



**Gobierno de la Ciudad de  
Buenos Aires**  
Ministerio de Educación



**Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"**

**"1983-2023. 40 año de Democracia"**

**NIVEL Superior**

**CARRERAS:** Profesorado en Educación Superior en Geografía

**Campo:** de la Formación en la Práctica Profesional (FPP plan 2015)

**Tramo 1:** Sujetos y contextos de la práctica docente (PLAN 2015)

**Eje:** de la Aproximación a la Realidad y Práctica Docente (PLAN 2006)

**INSTANCIA CURRICULAR:** Trabajo de Campo II (PLAN 2015)

**CURSADA:** ANUAL

**CURSO:** 2do B

**CARGA HORARIA:** 3 horas cátedra

**PROFESORAS:** Prof. Roxana Heredia – Prof. Franco del Fabbro

**AÑO LECTIVO:** 2022

## FUNDAMENTACIÓN

“La escuela aloja vastedad de situaciones (...) Pensada con curiosidad investigativa el mundo de los posibles se ensancha. ¿Y cómo se hace? No hay saber supremos que lo sepa. Sólo se trata de querer estar ahí en el medio del barro que no sabe de ideales. Nuestro margen de acción es infinito. No es retórica, es entrenamiento... pensar lo que no se sabe para que algo inacabado ocurra, entrenar otra escucha que inaugure nuevas maneras de hacer.”

Silvia Duschatzky

Enseñar hoy se inscribe en un campo de amplia complejidad y dificultad. Es por ello que se piensa la formación de Profesores de Geografía desde una sólida preparación profesional para que puedan visibilizar e intervenir de forma positiva en los conflictos institucionales en pos de una educación que parta de la igualdad en derechos y que se base en calidad educativa. Es importante que los futuros Profesores en Geografía construyan aprendizajes en la formación docente que tiendan a favorecer el acompañamiento de las trayectorias de sus futuros estudiantes garantizando el derecho a una educación de excelencia.

La escuela constituye un espacio social por lo cual, para aproximarse a ella y su cotidianidad, hay que hacerlo desde el conflicto y la complejidad, que son propios de la sociedad hoy. Releerla implica la decisión de esforzarse intencionalmente para ir más allá de las representaciones que solo llevan a interpretaciones poco reflexionadas y simplistas. Precisamente la etnografía (la “descripción densa”) nos permite superar la explicación “causal” y lograr comprender los sentidos y significados que sustentan la cultura y gramática institucional, la violencia, las representaciones del espacio, etc.

Desde la presente propuesta de Trabajo de Campo II se buscará entrar a las Instituciones escolares, incluso en situación de pandemia pues la escuela sigue trabajando, haciendo, produciendo, conteniendo, proyectando, para facilitar la comprensión de las mismas desde una lectura compleja, un volver a leerla que implique no sólo una descripción de las evidencias de una mirada acostumbrada y rutinaria puesto que el desafío es el “extrañamiento, la mirada del extranjero”, posibilitando que los estudiantes puedan entrar a la escuela equilibrando e interpelando las vivencias y marcas que ella ha dejado en sus biografías; en un primer momento realizando un reconocimiento de los significados de la vida escolar que circula en ese momento y lugar.

Atendiendo a las disposiciones propuestas por la Institución desde Trabajo de Campo II adaptamos la asignatura a lo dispuesto. Al respecto, se adjunta el contrato pedagógico del Departamento de Geografía al final del programa, donde se contemplan esas disposiciones a las que suscribimos.

Desde el campo disciplinar este trabajo de campo enriquece los saberes específicos de la dimensión pedagógica en tanto sus componentes: “los propósitos y contenidos de la enseñanza, la concepción de alumno y docente, la relación pedagógica, el vínculo con el conocimiento, las estrategias didácticas y la evaluación” (Alfiz, 1997). Por otro lado, también enriquece las formas y estrategias de abordaje que los estudiantes vayan a hacer al territorio escolar, tanto desde lo empírico como desde lo simbólico, generando y construyendo herramientas para ese abordaje.

Este espacio, finalmente, espirala especialmente la comprensión de los roles de docentes y estudiantes iniciado en Trabajo de Campo I, reconsiderándolos miembros partícipes de una organización en donde la inclusión, la integración y la convivencia resignifican la mirada

analítica de las instituciones. Atendiendo al complejo entramado de instituciones educativas que se despliegan en nuestro territorio, es de esperar que se puedan abordar las diversas ofertas y modalidades. De esta manera, Trabajo de Campo II no solo mantiene aquella continuidad pedagógica con el Trabajo de Campo I, como se dijo anteriormente, sino también con otras asignaturas propias del recorrido curricular de la formación docente como las Didácticas Generales y Específicas, la Pedagogía y con el campo de la formación específica, atendiendo a los saberes de sobre territorialidad, Geografía Económica, estructuras de población. Con ese conjunto de saberes y el recorrido de cada estudiante se espera que Trabajo de Campo II posibilite la correlación temática en la disciplina en el campo tanto del diseño curricular (Trabajo de Campo III y Residencia) como en el de la Formación Profesional.

#### OBJETIVOS GENERALES:

Se espera que los futuros docentes:

- Reconozcan la distancia entre los ideales educativos que las normas prescriben y los sentidos que asumen en las prácticas situadas.
- Promuevan miradas y análisis que comprendan, problematicen e interroguen las múltiples aristas que asume el trabajo docente en general y el de los docentes de geografía en particular.
- Reconozcan en las prácticas situadas las representaciones subyacentes a la comprensión de la enseñanza en general y a la enseñanza de la Geografía.
- Reconozcan en las prácticas situadas las representaciones subyacentes a la comprensión del aprendizaje en general y a la enseñanza de Geografía en particular.
- Enriquezcan el acercamiento a la práctica pedagógica iniciada en Trabajo de Campo I.
- Profundicen la reconstrucción de los roles de estudiantes y docentes desde su lugar de futuro profesor de Geografía.
- Valoricen al docente como agente político-pedagógico y mediador intercultural.
- Desarrollen como futuros docentes la autonomía y la capacidad de gestión de sus procesos de aprendizaje

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Se espera que los futuros docentes:

- Aborden en terreno una escuela concreta y particular desde la distancia y con una mirada crítica a partir de los aportes de las herramientas metodológicas.
- Conozcan e implementen técnicas de recolección y análisis de información a partir de encuadres teóricos.

