



Gobierno
Mi
Unidad de Coordinación

Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"



"1983-2023: 40 años de democracia"

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado de Educación Superior en Geografía

Eje: Campo Formación General

Instancia curricular: DIDÁCTICA GENERAL 2do "A" TT

Cursada: anual

Carga horaria: 3 (Tres) horas cátedra semanales

Profesor/a: Graciela Zignago

Año: 2023

Objetivos:

Que lxs estudiantes logren:

- Acceder a las problemáticas del campo de la didáctica general y su relación con otras disciplinas.
- Reflexionar sobre la institución escolar, las prácticas docentes y las nuevas demandas de la escuela actual.
- Contextualizar socio - política y culturalmente los aprendizajes y la enseñanza.
- Comprender el currículum y sus implicancias didácticas en relación con las decisiones nacionales, jurisdiccionales e institucionales.
- Incorporar elementos teóricos y metodológicos que favorezcan el desarrollo de las actividades de programación y planificación docente.
- Analizar y proyectar formalizaciones didácticas.
- Reflexionar sobre la evaluación como parte de las acciones de enseñanza y de aprendizaje.

Ejes temáticos

- La didáctica como disciplina
- La gestión curricular
- La enseñanza

Contenidos

Unidad 1

Objeto de estudio de la Didáctica. Didáctica general y Didácticas específicas: campos y relaciones. Estado de situación del campo de la didáctica general en la actualidad.

Unidad 2

El docente y la enseñanza: la enseñanza como actividad docente. La cultura escolar. Las funciones del enseñante. Normativas, prácticas y actores. Relación entre prácticas de enseñanza y procesos de aprendizaje. El carácter instrumental de la formación en didáctica.

Reflexiones y aproximaciones a la cultura visual y digital en perspectiva histórica, pedagógica y didáctica

Unidad 3

Gestión y adaptación curricular: Concepciones, dimensiones y componentes del Currículum. Relaciones entre el diseño y el desarrollo curricular. Currículum como proceso. Componentes ideológicos del Currículum Oculto. Niveles de especificación curricular. El diseño curricular y los documentos curriculares de la jurisdicción. El Currículum abierto a la diversidad de los alumnos. Los procesos democráticos de construcción curricular. Adaptaciones curriculares individualizadas. El proyecto institucional, el plan anual y la secuencia didáctica.

Unidad 4

Programación /planificación. El proceso de programación de la enseñanza y sus marcos de referencia. La planificación de la enseñanza. Intenciones educativas: propósitos y objetivos. La transposición didáctica. Diferentes tipos de contenido: tipos, selección, secuenciación, organización. La construcción metodológica. La relación entre el qué y cómo enseñar. Los recursos didácticos. Selección y diseño de materiales didácticos. Las tecnologías de la Información y de la Comunicación.

Unidad 5

La evaluación: historia y desarrollo del concepto de Evaluación. Diferentes paradigmas. Las funciones de la evaluación en distintos niveles de decisión. Tipos de evaluación. Sus usos y sentidos. Técnicas e instrumentos de evaluación. La evaluación como parte de las acciones de enseñanza y de aprendizaje. Los criterios para valorar. Acreditación y evaluación. La calificación. Posibles sesgos en la evaluación. Relaciones entre evaluación-enseñanza-aprendizaje. Dimensión ético-política de la evaluación.

Modalidad de trabajo

La modalidad de trabajo estará centrada en el abordaje de los temas arriba señalados por medio del desarrollo de clases teórico-prácticas.

Se les propondrá a lxs estudiantes la lectura de material bibliográfico y documental y la elaboración de trabajos prácticos.

Trabajos Prácticos:

Los T.P que se propongan serán pensados como instancias de articulación entre la teoría y la práctica. Los mismos permitirán realizar evaluaciones parciales de apropiación y comprensión de algunas categorías de análisis relevantes para comprender e interpretar la complejidad de las prácticas de enseñanza.

Criterios de evaluación de los Trabajos prácticos que se propongan:

Que lxs estudiantes evidencien:

- Apropiación conceptual de las categorías de análisis que impliquen cada trabajo práctico.
- Capacidad de relacionar, integrar y argumentar conceptualmente.
- Entrega de los Trabajos prácticos en tiempo y forma.

Régimen de aprobación de la materia: sin examen final /con examen final. Condiciones.

Aprobación de la materia sin examen final.

La materia presenta la posibilidad de promoción directa, sin examen final. Para tal efecto, el sistema de evaluación consistirá en la contemplación de los siguientes requisitos:

- Asistencia al 75% de las clases.
- Aprobar los trabajos prácticos obligatorios que la Cátedra proponga para esta modalidad. Cabe señalar que los mismos deberán ser presentados en las fechas que se sugiera.
- Aprobar Trabajos Prácticos integradores (Parciales) con un mínimo de 6(seis) o más puntos cada uno de ellos.

