



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación e Innovación



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

"1983 – 2023. 40 AÑOS DE DEMOCRACIA"

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado en Geografía

Eje: Campo Formación Específica

Instancia curricular: Trabajo de Campo I (Comisión C)

Cursada: cuatrimestral

Carga horaria: 2 (dos) horas semanales

Profesor/a: Patricio Alvarez

Año: 2023

Fundamentación

Este espacio curricular según lo establece el Plan Curricular Instruccional (PCI) del ISP JVG se ubica en el Campo de Formación Profesional en el primer año de la carrera, con una duración de un cuatrimestre.

Este eje es fundamental a la aproximación a la realidad y práctica docente permitiendo articular el campo disciplinar con el de formación general y formación disciplinar de forma conjunta y espiralada. Permitiendo el comienzo de una construcción en el rol docente desde una multiplicidad de enfoques, relacionando de manera vertical con el resto de los trabajos de campo, culminando con la residencia docente. De manera horizontal permite complementar e integrar con las materias: Pedagogía, Psicología educacional (cursada en el primer cuatrimestre) y sujetos del nivel (que se cursa en paralelo el segundo cuatrimestre, también en primer año).

Este recorrido por el taller marca la formación docente un acercamiento a la realidad educativa, donde se desempeñará el egresado y futuro docente. En este sentido se reconoce la necesidad de introducir al futuro docente en el aprendizaje de las capacidades para el trabajo docente en las instituciones educativas y en las aulas, a través del análisis, reflexión con otros, participación e incorporación progresiva en distintos contextos socioeducativos.

Trabajo de Campo asume una doble dimensión. Por un lado, se dará inicio a un proceso de desnaturalización del trabajo docente, comenzando por las propias representaciones de los estudiantes, para luego, progresivamente, ampliar el análisis hacia representaciones subyacentes que operan en los discursos y prácticas pedagógicas posibilitando u obstaculizando el acceso igualitario al conocimiento. Por otro lado, se dará inicio al reconocimiento de que el trabajo docente se entrama en un colectivo de intereses, prácticas y representaciones plurales, diversas y controvertidas, institucionalmente situadas. A su vez, las inquietudes, preguntas, problemas, puntos polémicos y desafíos detectados o definidos en Trabajo de Campo I se constituirán en un insumo para ser profundizados en las instancias del CFG y del CFE y retomados en los sucesivos Trabajos de Campo como se explicó previamente.

Objetivos / propósitos

- Iniciar, en forma sistemática, un acercamiento temprano y gradual a la vida cotidiana escolar a través de los discursos de los sujetos de la educación (estudiantes) y del docente.
- Reconocer en el trabajo docente una instancia de intervención para el acercamiento de las prácticas, reales y condicionadas, a los ideales que regulan la educación.
- Conocer y aplicar técnicas de recolección de información y tratamiento de la misma, a partir de encuadres teóricos-epistemológicos específicos.
- Aproximarse al clima institucional, a los códigos y la dinámica de la Escuela a través de los relatos de adolescentes, y docentes.
- Acceder a un primer acercamiento a las normas que garantizan el derecho a la educación y constituyen al docente como un agente del Estado.
- Acceder a las representaciones de las experiencias de aprendizaje de los Sujetos que aprenden en la escuela media.
- Acceder a las presentaciones de los docentes sobre el desempeño del rol.

- Elaborar un informe final que contenga el análisis de un relato vivencial y las consiguientes conclusiones.
- Fomentar el trabajo grupal y el respeto mutuo.
- Favorecer actitudes que promuevan la ética, el compromiso y la responsabilidad social en su futuro rol como educadores.

Contenidos:

UNIDAD 1 “El derecho a la educación”

El derecho a la educación y a los sujetos de la educación como sujetos de derecho (LEY N°26.206 LEY DE EDUCACIÓN NACIONAL); responsabilidades y funciones del sistema formador y del docente como agente del Estado. La obligatoriedad de los niveles para los que se forma. El sistema educativo como garante de las trayectorias escolares. Inclusión, integración y calidad; políticas de enseñanza y formatos organizacionales.

UNIDAD 2: “La construcción del rol docente”

Rol docente. Concepciones acerca del rol docente (asignado, esperado y asumido) y de la función de la escuela. Trabajo, vocación y/o profesión. El trabajo del docente en la escuela: el aula y el vínculo. Roles asignados por la sociedad y sus imaginarios. Desnaturalización, deconstrucción y reconstrucción del rol docente y su representación. Los docentes y el desempeño del rol: Experiencias de enseñanza, la formación permanente, otras formas de trabajo docente (tutorías, coordinaciones, asesorías, convivencia, preceptorías, cargos directivos), la relación con los alumnos, con los pares, con la autoridad, con la institución educativa y con los padres.