- Se apropien de un saber sobre la enseñanza que le permita comprender las condiciones reales y concretas en las cuales la escuela lleva a cabo su tarea y genere compromisos para mejorarla.
- Analicen y comprendan críticamente el contexto en el que se desarrolla la cotidianeidad escolar.
- Construyan conocimiento significativo acerca de la disciplina Geografía en el marco de la institución escuela en sus diferentes ofertas
- Se apropien crítica y reflexivamente de un saber sobre la escuela como espacio social y la realidad educativa, sobre la cultura escolar, los actores y la circulación del poder en las instituciones educativas concretas.
- Identifiquen las problemáticas que atraviesan la escuela y las distintas formas en que se resuelven.
- Identifiquen, analicen y comprendan los distintos modos de comunicación entre los actores institucionales.
- Explore el proceso de enseñanza y de aprendizaje de la Geografía, en tanto proceso complejo que comprende a la institución, los actores, contexto, contenidos y modalidades de transmisión y evaluación
- Visibilicen, problematicen y reflexionen críticamente sobre las representaciones que subyacen en la comprensión de la enseñanza, de la evaluación, del aprendizaje y los imaginarios, los espacios escolares presenciales y virtuales
- Reconozcan el clima institucional
- Identifiquen y analicen el entramado cultural de la institución
- Elaboren y cuestionen los preconceptos y visiones con relación a la diversidad cultural, analizando sus estereotipos sobre rendimiento, desempeño, evaluación, etc., del alumnado.
  - Elaboren un proyecto de investigación, informe(s) de avance y trabajo final
- Desarrollen un pensamiento crítico, reflexivo y comprometido en el marco del rol como trabajadores de la educación, pedagogos y transformadores de la realidad
- Sistematicen, socialicen y democraticen los resultados de la investigación llevada a cabo.

#### CONTENIDOS Y UNIDADES TEMÁTICAS

##### Unidad 1: Herramientas de la Práctica Docente

Abordajes interpretativos de la institución educativa desde una perspectiva cultural; recolección, sistematización y análisis de la información en la escuela.

Procedimientos de investigación cualitativa: observación, registro, entrevistas, encuestas, relato de vida. Elaboración y aplicación de los instrumentos.

Investigación a partir del recorte de un problema: formulación de un problema, elaboración de hipótesis explicativas. sustentación y análisis de la información. Trabajo de campo.

Detección de elementos facilitadores y obstaculizadores de los procesos de comunicación y convivencia.

Aplicación de conceptos y procedimientos abordados en los distintos Espacios Formativos

Interpretación de los vínculos entre los componentes de la triada didáctica. Análisis de datos.

## Unidad 2. La institución escolar: Espacio social y cultura

La escuela como espacio social: El espacio y los espacios escolares: El espacio diseñado (o prescripto) para los distintos actores educativos y para las interacciones escolares. El espacio recorrido (según o más allá de lo diseñado y prescripto); el espacio representado: los significados que se otorga y las ideas que se tiene de los ámbitos donde los actores interjuegan. El lugar geografía en ese espacio social.

Los sentidos del tiempo en la escuela: Los conflictos entre el tiempo cíclico de la escuela (que acentúa la continuidad en un intento por disminuir la contingencia) y el tiempo errático de los alumnos y estudiantes (de incertidumbre y marcada contingencia). Geografía y su relación con el resto de la curricula escolar.

## Unidad 3. La Política y lo Político en la Institución Escolar

El carácter político del hecho educativo. El sistema educativo como parte del proyecto de país. Estado, escuela y sociedad: la educación como derecho social. La inclusión como premisa. Obligatoriedad de los niveles: inicial, primario y secundario. La escuela secundaria: del mandato selectivo a la universalización. El lugar del inglés en el sistema educativo argentino. Niveles de planificación. La enseñanza de la Geografía. Ciudadanía, inclusión e interculturalidad. El rol político- pedagógico del docente de geografía. Diseños curriculares: entre lo escrito y lo plasmado

Los actores: Los directivos, los docentes, los alumnos, el personal, los padres, otros miembros de la comunidad. Los docentes de geografía y otros actores del área.

El Poder: El ejercicio del poder y las relaciones de poder. La participación. Los modelos de conducción institucional.

Lo instituido y lo instituyente: Creencias, mitos, las historias institucionales. Zonas de clivaje, proyectos alternativos y fuerzas que se ponen en juego, creaciones. Expectativas de la escuela, los docentes, los alumnos y la comunidad con respecto a la Geografía.

## Unidad 4. La micropolítica cultural y el espacio público escolar

La cultura escolar: Las costumbres, ritualidades y rutinas escolares, emblemas, símbolos, ritos instruccionales, ficciones, lógicas de organización, actos escolares, espacios y tiempos de intercambio, situaciones de reciprocidad y reconocimiento mutuo.

El discurso escolar y los otros discursos: El contacto cultural y el diálogo intercultural. Los discursos y las culturas en el escenario escolar. Los escenarios de pugna y conflicto. Los sentidos en pugna y conflicto. El discurso y la cultura escolar frente a otros discursos y culturas. Los reconocimientos de sujetos y culturas y las interpelaciones escolares.

Los proyectos escolares: Proyectos “político-culturales” explícitos e implícitos. Proyectos en pugna. Los horizontes político-culturales en los proyectos. La escuela como agencia de distribución y circulación de saberes. Los otros saberes circulantes en las escuelas.

