NIVEL: Superior

CARRERA: Profesorado de Educación Secundaria en Física
Profesorado de Educación Superior en Física

EJE: Campo Formación General

INSTANCIA CURRICULAR: Filosofía

CURSADA: Anual

CARGA HORARIA: 3 (tres) horas cátedra semanales

PROFESOR A CARGO: Matías Pablo Ahumada Capeletti

AÑO: 2024

Fundamentación

La formación en el pensamiento filosófico, inscripto como tal en una tradición geocultural occidental y por su propia dinámica intrínseca llegado en nuestra actualidad a una crítica de esta misma tradición, implica fundamentalmente un ejercicio en común de atenta lectura reflexiva de aquellos referentes históricos que configuraron, de manera diversa y en un mutuo diálogo no exento de conflictos y distancias, las múltiples corrientes que nos constituyen y atraviesan. Junto a esa lectura se hace necesario otro modo del hacer filosófico que implica la explicitación, en los modos propios de la oralidad y/o la escritura individual y colectiva, de los propios conceptos y cuestiones en un preguntarse y poner en discusión crítica esa misma tradición, a la luz de los desafíos actuales de carácter ético-políticos, culturales y epistémicos. Es en este sentido que la asignatura Filosofía se dirige *"a desarrollar una sólida formación humanística y al dominio de los marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y comprensión de la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza, el aprendizaje y a la formación del juicio profesional para la actuación en contextos socioculturales diferentes."* (Plan Curricular Institucional, pág. 30).

En vistas de lo anterior, esta doble dimensionalidad que aporta la formación en filosofía, el estudio cercano a la tradición occidental y al mismo tiempo el ejercicio de una perspectiva crítica y situada específicamente a partir de la propia praxis, nos permitirá reflexionar respecto de los supuestos que estructuran nuestras configuraciones de mundos en términos de realidad, naturaleza, materia, energía, experiencia y percepción, así como tantos otros conceptos que las estructuran y que, ante una mirada atenta y una pregunta precisa, pueden relevar sentidos insospechados que tensionen hacia otras formas de comprensión que permitan ampliar o poner en discusión tales categorías y configuraciones. Y es en esta línea

que es posible, vinculando el Campo de la Formación General con el Campo de la Formación Específica, *"la construcción de una perspectiva de conjunto, favoreciendo de este modo la elaboración de claves de lectura y la formulación de interrogantes que incidan en la comprensión de contextos históricos, políticos, sociales, culturales en los que fluye y se enmarca la enseñanza."* (Plan Curricular Institucional, pág. 31) De esta manera la filosofía, en relación con el pensamiento y la práctica científicos, se constituye en una disciplina interpelante y dialogante que ofrece problemáticas, categorías, modelos y preguntas específicas que contribuyen a articular y a generar perspectivas más amplias.

Se han seleccionado tres unidades curriculares: La primera se centra en el despliegue crítico de la filosofía moderna puntualizando en las perspectivas ontológicas y gnoseológicas en relación con cuestiones de tipo ético-político, para poder abordar las claves epistemológicas que permitan comprender la segunda parte, ya en un contexto contemporáneo, de la crítica al proyecto moderno tanto en términos de nihilismo como de explicitación de sus dispositivos de control y disciplinamiento. El tercer momento se enfoca en las problemáticas de la colonialidad y abordas las diversas líneas de las llamadas filosofías decoloniales, interculturales, de la liberación o de perspectivas geosituadas, específicamente a partir de las experiencias de desprendimiento epistémico tomando como referencia los colectivos vinculados a diversos movimientos ecoterritoriales, en la convicción de que resulta necesario desmontar supuestos que constituyen nuestra subjetividad americana, asumiendo que dicha subjetividad está atravesada por la colonialidad y también por la fagocitación de una cultura, una cosmovisión, un pensar impuesto desde la conquista. En este sentido, la temática histórico-político-filosófica de la asignatura refiere al cómo se ha dado –y permanece en ejercicio- una serie de saberes que nos atraviesan como sujetos sociales y políticos.

Las ciencias canonizadas desde Europa han atravesado una crisis de objetividad (que ha sido crisis de hegemonía) que hoy parece reconocida por todos; y, sin embargo, no se han incorporado a los "saberes" canónicos nuestros conocimientos ancestrales que continúan vigentes en diferentes comunidades de Latinoamérica. Desconocemos, dado que permanece oculto, todo el saber que ha sido catalogado como inferior desde la mirada eurocéntrica que oculta al otro. Al mismo tiempo, surgen desde la historia de nuestro continente, movimientos de reivindicación y "des-ocultamiento" de prácticas y saberes colectivos.