Las/los alumnas/nos que no puedan cumplir con los requisitos de esta modalidad de promoción, podrán optar por rendir examen oral final.

Aprobación de la materia con examen final.

Las condiciones para la promoción de la materia con examen final oral son:

- Asistencia al 60% de las clases.
- Aprobar con un mínimo de 4(cuatro) puntos, dos Trabajos Prácticos Integradores individuales y obligatorios que se propondrán oportunamente.

Cabe señalar que los mismos deberán ser presentados en las fechas que se indique.

- Aprobar un examen final de evaluación ante un tribunal examinador, en los turnos respectivos, con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Régimen para el/la alumno/na libre:

Se respetarán los criterios y condiciones establecidos por la Institución.

Bibliografía Específica:

Unidad 1:

-Souto, Marta. *Hacia una didáctica de lo grupal*. Bs. As: Miño y Dávila, 1993.

-Camilloni Alicia. *El saber Didáctico*. Bs As: Paidós, 2007

-Comenius, J.A. *Didáctica Magna*. (Fragmentos seleccionados). Madrid: Ed. Akal, 1986

Feldman, D. (2010) *Didáctica General*, Ministerio de Educación de la Nación, cap. 1 "La enseñanza".

Feldman, D., (1999) *Ayudar a enseñar. Relaciones entre didáctica y enseñanza*, Bs. As., Aique. Cap. 1 "Enseñanza y didáctica"; cap. 2 "La didáctica, ¿ciencia aplicada o disciplina práctica"

Camilloni, Alicia R. W de. (1997) "De herencias, deudas y legados: una introducción a las corrientes actuales de la didáctica" en Camilloni, A; Davini, M; Edelstein Corrientes didácticas contemporáneas, Bs. As., Paidós

Davini, María Cristina (2008) *Métodos de enseñanza: didáctica general para maestros y profesores*. Bs. As. Aires, Santillana Aula XXI. Capítulo 3

Davini, María Cristina (1997) "Conflictos en la evolución de la didáctica. La demarcación entre la didáctica general y las didácticas especiales" en Camilloni, A; Davini, M; Edelstein, G; en *Corrientes Didácticas contemporáneas*, Bs. As., Paidós

Unidad 2:

-Fenstermacher, Gary. *Enfoques de la enseñanza*. Bs As: Amorrortu, 1998

-Antelo, Estanislao y Alliaud Andrea. *Los gajes del oficio*. Bs As: Aique, 2009. Cap 1

-Feldman, Daniel *Didáctica General*. 1a ed. Bs As: Ministerio de Educación de la Nación, 2010. (Aportes para el desarrollo curricular) Cap 1 y 2

-Revista EFI-DGES-Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Educación, Formación docente y tecnologías. Revista científica Vol. 6 · N° 10 JULIO 2020. Selección de artículos. Disponible en: http://dges-cba.edu.ar/wp/wp-content/uploads/2020/08/Revista-EFI_Vol-6-N%C2%B010.pdf

Camilloni, A., (2007) *El saber didáctico*, Bs. As., Paidós, Cap. 4 "El sujeto del discurso didáctico".

Basabe, L.; Cols, E., Cap. 6 "La enseñanza" en Camilloni, A., (2007) *El saber didáctico*, Bs. As., Paidós.

Souto, M. (1993) *Hacia una didáctica de lo grupal*, Bs. As, Miño y Dávila. Cap. 2 "El acto pedagógico desde lo social, lo psíquico y lo instrumental"

Feldman, D. (2010) *Didáctica General*, Ministerio de Educación de la Nación, cap. 2 "Modelos y enfoques de enseñanza una perspectiva integradora".

Unidad 3:

-Dussel, I; *El currículum*. Bs As: Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología, Argentina. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Subsecretaría de Calidad y Equidad. Programa de Capacitación Multimedial, 2011. Disponible en:

<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002217.pdf>

-Coll, César (1994) *Psicología y currículum*. Bs. As: Paidós.

-Documentos curriculares: Ley de Educación Nacional (N° 26.206), Lineamientos y Diseños jurisdiccionales

-Video: "El currículum escolar". Material elaborado por el Ministerio de Educación de la Nación en el año 2011 en el marco del programa "Pedagogía explora"

Apple, M.; King, N. (1983), "¿Qué enseñan las escuelas?", en Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. (comps), *La enseñanza: su teoría y su práctica*, Madrid, Akal.

Avolio de Cols, S., (1998) *Los proyectos para el trabajo en el aula : interrogantes básicos ¿por qué?, ¿para qué?, ¿qué? y ¿cómo?*, Bs. As, Marymar.