El aula como escenario: Contexto de enseñanza y de aprendizaje de Geografía: aula, institución y sistema educativo en el marco político, económico y social. El aula. Organización. Formas de

comunicación y participación. La convivencia en la diversidad. Los alumnos. El docente. El oficio de enseñar. Las condiciones para la enseñanza. Actividades de enseñanza. Recursos. Uso del espacio y del tiempo. Poder. Autoridad. Roles, percepciones y creencias del docente en relación a la enseñanza y al aprendizaje de Geografía. Visión y valoración de su formación profesional. Su experiencia docente. Proyectos áulicos.

El orden micropúblico escolar: La escuela como “ventana de la sociedad” donde se establecen, se obturan o se posibilitan determinadas relaciones sociales (en este caso, educativas) y se sitúan y visibilizan las relaciones, los lazos sociales, los conflictos, los malestares, las pugnas, las desigualdades y la fragmentación, las movilidades, las negociaciones, las exclusiones o las expulsiones y discriminaciones a determinados sujetos.

La comunidad y la escuela: El contexto de la comunidad donde está la escuela, atendiendo a las condiciones socioculturales del barrio o la ciudad, las familias, las organizaciones, instituciones y movimientos que interpelan a los niños y sus familias, los estereotipos sobre los actores escolares provenientes del “afuera”, los sentidos que le otorgan a la escuela diferentes actores sociales (informantes claves de la comunidad), los servicios, las ofertas y consumos culturales, las condiciones estructurales más amplias y abarcativas que permiten comprender la situación de la escuela y sus actores.

## EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura será formativa y sumativa. Formativa porque se acompañará a los estudiantes durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo esto realizar correcciones durante el mismo. Sumativa porque al final del proceso el/la estudiante deberá demostrar la comprensión y apropiación de los saberes con la presentación de un trabajo final.

Para evaluar se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Participación activa en clases con aportes al desarrollo de contenidos
- Fundamentación de opiniones para fomentar el desarrollo del espíritu crítico
- Utilización adecuada del vocabulario técnico
- Presentación en tiempo y forma de los TP individuales y grupales
- Nivel alcanzado en el desarrollo de los TP
- Cooperación en las producciones grupales
- Adaptación a las normas de convivencia
- Nivel alcanzado en el desarrollo del portafolio
- Asistencia: la asistencia a clases es obligatoria.

Condición de Alumno/a Regular:

Se alcanzará la condición de “alumno/a regular” cuando el/la estudiante haya presentado todos los trabajos prácticos, el portafolio y tenga un porcentaje de asistencia a clases de un 75 % como mínimo.

Condición de Alumno/a Libre:

Dadas las características (formato taller) de la Unidad Curricular, la misma no podrá rendirse en condición de libre.

Modalidad de Aprobación del Espacio Curricular:

- Por Promoción Directa:

Para aprobar por promoción directa, el/la estudiante deberá presentar un trabajo final y defenderlo para obtener con una calificación igual o superior a 4 (cuatro), además de alcanzar la condición de “alumno/a regular”.

▪ Con Examen Final para Alumnos Regulares:

En caso de que el/la estudiante no apruebe el trabajo final, este podrá acceder a una instancia de recuperación. La misma se llevará a cabo durante la semana siguiente al primer turno de exámenes correspondiente al año calendario académico que hubiera finalizado. El/la estudiante debe presentar con una semana antes de la fecha del coloquio para posteriormente defenderlo y podrá aprobar con una nota mínima de 4 (cuatro).

***Lxs estudiantes que no aprobaran el trabajo final ni la recuperación en las fechas estipuladas, deberán recurrir el taller.***

Escala de Calificación:

La escala de calificación considerada será de 1 a 10.

## METODOLOGÍA DE TRABAJO

El cursado del espacio curricular es anual, presencial con modalidad taller. Se pretende que esta práctica ofrezca a lxs estudiantes la oportunidad de adquirir capacidades poniéndose en “situación de”, lo que constituye un entrenamiento experiencial para la acción profesional.

A través de este espacio curricular se promueve el análisis de situaciones de la vida cotidiana escolar y la adquisición de habilidades prácticas para afrontarlas. El entrenamiento en capacidades encierra un conjunto de habilidades relativas al “hacer” con fundamentos en los que se pone en juego los marcos conceptuales e interpretativos disponibles. A su vez, constituye una modalidad apropiada para contribuir desde la formación, a adquirir confianza en aspectos vinculados al ejercicio del trabajo docente. Para ir logrando esa confianza, la propuesta también es de acompañamiento, consenso, nuevas discusiones que permitan, siempre, ir encontrando un mayor y más profundo compromiso y una mejor comprensión del territorio escolar.

A partir de los conocimientos y pre-conceptos que posee el/la estudiante se procurará la construcción y re-construcción de nuevos conocimientos a través de: búsqueda, lectura y análisis de datos, análisis de situaciones problemáticas, construcción de guías de observación y trabajos de aplicaciones individuales y grupales.

Para el desarrollo de las actividades de prevén las siguientes estrategias de enseñanza-aprendizaje:

- ✓ Exposición dialogada
- ✓ Diálogo motivador para el tratamiento de los temas
- ✓ Realización de trabajos prácticos individuales y grupales por parte de lxs estudiantes con la supervisión de los docentes
- ✓ Proyección de películas referidas a las temáticas abordadas y a las problemáticas del aula para su análisis y discusión

Se prevé que lxs estudiantes realizarán tareas fuera del aula, en cuyo caso se podrá disponer de espacios de comunicación facilitados por Classroom las redes sociales y el correo electrónico.