Objetivos

- Comprender los problemas, contextos y condiciones que hacen posible el surgimiento de la filosofía y su sentido ético-político, y relacionar específicamente esta comprensión en una perspectiva geosituada y decolonial.
- Reconocer y comparar críticamente enfoques y perspectivas diversas en torno a los problemas filosóficos más relevantes para la potenciar la reflexión pedagógica: aspectos ontológicos, gnoseológicos, epistemológicos, éticos, políticos y estéticos, entre otros, y poner en discusión el lugar crítico de los procesos de enseñanza y aprendizaje ante los desafíos de un contexto globalizante y al mismo tiempo de diversas experiencias de disidencias territoriales, de género, epistémicas y socioeconómicas.
- Examinar los principales momentos de transformación histórica de la filosofía, poniendo de manifiesto la tensión continuidad-ruptura en dicho proceso y los criterios para su reconstrucción e interpretación; haciendo énfasis en el trazado colonial de tal configuración histórica, y en la importancia del despliegue de una mirada alter-moderna o trans-moderna.

- Poner en práctica el ejercicio de la reflexión filosófica. Aprehender un conjunto de categorías, estrategias y herramientas propias de la lectura y la escritura en el campo filosófico;
- Asumir una perspectiva filosófica tanto sobre la disciplina específica de formación (articulación con el Campo de la Formación Específica) como sobre la realidad educativa y el ejercicio del rol docente (articulación con el Campo de la Formación en la Práctica Profesional).

Contenidos

Unidad 1. Origen y comienzos de la filosofía occidental. La especificidad de la reflexión filosófica. Filosofía occidental moderna: Cuestiones fundantes del pensamiento y la práctica científica.

La filosofía: definición etimológica e implicaciones ético-políticas y culturales. Filosofía como *episteme*: conocimiento, sabiduría y percepción. La dimensión teorética y práctica, las principales disciplinas y problemas filosóficos. El proyecto cultural de la modernidad: Revolución científico-técnica y bases ontológico políticas en Descartes, Hobbes, Kant y Hegel. Los fundamentos epistemológicos: mecanicismo, empirismo y racionalismo.

Unidad 2. Filosofía occidental contemporánea: Desconstrucción de los postulados de la modernidad.

La crítica nietzscheana: muerte de Dios, nihilismo y ultrahombre. Continuación de la crítica en el trabajo de Foucault: Mecanismos de sujeción y procesos de subjetivación. Deleuze y Guattari: perspectivas rizomáticas y prácticas emancipadoras en las discusiones actuales: feminismo, altermundismo y decolonialidad.

Unidad 3. Filosofías decoloniales: Interculturalidad, liberación y descolonización epistémica.

La cuestión de la/s filosofía/s alter-occidentales: eurocentrismo y periferias, colonialidad del saber y del poder. La crítica de Enrique Dussel a la modernidad-colonialidad. La geocultura y la distancia intercultural en Rodolfo Kusch: ciencia-magia, ser-estar. La perspectiva *ch'ixi* de Silvia Rivera Cusicanqui. Elementos para pensar los saberes geosituados, el *kimün* mapuche y el *yachay* andino, en diálogo con la enseñanza y el aprendizaje de la ciencia occidental.

Metodología y recursos didácticos

La modalidad expositiva de las temáticas por parte del docente se propone en simultáneo con la participación activa de los estudiantes, sea mediante preguntas y consultas pertinentes, como en la elaboración de interpretaciones propias y líneas de reflexión crítica, apuntando a una construcción colectiva del conocimiento vehiculizado en el diálogo y la escucha compartida. Asimismo ser hará énfasis en los diferentes modos de registro escrito, sea como toma de apuntes, informes de clase, esquemas o listas de preguntas, así como breves ejercicios de escritura individual y colaborativa.

Formas de evaluación y promoción

Los procesos de enseñanza y aprendizaje a lo largo del año serán evaluados atendiendo a la participación efectiva y continua, de un mínimo del 75%. Se prevén 3 (tres) evaluaciones, y sus respectivas instancias de recuperatorio, con calificación numérica, dos individuales y una grupal (de no más de 3 integrantes), a fin de obtener una nota por cada unidad didáctica. El promedio de estas notas se promediará a su vez con una calificación por desempeño (asistencia, participación, responsabilidad, solidaridad), que permitirá obtener una calificación general que, en caso de ser igual o mayor a 6 (seis) habilitará para acceder a la promoción de la asignatura sin examen final.

Lxs estudiantes que no accedan a la calificación numérica indicada anteriormente y que hayan realizado las actividades formativas y hayan aprobado las instancias de evaluación con una nota igual o superior a 4 (cuatro) estarán en condiciones de rendir el Examen Final. Lxs estudiantes que no cumplan con los requisitos más arriba explicitados, deberán recursar la materia. Lxs estudiantes que elijan la modalidad "libre" serán evaluados conforme a los criterios establecidos por el Régimen de Alumno libre.