UNIDAD 3: “Sujetos de la educación”

El derecho a la educación y sujetos de la educación como sujetos de derecho. Rol del estudiante, adolescentes, jóvenes y adultos en su rol de estudiantes: Representaciones, experiencias de aprendizaje, su relación con el conocimiento, (específicamente con la geografía), con la institución educativa, con la autoridad, con el docente, con otros actores institucionales, con sus pares, con el tiempo libre. Los/as chicos en la escuela. Cultura juvenil y cultura escolar. Sus vínculos con las nuevas tecnologías. Valores y deseos adolescentes. ¿Qué esperan de la escuela? La sociedad global y el lugar que les asigna.

UNIDAD 4: “La enseñanza de la geografía”.

Mitos y prejuicios. Cuestionamientos y propuestas de aprendizaje. Diferentes criterios frente a la enseñanza de la geografía. El valor de la geografía en la currícula de la escuela secundaria. Nuevos desafíos de la enseñanza de la geografía. Los supuestos básicos subyacentes en las teorías y prácticas pedagógicas. Enfoques de la enseñanza. Eje de la didáctica de la geografía. Concepciones de geografía Características principales de su evolución histórica. El rol de la investigación en el desarrollo profesional del docente. Las publicaciones y su potencialidad como elementos de cambio de la realidad educativa. Las distintas posiciones académicas y pedagógicas específicas de la geografía

UNIDAD 5: “Aportes de la investigación cualitativa”

Conocimientos básicos de investigación social cualitativa. Formulación de marco teórico. Categorías teóricas. Entrevistas semiestructuradas. Análisis de entrevistas. El relato vivencial. La biografía escolar. Narrativa e investigación pedagógica. El proceso de escriturar las prácticas. Lectura entre pares. Elaboración de escritos parciales y un escrito final de recapitulación, integración, profundización y re significación trabajando desde el relato vivencial

Bibliografía Obligatoria

- Goldfarb, Méndez Rebolledo y Rodríguez Larribau. “Geotrabajo de campo”. Dossier Mimeo.2007.
- Para el relato vivencial: se utilizará material trabajado en las materias: Pedagogía y psicología del desarrollo y el aprendizaje y se agregará, de ser necesario, material focalizado en: -adolescentes – rol docente – teorías de aprendizaje.
- Averastury, A – Knobel, M “La adolescencia normal”. Ed Paidós. Bs As. 1971
- Amparo Moreno y Cristiana del Barrio. “Las experiencias adolescentes”. Ed Aique. 2000
- Obiols, G ; y Segnide, S “Adolescentes, Posmodernidad y Escuela Secundaria”. Ed Kapeluz, Buenos Aires. 2000.
- Muss, R “Teorías de la Adolescencia”. Ed Paidós. Buenos Aires. 1982.
- Cullen, M. “Aportes para la Psicología Evolutiva a la comprensión de la Adolescencia y el Aprendizaje en la Adolescencia”. OEA-DINEM. Buenos Aires.
- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J y Jiménez, E. “Metodología de investigación cualitativa”. Cap XI, aspectos básicos sobre el análisis de los datos cualitativos.
- Sanjurjo, M , Vera T. “Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior”Cap I, Ed. Homosapiens Rosario. Argentina.1994.

- Taylor y Bodgan “Introducción a los métodos cualitativos de investigación”. Cap 4. EdPaidós. Buenos Aires. Argentina. 1987.
- Reboratti C. “La geografía en la escuela secundaria: de inventario a herramienta de comprensión”. En Geographikós, Año 3 N°4, Buenos Aires. 1993.
- Duschatzky, S., Corea, C. “Chicos en banda” Los cambios de la subjetividad en el declive de las instituciones. Cap 4. Ed Paidós Buenos Aires. Argentina. 2002.
- Sanjurjo, M , Vera T. “Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior” Cap I, Ed. Homosapiens Rosario. Argentina. 1994.
- Taylor y Bodgan “Introducción a los métodos cualitativos de investigación”. Cap 4. Ed Paidós. Buenos Aires. Argentina. 1987.
- De Sanit-Exupéry, A. “El principito”. EMECE. 1951.
- Sacheri, E. “Lo raro empezó después: cuentos de futbol y otros relatos” – Geografía de tercero. Galerna. 2004.
- De Lorenzi, O. (2012). Biografía Escolar: ¿Determinante de las Prácticas Docentes o Punto de Partida para su construcción? en Voces de la Educación Superior / Publicación Digital N° 2. Dirección Provincial de Educación Superior y Capacitación Educativa. Provincia de Buenos Aires. –
- LEY N°26.206 LEY DE EDUCACIÓN NACIONAL
- Cornu, Laurence, “La confianza en las relaciones pedagógicas”, Edición Novedades Educativas. Centro de estudios multidisciplinarios, Buenos Aires. 1999.
- Correa, C. Y Lewkowicz, I. “Pedagogía del aburrido”. Escuelas destituidas, familias perplejas, Buenos Aires, Paidos. 2004
- Ley 26.206 ‘Ley Nacional de Educación’.
- Medaura, O. “Una didáctica para un profesor diferente”. Humanitas. Buenos Aires -Zelmanovich, P. 1991.
- “Contra el desamparo” Artículo publicado en: Dussel, I. y Finocchio, S. (comp). Enseñar Hoy. Una introducción a la educación en tiempos de crisis. Fondo de cultura económica, Buenos Aires.