### Trabajos prácticos:

- Discusión de la bibliografía, análisis de situaciones en base a lo recabado en las observaciones.
- Trabajos individuales integradores de reflexión. Guías de análisis de películas, podcasts, infografías de actualidad.
- Construcción de guías temáticas de entrevistas a directivos y profesores y de observaciones institucionales.
- Redacción de Informes de Avance y un Informe Final (IF) que dé cuenta del proceso de construcción del aprendizaje y el análisis institucional en el contexto de pandemia, a partir de un eje-tema de trabajo específico

### BIBLIOGRAFÍA

#### Unidad 1. Herramientas de la Práctica Docente

##### Obligatoria

GUBER, R. La etnografía, Cap. 4: La entrevista etnográfica. Norma

SIRVENT, M. T. La observación y la entrevista etnográfica. Ficha de cátedra

SIRVENT, María Teresa (2006) - “El Proceso de Investigación. Ficha de cátedra”  
Universidad Nacional de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras,  
Departamento de Ciencias de la Educación, Investigación y Estadística  
Educativa I. Buenos Aires, 2da edición revisada. Recuperado de:  
<http://fcp.uncu.edu.ar/claroline/backends/download.php?url=L1VOSURBRF9JL1NpcnZlbnRfRWxfHJvY2Vzb19kZV9pbmZlc3RpZ2FjaW9uLnBkZg%3D%3D&cidReset=true&cidReq=METODOLOGIA>

FERNÁNDEZ CASO, M. V. (2009). “Discursos y prácticas en la construcción de un temario escolar en Geografía”. En Fernández Caso María Victoria y Gurevich Raquel. Geografía nuevos temas nuevas preguntas un temario para la enseñanza. Biblos. Buenos Aires.

FERNÁNDEZ CASO, M. V. (2005) “Trabajos de aula y procesos de innovación Una conversación para compartir” en Gurevich Raquel Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Una investigación a la enseñanza de la geografía. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

#### Unidad 2. La institución escolar: Espacio social y cultura Obligatoria:

FINOCCHIO, S., PINKASZ, D., ZELMANOVICH, P. Espacio y tiempo en la escuela. Prácticas y Currículum en contexto. FLACSO AUGUSTOWSKY, G. (2001) “Qué dicen las paredes” en El Monitor de la Educación. Ministerio de Educación, Rep. Arg. Año 2 N°4.

AUGÉ, Marc (2012). La comunidad ilusoria. Gedisa. Barcelona

##### Específica y de profundización:

BRAILOVSKI, D. (2012) La escuela y las cosas. La experiencia escolar a través de los objetos.



P.Cap. I: Objetos y gestos del ambiente aula; Cap. III: Objetos e identidades escolares; Cap. IV: Los objetos y la disciplina escolar; Homosapiens

### Unidad 3. La Política y lo Político en la Institución Escolar Obligatoria:

BIRGIN, A. Entrevista a Philippe Meirieu. Revista del IICE, [S.l.], n. 30, p. 5-16, sep. 2013. ISSN 0327-7763. Disponible en: [revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/iice/article/view/141/103](http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/iice/article/view/141/103). Fecha de acceso: 20 oct. 2014

FERNADEZ CASO, M. V y GUREVICH, R (2014) Didáctica de la geografía. Políticas escolares y formación de profesores. Biblos. Buenos Aires

FRIGERIO, G., POGGI, M. (1995), Las instituciones educativas. Cara y Ceca. Cap. II: La cultura Institucional Escolar, Cap. III: Actores, instituciones y conflictos, Cap. IV: La dimensión comunitaria y V: Troquel KANTOR, D., Variaciones para la educación de adolescentes y jóvenes, Ed. Del Estante, 2008. Disponible en: [ipes.anep.edu.uy/documentos/2011/desafiliados/materiales/variaciones\\_kantor.pdf](http://ipes.anep.edu.uy/documentos/2011/desafiliados/materiales/variaciones_kantor.pdf)

MEIRIEU, P: «La opción de educar y la responsabilidad pedagógica» Ponencia (2013) Ministerio de Educación de la Nación [http://repositoriorecursos-ownload.educ.ar/repositorio/Download/file?file\\_id=6d267715da22-4d41-a1d9-05fd23e037dc&rec\\_id=121626](http://repositoriorecursos-ownload.educ.ar/repositorio/Download/file?file_id=6d267715da22-4d41-a1d9-05fd23e037dc&rec_id=121626)

TATIAN, D., “Igualdad como declaración”. Cuadernos del Inadi, Nro 3: La igualdad como problema, 2010. Disponible en: [cuadernos.inadi.gob.ar/numero-03/diego-tatian-igualdadcomo-declaracion](http://cuadernos.inadi.gob.ar/numero-03/diego-tatian-igualdadcomo-declaracion)

TERIGI, F. (2014). “Trayectorias escolares e inclusión educativa: del enfoque individual al desafío para las políticas educativas”. En A. Marchesi, R. Blanco y L. Hernández (Coords.), Avances y desafíos de la educación inclusiva en Iberoamérica (pp. 71-87). Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos/ Fundación MAPFRE. Colección Metas Educativas 2021. Disponible en: [http://www.oei.es/publicaciones/detalle\\_publicacion.php?id=144](http://www.oei.es/publicaciones/detalle_publicacion.php?id=144)

Diseño Curricular. Nueva Escuela Secundaria 2014 – 2020 (2013). Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Secretaría de Educación. Dirección General de Planeamiento Educativo. Gerencia Operativa del Curriculum.

Proyecto de Mejora para la Formación Inicial de Profesores para el Nivel Secundario (2010). Secretaría de Políticas Universitarias. INFD. Ministerio de Educación.