Avolio de Cols, S., (1996) *Los proyectos para el trabajo en el aula : de la teoría a la acción docente*, Bs. As., Marymar.

Coll, C., "Los niveles de concreción en el diseño curricular", *Revista Cuadernos de Pedagogía*, 139, s/f.

Contreras Domingo, J., (1990) "La práctica del currículum: diseño, desarrollo y evaluación", en *Enseñanza, Currículum y profesorado. Introducción crítica a la didáctica*, Madrid, Akal.

Dussel, I., "Currículum y conocimiento en la escuela media argentina", en *Anales de la educación común*, Tercer siglo, año 2, n° 4, Filosofía política del currículum, agosto de 2006. Publicación de la

Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Bs. As. Dirección Provincial de Planeamiento. Versión digital del artículo publicado en pp. 95 a 105 de la edición en papel.

Entrevista a Alicia Camilloni "Los docentes tienen que participar de los diseños curriculares", Revista Saberes, Abril de 2013.

Felix Angullo, J.; Blanco, N., (1994) "Los proyectos curriculares como estrategia de renovación pedagógica", en Teoría y desarrollo del Currículum, Málaga, El Aljibe.

Gimeno Sacristán, J., (1986) El currículum. Una reflexión sobre la práctica, Madrid, Morata.

Gvirtz, S.; Palamidessi, M., (1998) El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza, Bs. As., Aique, cap. 8 "La planificación de la enseñanza".

Román Pérez, M.; Díez López, E. (2003) Diseños curriculares de aula : un modelo de planificación como aprendizaje-enseñanza, Bs. As., Novedades Educativas

Unidad 4:

-Cols, E. Programación de la enseñanza. Ficha de cátedra. Bs As: FFyL-UBA,2004

- Kricheski, Graciela y otras. Modelos y escalas en la planificación. Reflexiones y ejemplos para una práctica necesaria. Bs As: Ediciones UNGS,2016

-Feldman, Daniel Didáctica General. 1a ed. Bs As: Ministerio de Educación de la Nación, 2010.(Aportes para el desarrollo curricular)

-Litwin, Edith. El oficio de enseñar. Bs As:Paidós,2008. Cap 4 a 8

-Sanjurjo, Liliana y Rodríguez Xulio. Volver a Pensar la clase. Rosario: Homo Sapiens, 2005

-Poggi, Margarita. La problemática del conocimiento en la escuela secundaria...

En: Tenti Fanfani, Emilio (Comp). Educación Media para todos. Bs As: IIPE, 2003

-Dutzchaski, Silvia y Varela María. Conocimiento, conocimiento escolar, conocimiento escolarizado. Mimeo. S/f

-Edwards, Verónica. Los sujetos y la construcción del conocimiento... México: Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional,1999. Cap 2.

-Edelstein, Gloria. Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo. En: Camilloni Alicia (comp) Corrientes didácticas contemporáneas. Bs As: Paidós,1996

Unidad 5:

-Perrenoud, Phillipe. La evaluación de los alumnos. Bs. As: Colihue,2010

-Bonvecchio, Marta. Evaluación de los aprendizajes. Bs As: EIUNC-

Novedades Educativas,2004

-Santos Guerra;M. Evaluación educativa. Un proceso de diálogo, comprensión y mejora. Bs As:Magisterio del Río de la Plata,1999

Bibliografía General

Se propone la siguiente bibliografía y sitios virtuales de consulta para ampliar y profundizar los contenidos de la materia:

- Tenti Fanfani, E; La escuela bajo sospecha. Bs As:Siglo XXI,2021

- Cómo pensar las nuevas subjetividades. en: El futuro después del COVID-19 ; Fecha de publicación: 2020 ; Editorial: Jefatura de Gabinete de Ministros ; ISBN: 978-987-4015-13-6

- Dubet, François; El declive de la institución, profesiones, sujetos e individuos en la modernidad. Barcelona:Gedisa,2006

-Southwell,M y Storino,S Docentes, la tarea de cruzar fronteras y tender puentes; Disponible en: <https://www.educ.ar/recursos/111067/explora-pedagogia>

-Edelstein, G; Enseñanza, políticas de escolarización y construcción didáctica. En Frigerio, G y Diker, G. (Comps). Educar: ese acto político. Bs As: Del Estante Editorial, 2005

-Sanjurjo, Liliana y Vera, Teresita. Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior. Rosario: Homo Sapiens,1994. Cap.1 (Pto: 1.2.4) y Cap.V

-Allidieri, Noemí. El vínculo profesor-alumno. Una Lectura psicológica. Bs As:Biblos,2004 (Cap 5 y 6)

-Southwell, Myriam; Docentes, la tarea de cruzar fronteras y tender puentes. ME. Argentina;2007

-Camilloni, Alicia. y otras. Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires: Paidós, 1996