Bibliografía General

- Falconi, Octavio (2004), “Las silenciadas batallas juveniles: ¿quién está marcando el rumbo de la escuela media hoy?”, en Kairós, Revista de Temas Sociales, (Año 8, N° 14, Octubre 2004), San Luis, Universidad Nacional de San Luis.
- Duschatzky, S., Corea, C. (2002). “Chicos en banda” Los cambios de la subjetividad en el declive de las instituciones. Cap 4. Ed Paidós Buenos Aires. Argentina.
- Ander-Egg, E. “Técnicas de la investigación social”. ED. Lumen. (edición 24ª) Argentina. 1995.

- AA.VV. (2011), Dossier: Los jóvenes hoy, en El Monitor de la Educación (Nº 28- 5ª época, marzo 2011), Buenos Aires. (2011)
- Aberastury A. y Knobel, M.; La adolescencia normal; Paidós, Bs. As. 1999
- Abramowski, Ana La vuelta al barrio: Entrevista al Prof. Néstor Rebecchi, en El Monitor de la Educación (Nº 28- 5ª época, marzo 2011), Buenos Aires 2011
- Caruso, Marcelo, De Sarmiento a los Simpsons: cinco conceptos para pensar la educación contemporánea, Buenos Aires, Kapelusz.1998.
- Freire, Paulo; Cartas a quien pretende enseñar; Siglo XXI, Bs. As. 2002

Modalidad

La dinámica articula presentaciones teóricas con técnicas de taller, como, por ejemplo, análisis de estudios de casos, de materiales de investigación, lecturas grupales. La reflexión sobre la práctica se nutrirá de los aportes conceptuales y de los procesos de análisis.

El trabajo de aula alterna con clases teóricas y prácticas que tienen su base bibliografía obligatoria, por medio de esquemas, redes conceptuales, cuadros comparativos, entre otros. Además con trabajo de aula – taller con diferentes presentaciones visuales. Todo esto favoreciendo la construcción de contenidos significativos para la materia.

Cursada, evaluación y aprobación de las instancias curriculares

El sistema de regularidad y aprobación se rige por los criterios vigentes en el Régimen de Evaluación Institucional e incorpora las decisiones metodológicas que la/el docente considere pertinentes para la modalidad remota, de manera excepcional.

En el caso de los porcentajes de asistencia definidos por el Régimen de Evaluación para la Promoción como para el Examen Final y entendiendo que los mismos son propios del contexto de presencialidad y no para modalidad remota, se solicita explicitar los criterios de participación que la/el docente considere adecuados para la cursada 2021 de acuerdo con la metodología de trabajo.

En base a la instancia curricular (Taller, Seminario, Materia) los lineamientos de la evaluación que se desarrollarán para las instancias de Promoción y Examen Final y Alumno Libre serán las siguientes:

1- Aprobación de la instancia curricular con Promoción:

-Cantidad y tipo de evaluaciones para acceder a la Promoción:

- ❖ Un Trabajo Final

-Criterios de recuperación de evaluaciones y contenidos:

- ❖ El trabajo Final se podrá recuperar o entregar durante los llamados de mesas de examen

-Criterios para completar la promoción de la materia

- ❖ Asistencia o participación en clase

-Criterios de participación de acuerdo con la metodología de trabajo de la cátedra.

- ❖ Participación en clase
- ❖ Cumplimiento de tareas, consignas en clase y de materiales
- ❖ Competencia en el análisis de textos, artículos, noticias, entre otros.
- ❖ Actitud comprometida, solidaria, honesta y responsable ante la tarea y el trabajo en grupo.
- ❖ Los trabajos y tareas no entregados en tiempo y forma no obtendrán el mismo puntaje.
- ❖ Apropriación y uso del lenguaje disciplinar,
- ❖ Incorporación y relación de conceptos,
- ❖ Transferencia de información a situaciones nuevas,
- ❖ Fundamentación de las ideas en forma clara.

2- Aprobación de la instancia curricular con Examen Final:

- ❖ No cuesta con esta instancia directa los talleres.

3.- Alumno Libre

- ❖ No cuesta con esta instancia directa los talleres.

PROFESOR: PATRICIO ALVAREZ - LILA GOLDFARB