### Específica y de profundización:

DUSSEL, I. (2014) El sentido de la justicia. Un valor en expansión. En 30 años de educación en democracia. (versión electrónica) UNIPe (pp. 9-12)

DUSSEL, I., Desigualdades sociales y desigualdades escolares en la Argentina de hoy Algunas reflexiones y propuestas, 2004. Disponible en la World Wide Web: [bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/argentina/flacso/dussel.pdf](http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/argentina/flacso/dussel.pdf)

DUSTCHATZKY, S.; BIRGIN, A. (2001). ¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional en tiempos de turbulencia. Buenos Aires: Manantial. (Presentación, epílogo y caps. 1, 3,4)

Fontana, Adriana, La escuela, como un lugar posible para la experiencia de la igualdad, en Revista Educar en Córdoba, nro 31. <http://issuu.com/muestrafoto/docs/educar-31?e=2139107/13918188>

FRIGERIO, G, POGGI, M (1996) El análisis de la institución educativa. Hilos para tejer proyectos. Para pensar y hacer la vida escolar. Parte VI: Espacios Escolares y relaciones pedagógicas Santillana El presente de la escuela del futuro . Colectivo Conversaciones Necesarias. Disponible en: <https://conversacionesnecesarias.org/2017/09/19/el-presente-de-la-escuela-del-futuro/>

KRICHESKY, M. (2018) La inclusión de los jóvenes / Nuevos sujetos en la escuela. Revista Novedades Educativas 283

PINEAU, P. (2008) El derecho a la Educación. Argentina: Movimiento de educación popular y promoción social. Fe y Alegría de Argentina. Selección

SOUTHWELL, M. (2014) El papel del Estado, esa es la cuestión. Tres décadas de políticas educativas. En 30 años de educación en democracia. (versión electrónica) UNIPE (pp. 7- 8)

TERIGI, Flavia, “La inclusión como problema de las políticas educativas. Aportes a las conclusiones del sector Educación de Eurosocial”, 2010.  
Disponible en: [www.redligare.org/IMG/pdf/desafios\\_politicas\\_inclusivas\\_educacion.pdf](http://www.redligare.org/IMG/pdf/desafios_politicas_inclusivas_educacion.pdf)

TERIGI, F. et al . (2013). La educación secundaria obligatoria en Argentina: entre la expansión del modelo tradicional y las alternativas de baja escala. Revista IICE , 33, 27- 46. Recuperado de: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/iice/article/view/1099/1078>

TERIGI, F. (2014). “Trayectorias escolares e inclusión educativa: del enfoque individual al desafío para las políticas educativas”. En A. Marchesi, R. Blanco y L. Hernández (Coords.), Avances y desafíos de la educación inclusiva en Iberoamérica (pp. 71-87). Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos/ Fundación MAPFRE. Colección Metas Educativas 2021. Disponible en: [http://www.oei.es/publicaciones/detalle\\_publicacion.php?id=144](http://www.oei.es/publicaciones/detalle_publicacion.php?id=144)

#### Unidad 4. La micropolítica cultural y el espacio público escolar

##### Obligatoria:

BRENER, G. “Pensar entre muros”, Novedades Educativas N°224, Agosto, 2009. Disponible en: [denadiesyderechos.files.wordpress.com/2010/02/pensarentremuros\\_brener.pdf](http://denadiesyderechos.files.wordpress.com/2010/02/pensarentremuros_brener.pdf)

FINOCCHIO, S., PINKASZ, D., ZELMANOVICH, P. La eficacia de los rituales escolares. FLACSO

GARCÍA PÉREZ, F. F. Geografía, problemas sociales y conocimiento escolar. En Geografía, cultura y educación. Revista virtual. 2011

ROCKWELL, E. “Tres planos para el estudio de las culturas escolares: el desarrollo humano desde una perspectiva histórico cultural”, en Interações, jan-jun, año/vol. V, número 9. Universidade

São Marcos, Sao Paulo, pp. 11-25, 2000. Disponible en:  
[www.redalyc.org/articulo.oa?id=35450902](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35450902)

TERIGI, F. y Perazza, R. (2006). Las Tensiones Del Formato Escolar en las Nuevas Configuraciones de la Relación Familia/ Comunidad/ Escuela: Una experiencia de educación infantil en la Ciudad de Buenos Aires. Journal of Education for International Development 2:3. Disponible en: <http://www.equipl23.net/jeid/articles/4/LasTensionesDelFormatoEscolar.pdf>

TOBIO , Omar (2020). Geografía. Un arma de terror televisivo. Página 12. Extraído de <https://www.pagina12.com.ar/254894-geografia-un-arma-de-terror-televisivo>

Específica y de profundización:

FEIJOO, MC. Los nuevos roles de la escuela. Una realidad que cambia en 30 años de educación en democracia. (Versión electrónica) UNIPE (pp. 14-15)

GVIRTZ, S. (2005) Textos para repensar el día a día escolar. Caps. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7. Santillana Maldonado S. y otros (2011) Autorizados a enseñar. Diálogos y relatos acerca de la autoridad de los docentes. Serie Formación y Trabajo Docente. CTERA.

OLORÓN, C. (1998) Rituales escolares en los bordes de la Educación Moderna. Paraná. Universidad Nacional de Entre Ríos.

TERIGI, F (2008). “Lo mismo no es lo común: la escuela común, el curriculum único, el aula estándar, y otros esfuerzos análogos por instituir lo común”, en Frigerio, G. y Diker, G., Pensar lo común . Buenos Aires: Del Estante.

TERIGI, F. (2010). Docencia y saber pedagógico- didáctico. El Monitor de la educación , N° 25, 35-38.

Bibliografía Complementaria:

Unidad 1. Herramientas de la Práctica Docente

PINKASZ, D.I (2015), “La investigación sobre educación secundaria en la Argentina en la última década” - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - FLACSO Argentina. Recuperado de <http://flacso.org.ar/wp-content/uploads/2015/03/Jornadas-cientificas-compilacionRIES.pdf>

SIRVENT, M. T. (1999) Problemáticas metodológicas de la investigación educativa. Revista IICE. Facultad de Filosofía y Letras UBA

Unidad 2. La institución escolar: Espacio social y cultura

HUERGO, J. y MORAWICKI K. “Re-leer la escuela para re-escribirla (I) La escuela como espacio social” Este documento forma parte de una propuesta de capacitación docente de la

Dirección de Educación Superior de la DGCyE de la provincia de Buenos Aires. Recuperado de:  
[http://www.formadores.org/default\\_archivos/comunicados2014jornadaevaluacionmirar.pdf](http://www.formadores.org/default_archivos/comunicados2014jornadaevaluacionmirar.pdf)

### Unidad 3. La Política y lo Político en la Institución Escolar

ANTELO, E. (2004) “¿Qué quiere usted de mí? Lo incalculable del oficio de enseñar. Revista la Educación en nuestras manos. N° 72

BELTRAN, F. “Escuela y poder” en La educación en nuestras manos. SUTIBA

DUSSEL, I., SOUTHWELL, M. (2005) “¿Qué es una buena escuela?” Dossier Revista El Monitor de la Educación. Ministerio de Educación, Rep. Arg. N°5.

