖ Fundamentación de las ideas en forma clara.

3.- Alumno Libre

- ❖ Esta materia no cuenta con esta instancia

"La materia es de promoción sin examen, pero existe la posibilidad de que el alumno/a opte por la opción con examen final"

PROFESOR: PATRICIO ALVAREZ