- Kantor, Débora; Variaciones para educar adolescentes y jóvenes. Buenos Aires: del estante

editorial,2008

- Feldman, Daniel. Ayudar a enseñar. Bs.As: Aique, 1999
- Puiggrós, Adriana. Cartas a los educadores del siglo XXI. Bs As:Galerna.2007.
- Tadeus Da Silva, T; Documentos de Identidad. Una introducción a las teorías del Currículo. Belo Horizonte: Ed. Auténtica, 1999
- Dussell, I;Gutiérrez, D (comp).Educar la mirada. Bs As: Manantial,2006
- Antelo, E y Abramovich A. El renegar de la escuela. Rosario: Homo Sapiens,2000
- Aebli, H. Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo. Madrid: Narcea, 1991. Cap 20 y 22
- Litwin,E. Las configuraciones didácticas. Bs As: Paidós,1997
- Camilloni, A y Otras. Corrientes didácticas contemporáneas. Bs As: Paidós,1996
- Perrenoud, Phillipe.La construcción del éxito y del fracaso escolar. Madrid: Morata,1996. Cap.VIII
- Dutzhaski, Silvia. Maestros errantes. Nuevas formas subjetivas de habitar la escuela secundaria;en:Tiramonti, Guillermina y Montes, Nancy. La escuela media en debate. Bs As: Manantial/Flacso, 2008
- Documento IPE-Siteal; La escuela y los adolescentes. Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina 2008; en:www.iipe.org.ar
- Duschatsky, Silvia. Y Birgin, Alejandra. ¿Dónde está la escuela?. Bs As:FLACSO, 2001.
- Tenti Fanfani, Emilio. La condición docente. Bs As: Siglo XXI,2005

Sitios de Internet que amplían la búsqueda de información para la asignatura:

<https://www.argentina.gob.ar/educacion>

<https://www.educ.ar>

[INFoD: Nuestra Escuela](#)

<https://infod.educacion.gob.ar>

<https://continuemos estudiando.abc.gob.ar/>

<https://www.buenosaires.gob.ar/educacion-e-innovacion>

www.flacso.org.ar

<https://unipe.edu.ar>

<https://biblio.cinvestav.mx/>

CONTRATO PEDAGÓGICO 2023

El contrato didáctico o pedagógico, también llamado pacto, “es una estrategia didáctica que supone un acuerdo negociado después de un diálogo entre dos partes que se reconocen como tales para llegar a un objetivo que puede ser cognitivo, metodológico o de comportamiento” (Przesmycki,2000)¹

En este caso, se sintetizará el acordado con lxs estudiantes respecto a **las instancias de evaluación** durante el tramo del año que compartiremos y los requisitos para promover y aprobar la materia en cualquiera de sus dos modalidades: Promoción directa y promoción con examen final.

Tal como figura en el Programa de la materia, para **aprobar la materia sin examen final** el sistema de evaluación consistirá en la contemplación de los siguientes requisitos:

-Asistencia al 75% de las clases.

-Aprobar los trabajos prácticos obligatorios que la Cátedra proponga para esta modalidad. Cabe señalar que los mismos deberán ser presentados en las fechas que se sugiera.

-Aprobar dos Trabajos Prácticos integradores con un mínimo de 6(seis) o más puntos cada uno de ellos. Los/as alumnos/as que no puedan cumplir con los requisitos de esta modalidad de promoción, podrán optar por rendir examen oral final.

Los criterios fundamentales de evaluación para los trabajos integradores a realizar serán:

Que los estudiantes evidencien en sus producciones escritas y orales:

-Comprensión de los aportes que realiza la Didáctica como disciplina, para comprender, analizar y describir las prácticas de enseñanza a partir de los aportes de autores que compartiremos y trabajaremos durante los encuentros.

-Establecer relaciones pertinentes entre ellos y las categorías de análisis que proponen.

- Analizar y proyectar formalizaciones didácticas. Fundamentalmente, secuencias didácticas.

Para ampliar precisiones sobre los dos trabajos integradores y los TP obligatorios y actividades que se preveen para ambas modalidades de promoción y aprobación de la materia, se sugiere consultar el Programa de la materia del que el presente Anexo forma parte.

Para promover la materia con examen final el sistema de evaluación consistirá en la contemplación de los siguientes requisitos:

Las condiciones para la promoción de la materia con examen final oral son:

-Asistencia al 60% de las clases.

-Aprobar con un mínimo de 4(cuatro) puntos, los Trabajos Prácticos Integradores individuales y obligatorios que se propondrán.

- Aprobar un examen final de evaluación ante un tribunal examinador, en los turnos respectivos, con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Prof. Graciela Zignago
Marzo 2023

¹ <https://es.slideshare.net/guestbeed141/el-contrato-didctico-o-pedaggico>