FINOCCHIO, S., GOJMAN, S. (2006) Educación y política: diversas perspectivas. FLACSO

GVIRTS, S. (2011) El A,B,C de la tarea docente: currículum y enseñanza. Caps. 1, 4 y 6 . Aique

GVIRTZ, S. (2011) Construir una buena escuela: herramientas para el director. Cap.I:¿Qué es una buena escuela?; Cap.:¿Por qué sí es posible construir una buena escuela? Y Cap.IV: ¿Cómo construimos una buena escuela? AIQUE

TERIGI, F. (Febrero, 2010). “Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares”. En Jornada de Apertura ciclo lectivo 2010. Conferencia llevada a cabo en la Jornada del Ministerio de Educación y Cultura del Gobierno de La Pampa, Santa Rosa, La Pampa. Recuperado de: <http://www.uepc.org.ar/conectate/cronologias-de-aprendizajeunconcepto-para-pensar-trayectorias-escolares/>

### Unidad 4. La micropolítica cultural y el espacio público escolar

AMUCHÁSTEGUI, M., (2010) La ceremonia de izar la bandera. Revista El Monitor de la Educación, Ministerio de Educación, Rep. Arg. Año 4

DUSCHATSKI, S. La escuela como frontera. PAIDOS

DUSSEL, I., SOUTHWELL, M. y otros (2009) “Actos y rituales escolares”. Revista El Monitor de la Educación, Rep. Arg. N°21 GIMENO SACRISTÁN, J. “Diversos y también desiguales. ¿Qué hacer en educación! KIKIRIKI. Revista del Movimiento Cooperativo Escuela Popular N° 38 Año 1995

POGGI, M. Los proyectos institucionales: de una tarea aislada hacia una implicación colectiva en la tarea. En FRIGERIO, G. Apuntes y Aportes para la Gestión Curricular. Kapelusz

Abril 2022

Prof. Roxana Heredia

Prof. Franco del Fabbro

## **CONTRATO PEDAGÓGICO**

### **Cuestiones generales:**

- Existirá un “contrato pedagógico” que deberá estar junto con el programa. El mismo deberá explicitar claramente los criterios, instancias y modalidades de evaluación a desarrollar. (Talleres, Seminarios, Materias, Practica Docente).
- Las instancias evaluativas presentarán diferentes formatos. Dichos formatos asumirán la modalidad de proyectos de investigación, ensayos, dispositivos de integración, presentaciones frente al grupo clase, parciales domiciliarios, portafolios, debates orales, resolución de situaciones problemáticas, entre otras. Todas ellas se calificarán numéricamente.
- En las materias anuales (con o sin examen final) se implementa una “nota orientadora” para evaluar el proceso de cada estudiante al promediar la cursada. La

nota se obtendrá a partir del desempeño del estudiante (aspectos cualitativos), trabajos prácticos y parciales según la modalidad (aspectos cuantitativos), y estará representada por una calificación numérica. (Sugerencia “nota orientadora” antes de la finalización del primer cuatrimestre), la devolución podrá ser: escrita u oral según la decisión del docente.

- En aquellos casos en que una inasistencia comprometa el cumplimiento del porcentaje requerido por la modalidad de acreditación, la misma deberá estar justificada para su consideración. La inasistencia debe estar justificada en aquellos casos que exceda el porcentaje de asistencia según la modalidad de la cursada.

## **RÉGIMEN DE EVALUACIÓN**

**Modalidad: Materia (anuales y/o cuatrimestrales, obligatorias u opcionales)**

### **a) Acreditación con examen final**

1. Se requerirá el 60 % de asistencia a clases.
2. Será necesario aprobar en cantidad y calidad, las evaluaciones según especifiquen en los programas.
3. Durante el curso se propondrá un mínimo de 2 (dos) instancias evaluativas, en las que se utilizarán diferentes modalidades de evaluación para el seguimiento de los aprendizajes. Dichas modalidades podrán ser: trabajos prácticos específicos o

integradores, aula taller, exposiciones, o elaboración de secuencias didácticas. Para aprobar cada una de ellas se requerirá una calificación mínima de 4 (cuatro) puntos sobre 10 (diez) y sus respectivos recuperatorios.

4. De las instancias evaluativas propuestas los/las estudiantes deberán obtener, al menos en dos de ellas, una calificación mínima de 4 (cuatro) puntos para poder mantener la cursada. Caso contrario el/la estudiante deberá recusar la materia.
5. Cada instancia evaluativa tendrá un recuperatorio; los mismos se tomarán durante el desarrollo del curso en forma separada y no superpuesta, en un plazo no mayor a un mes desde la fecha del 1º llamado. Cuando exista recuperatorio se considerará, a los efectos del promedio, solamente la nota del recuperatorio.
6. Si el/la estudiante cumpliera con la cantidad y no con la calidad de los trabajos prácticos podrá presentarse hasta el turno de febrero - marzo del año siguiente a los efectos de rendir una evaluación especial de trabajos prácticos con la finalidad de acordarle o no el derecho de presentarse a examen final obligatorio.