Bibliografía Imprescindible

García Morente, M. (1957) *Lecciones preliminares de Filosofía*. Buenos Aires, Losada.

Jaspers, K. (1996) *La filosofía desde el punto de vista de la existencia.* México, FCE.

Platón. (1995) *Fedón.* Buenos Aires, Planeta.

Aristóteles. (1978) *Metafísica.* Buenos Aires, Sudamericana.

Descartes, R. (1994) *Meditaciones metafísicas.* Bogotá, Ed. Universales.

Hobbes, T. (2007) *Leviatán.* Buenos Aires, Losada.

Kant, I. (2009) *Crítica de la razón pura.* Buenos Aires, Colihue.

Hegel, G.W.F. (2009) *Fenomenología del espíritu.* Buenos Aires, FCE.

Nietzsche, F. (2007) *Así habló Zaratustra*. Buenos Aires. Alianza.

Heidegger, M. (2009) *Ser y tiempo*. Buenos Aires. FCE.

Deleuze, G.; Guattari, F. (1980) *Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia.* París. Pre-textos.

López Gil, M. (1993) *Obsesiones filosóficas de fin de siglo*. Buenos Aires, Biblos.

Dussel, E. (1998) Ética de la liberación en la edad de la globalización y la exclusión. Madrid, Trotta.

Bergallo, G. (2009: Danza en el viento: ntonaxac. Memoria y resistencia qom (toba). Resistencia, Librería de la Paz.

Braidotti, R. (2013): Lo posthumano, Barcelona, Editorial Gedisa.

Haraway, D. (2020): Seguir con el problema. Generar parentesco en el Chthuluceno, Buenos Aires, Edición Consonni.

Kusch, R. (2000): El pensamiento indígena y popular en América, en Obras Completas, tomo II, Rosario, Editorial Fundación Ross.

Mazzi Huaycucho, V.
(2016): Inkas y filósofos. Posturas, teorías, estudio de fuentes y reinterpretación. Lima, Autor-editor.
(2022): Caita yuyachihuay hamutachihuay: huellas de la reflexión originaria, Lima, Autor-editor.

Ñanculef Huaiquinao, J. (2016): Tayñ mapuche kimün. Epistemología mapuche. Sabiduría y conocimientos. Santiago de Chile, Universidad de Chile.

Rivera Cusicanqui, S. (2010): Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores. Buenos Aires, Tinta Limón.

Bibliografía general de consulta optativa

Aristóteles. (1978) *Metafísica.* Buenos Aires, Sudamericana.
Belaval, Y. (1982) *Historia de la filosofía*, México, Siglo XXI.
Butler, J. (2002) Cuerpos que importan. Paidós, Bs. As.
Carpio, A. (1997) *Principios de Filosofía.* Buenos Aires, Glauco.
Châtelet, F. (1983) *Historia de la filosofía*, Madrid, Espasa-Calpe.
De Sousa Santos, B. (2006) *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires)*. CLACSO.
Deleuze, G.; Guattari, F. (1980) *Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia.* París. Pre-textos.
Descartes, R. (1994) *Meditaciones metafísicas.* Bogotá, Ed. Universales. (Meditación Primera y Segunda)
Dussel, E. (1998) *Ética de la liberación en la edad de la globalización y la exclusión*. Madrid, Trotta.
Foucault, M. (2005) *Hermenéutica del sujeto,* Madrid, Ed. La piqueta.
García Morente, M. (1957) *Lecciones preliminares de Filosofía*. Buenos Aires, Losada.
Geymonat, L. (1994) *El pensamiento científico*. Buenos Aires, Eudeba.
Habermas, J. (2008) *El discurso filosófico de la modernidad*, Buenos aires, Katz.
Heidegger, M. (2009) *Ser y tiempo*. Buenos Aires. FCE. (Selección).
Jaeger, W (2001) *Paideia. Los ideales de la cultura griega.* Buenos Aires, FCE.
Jaspers, K. (1996) *La filosofía desde el punto de vista de la existencia.* México, FCE.
Kuhn, T S. (1990) *La estructura de las revoluciones científicas.* México: FCE
Kusch, R. (2000) *América profunda*. Obras completas Tomo II, Editorial Fundación Ross, Rosario.
López Gil, M. (1993) Obsesiones filosóficas de fin de siglo. Buenos Aires, Biblos.
Mignolo, W. (2010) *Desobediencia epistémica: Retórica de la Modernidad, Lógica de la colonialidad y gramática de la descolonialidad*. Buenos Aires, Ediciones del Signo.
Nietzsche, F. (2007) *Así habló Zaratustra*. Buenos Aires. Alianza. (Selección).
Platón (2003) Obras completas. Madrid, Gredos.