#### **b) Acreditación sin examen final**

1. Las correlatividades previas de la asignatura que se encontrara cursando, deben estar aprobadas a julio - agosto del año en que se cursa dicha unidad curricular. En caso de que en julio - agosto el estudiante no apruebe las correlativas anteriores o no se presenten a rendir, pasará automáticamente al régimen de acreditación con examen final.
2. Se requerirá el 75 % de asistencia a clase.
3. Será necesario aprobar en cantidad y calidad, las evaluaciones que se especifiquen en los programas que cada cátedra consigne.
4. Durante el curso se propondrá un mínimo de 2 (dos) instancias evaluativas, en las que se utilizarán diferentes modalidades de evaluación para el seguimiento de los aprendizajes. Dichas modalidades contemplarán: parciales, Trabajos Prácticos parciales o integradores, parciales domiciliarios, aula taller, producciones académicas o didácticas o exposiciones.

Para aprobar cada una de ellas se requerirá una calificación mínima de 6 (seis) puntos sobre 10 (diez).

5. Cada instancia evaluativa tendrá un recuperatorio; los mismos se tomarán durante el desarrollo del curso en forma separada y no superpuesta, en un plazo no mayor a un mes desde la fecha del 1º llamado. Cuando exista recuperatorio se considerará, a los efectos del promedio, solamente la nota del recuperatorio.
6. La calificación final resultará del seguimiento integral de la asistencia a clase, de la aprobación de los trabajos prácticos y de la aprobación de los exámenes parciales que se hayan suministrado durante el curso. Si no se cumpliera con alguno de estos requisitos, automáticamente el estudiante pasará al sistema de acreditación con examen final.
7. En la instancia de recuperatorio, si la calificación obtenida fuese: • 6 (seis) puntos o más, el estudiante conserva el régimen de acreditación sin examen final. • Si la calificación obtenida fuese inferior a 6 (seis) el estudiante pasará al régimen de acreditación con examen final.

8. De las instancias evaluativas propuestas los/las estudiantes deberán obtener, al menos en dos de ellas, una calificación de 4 (cuatro) o más puntos para poder mantener la cursada. Caso contrario el/la estudiante deberá recusar la materia.

### **c) Libres**

1-Los exámenes libres serán indefectiblemente escritos y orales y se rendirán frente a tribunal de profesores.

2-Las/los estudiantes que se inscribieron en la condición de libre, rendirán dicho examen con el programa completo del curso lectivo del año anterior.

3-Las/los estudiantes que hayan iniciado la cursada en calidad de regular y hayan perdido esa condición por no acreditar el porcentaje de asistencia requerido podrán rendir como libres en el turno inmediato a la finalización de la cursada, con el programa vigente de ese período lectivo siempre y cuando la instancia curricular habilite esa modalidad de evaluación. Quedan excluidos los espacios curriculares cuyas modalidades son: Taller, Seminario, Ateneo y la totalidad del CFPP.

### **Modalidad: Talleres**

Se requerirá 75% de asistencia a clases, de la carga horaria total del espacio curricular.

La acreditación implica la aprobación de la presentación de los informes y producción de los trabajos prácticos realizados en forma individual y/o grupal que se establezca en cada uno de los talleres, además de la aprobación de un trabajo final integrador y su defensa oral opcional. Existe una instancia de recuperación que se tomará en la segunda semana de exámenes del turno inmediato posterior a la cursada o en el siguiente y se aprobará con un mínimo de 4 (cuatro) puntos. Por la dinámica de trabajo específica del taller, resulta incompatible la condición de estudiante “libre” para la acreditación de los espacios curriculares que asuman.

### **Modalidad: Seminario (anuales y/o cuatrimestrales, obligatorios u opcionales)**

Se requerirá 75% de asistencia a clases. La acreditación implica la aprobación de la presentación de los informes parciales y producción de los trabajos de profundización o investigación que se establezca en cada uno de los seminarios, y la defensa de la producción en un coloquio. Finalizada la cursada, el/la estudiante



contará con 2 (dos) años para la presentación y defensa del trabajo de profundización o investigación, el cual se aprobará con un mínimo de 4 (cuatro) puntos. Excepto que en el PCI se indique un plazo diferente.

Por la dinámica de trabajo específica del seminario resulta incompatible la condición de estudiante “libre” para la acreditación de los espacios curriculares que asuman esta modalidad.

### **Modalidad Trabajo de Campo I y II**

Se requerirá 75% de asistencia a clases. La acreditación implica la presentación y análisis de: entrevistas, relatos vivenciales observaciones institucionales y un trabajo final integrador con su defensa, de acuerdo a los requisitos considere cada cátedra. Existe una instancia de recuperación del trabajo final integrador para la cual puede optarse entre dos fechas:

- a) la segunda semana de exámenes finales el turno inmediato posterior a la cursada.
- b) la segunda semana del siguiente turno y se aprobará con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

Por la dinámica propia de los trabajos de campo, resulta incompatible la condición de estudiante “libre” para la acreditación de las instancias curriculares que posean dicha modalidad. No se aceptarán pedidos de equivalencias internas o de otras instituciones.

### **Ayudantías y prácticas educativas / Intervención docente en contextos reales / Construcción de la práctica docente I**

#### **Acreditación con examen final:**

- 1-Se requerirá el 60% de asistencia a clase.
- 2-Se deberán cumplir con las observaciones de Clase en las instituciones asociadas: un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 30 (treinta) horas cátedra.
- 3-Será necesario aprobar en cantidad y calidad, las instancias evaluativas teórico-prácticas que se especifiquen en los programas (ya sea parciales, parciales domiciliarios, trabajos prácticos específicos o integradores, aula taller, exposiciones, o elaboración de secuencias didácticas).
- 4- Durante la cursada se implementará un mínimo de 2 (dos) instancias evaluativas, en las que se podrán utilizar diferentes modalidades de evaluación para el seguimiento de los aprendizajes, (ya sea parciales, parciales domiciliarios, trabajos prácticos específicos o integradores, aula taller, exposiciones, o elaboración de secuencias didácticas).Se aprobará cada una de ellas con una calificación mínima de 4 (cuatro) puntos sobre 10 (diez).

- 5- Cada evaluación tendrá un recuperatorio; los mismos se tomarán durante el desarrollo del curso en forma separada, en forma separada y no superpuesta, en un plazo no mayor a un mes desde la fecha del 1º llamado. Cuando exista recuperatorio se considerará, a los efectos del promedio, solamente la nota del recuperatorio.
- 6- Para la acreditación del espacio curricular el/la estudiante deberá aprobar una evaluación final integradora teórico-práctica ante tribunal examinador.
- 7- Por la dinámica propia de este espacio curricular centrado en la práctica de enseñanza, resulta incompatible la condición de estudiante “libre” para la acreditación de la instancia curricular.

#### **Acreditación sin examen final:**

- 1- Se requerirá el 75% de asistencia a clase.
- 2- Se deberán cumplir con las observaciones de clase en las instituciones asociadas: un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 30 (treinta) horas cátedra.
- 3- Será necesario aprobar en cantidad y calidad, las instancias evaluativas teórico-prácticas que se especifiquen en los programas (ya sea parciales, parciales domiciliarios, trabajos prácticos específicos o integradores, aula taller, exposiciones, o elaboración de secuencias didácticas).
- 4- Durante el curso se implementará un mínimo de 2 (dos) instancias evaluativas, en las que se podrán utilizar diferentes modalidades de evaluación para el seguimiento de los aprendizajes, (ya sea parciales, parciales domiciliarios, trabajos prácticos específicos o integradores, aula taller, exposiciones, o elaboración de secuencias didácticas). Se aprobará cada una de ellas con una calificación mínima de 6 (seis) puntos sobre 10 (diez).
- 5- Cada evaluación parcial tendrá un recuperatorio; en forma separada y no superpuesta, en un plazo no mayor a un mes desde la fecha del 1º llamado. Cuando exista recuperatorio se considerará, a los efectos del promedio, solamente la nota del recuperatorio.
- 6- Para la acreditación del espacio curricular el/la estudiante deberá aprobar una evaluación integradora teórico-práctica denominada primeros desempeños (clase)
- 7- La realización de los primeros desempeños (clase) cuenta como las demás instancias evaluativas de un recuperatorio.
- 8- Por la dinámica propia de este espacio curricular centrado en las prácticas de enseñanza, resulta incompatible la condición de estudiante “libre” para la acreditación de la instancia curricular.

#### **Residencia pedagógica / Construcción de la práctica docente II Modalidad: materia/residencia**

#### **Acreditación sin examen final:**

- 1- Estos espacios curriculares se componen de una cursada teórico-práctica en el Instituto

Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González” y un período de residencia pedagógica que se lleva a cabo en los distintos tipos de establecimientos educacionales llamados instituciones asociadas.

a) Se requerirá el 75 % de asistencia a clase durante el dictado del espacio curricular en el Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González”.

b) Se requerirá el 100 % de asistencia en el período de residencia pedagógica (en la institución en que se realice la práctica y residencia)

- La misma se compone de 24 (veinticuatro) horas cátedra como mínimo y en los niveles educativos a estipular por cada carrera según el ámbito de incumbencia de su titulación (secundaria y secundaria/superior). Los períodos propuestos en el proyecto de cátedra son tiempos mínimos, según lo establecido por el ROI.

- Los/Las profesores/ras de este espacio son los que determinarán el inicio de la residencia en función de la participación y el desempeño de los/las estudiantes en las evaluaciones teórico prácticas consideradas como requisito para la misma.

- En función de las evaluaciones de desempeño realizadas en y sobre la residencia, son las/los docentes las/los que fijarán la fecha de finalización de las prácticas.

2. Sobre la cursada en el Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. González”:

a) Será necesario aprobar en cantidad y calidad, las instancias evaluativas (ya sea parciales, parciales domiciliarios, trabajos prácticos específicos o integradores, aula taller, exposiciones, o elaboración de secuencias didácticas), teórico-prácticas que se especifiquen en los programas. Para aprobar cada una de ellas se requerirá una calificación mínima de 6 (seis) puntos sobre 10 (diez).

b) Cada evaluación parcial teórica/práctica tendrá un recuperatorio, en forma separada y no superpuesta, en un plazo no mayor a un mes desde la fecha del 1º llamado. Cuando exista recuperatorio se considerará, a los efectos del promedio, solamente la nota del recuperatorio.

3. Sobre la realización del período de residencia en la institución asociada:

a) Está condicionada a cumplir con los siguientes requisitos:

- Se requerirá el 100 % de asistencia en el período de residencia pedagógica (en la institución en que se realice la práctica y residencia)

- La misma se compone de 24 (veinticuatro) horas cátedra como mínimo y en los niveles educativos a estipular por cada carrera según el ámbito de incumbencia de su titulación (secundaria y secundaria/superior). Los períodos propuestos en el proyecto de cátedra son tiempos mínimos, según lo establecido por el ROI.

- Los/Las profesores/ras de este espacio son los que determinarán el inicio de la residencia en función de la participación y el desempeño de los/las estudiantes en las evaluaciones teórico prácticas consideradas como requisito para la misma.

- En función de las evaluaciones de desempeño realizadas en y sobre la residencia, son las/los docentes las/los que fijarán la fecha de finalización de las prácticas.
- b) El espacio curricular se acredita con un mínimo de 6 (seis) puntos sobre 10 (diez), en la residencia docente.
- c) Se consideran como Instrumentos para la evaluación de la residencia a los registros de las observaciones de clases y a las distintas versiones de las planificaciones que los/las residentes deberán guardar en un portafolio/carpeta de residencia, como herramienta de autorregulación.
- d) Para concretar esta actividad, los/las residentes previamente al inicio de la residencia realizarán encuentros con los/las docentes facilitadores de los cursos y observarán clases en el curso asignado (dos semanas como mínimo).
- e) Los/Las residentes no deberán tener relación laboral alguna con la institución donde realizarán la residencia. Tampoco lo podrán hacer en un curso donde el/la profesor/a titular sea un/una compañero/a de cursada.
- f) Por la dinámica propia de la residencia, resulta incompatible la condición de estudiante “libre” para la acreditación de esta instancia curricular.