



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación e Innovación



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

PROGRAMA DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN CONTEXTO DE LA PANDEMIA MUNDIAL DEL COVID-19 -2021-

Nivel: Terciario.

Carrera: Profesorado de Educación Superior en Economía.

Eje: Específica.

Instancia curricular: Didáctica de la Educación a Distancia.

Cursada: Cuatrimestral.

Carga horaria: 3 (tres) horas cátedra semanales.

Profesor: Luciano Petit.

Año: 2021.

Fundamentación del enfoque de la instancia curricular

La asignatura se propone como objetivo central indagar y reflexionar sobre las complejas interacciones que pueden suceder entre el uso de la tecnología (puntualmente, las tecnologías de la información y de la comunicación, TIC) y los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en las aulas.

La materia asume una perspectiva socio-educativa constructivista de naturaleza socio-cognitiva. Este posicionamiento integra cuatro preceptos nucleares que lo fundamentan: a) el factor cognitiva del aprendizaje; b) el factor social e interactiva de la enseñanza; c) la interrelación de ambos factores, la interacción educativa del estudiantes con: el profesor, los compañeros y contenido, más la acción mental constructiva del estudiante, y d) la cognición y los procesos de interacción social en contextos educativos determinados (situado y contextual), poseen características propias que influyen en el factor cognitiva y en el factor de interacción social.

El incesante desarrollo de las TIC ha posibilitado una implementación específica del concepto de andamiaje educativo. Es decir, las TIC brindan nuevos patrones de ayudas educativas, o modificaciones a las mismas, impactando de manera particular en los procesos de aprendizaje de los estudiantes

Objetivos

Que los estudiantes:

1. Conozcan el campo disciplinar y los criterios teórico-prácticos de su producción conceptual-metodológica inscriptos en un marco socio-cultural y político-educativo de controversia que constituyen la Ciencia de la Educación y la Comunicación en el siglo XXI.
2. Delimiten las variables psicosociales, político-culturales, didácticas, comunicacionales, tecnológicas, semiológicas, etc. que se articulan en las mediaciones pedagógicas presenciales y a distancia, reales y virtuales, que se deben considerar en la concepción y práctica críticas de programas y materiales de la Educación a Distancia.
3. Aprencien reflexivamente, como futuros profesionales de la educación, los elementos clave de la Educación a Distancia Apropiaada y Crítica pertinente a nuestra realidad local en interacción global.

Contenidos / Unidades temáticas

Eje I.- Epistemología de la Tecnología Educativa:

1. La Tecnología como disciplina y el conocimiento tecnológico.
 - a) Relación con el conocimiento científico.
2. Conceptualizaciones diversas acerca de la Tecnología Educativa.
 - a) Su ubicación socio-histórico-cultural en el mundo, América latina y nuestro país dentro del cambio de paradigmas.
3. Necesidad de una reflexión crítica acerca de las prácticas tecnológicas educativas en programas de educación formal y no formal, presencial a distancia, abiertos, etc.
4. La Tecnología Educativa tecnicista (o convencional).
 - a) Apropiaada y Crítica.
 - b) Pilares.

Eje II.- Las mediaciones pedagógicas como el objeto de estudio de la

Educación a Distancia:

1. Las mediaciones: conceptualización y dimensiones de análisis para la Educación a Distancia:
 - a) Sociología de las comunicaciones sociales y electrónicas. El aporte de los Estudios Culturales.
 - b) Psico-socio-educativas: Reconocimiento de los nuevos modos de acceder al conocimiento. La tecnología en la sociedad del aprendizaje. Aportes socio-cognitivos, del interaccionismo situado, de la interactividad pedagógica y de la conectividad educativa en la enseñanza en todas sus manifestaciones. El cambio conceptual como consecuencia de la negociación de sentidos. La mediación pedagógica.
 - c) Tecnológico-cultural: Vías de acceso a la tecnología. Herramientas tecnológico-culturales en la escuela inteligente, en el grupo de aprendizaje, en diversas organizaciones sociales, los sitios educativos.
 - d) Semiológico. Los códigos simbólicos propios de cada medio.

Eje III.- Los medios en la sociedad del aprendizaje y en la cultura virtual:

1. Las propuestas de enseñanza y aprendizaje multimediales.
 - a) Atributos o propiedades de los diferentes medios de comunicación: impreso, radio, TV, informática, satélite, redes telemáticas, Internet, la hipermedia, etc.
2. Enfoques críticos:
 - a) La necesidad de lectura/ navegación críticas, del desarrollo de habilidades superiores de pensamiento y de una educación emocional.
3. La evaluación de programas y materiales de Educación a Distancia.
 - a) Diversas conceptualizaciones y modelos del proceso evaluativo: la evaluación interactiva, la investigación evaluativa y la investigación-acción.
4. El papel de la práctica. Crítica sociocultural y su incidencia educativa.

Eje IV.- La formación del profesorado en el campo de la Educación a Distancia y del Aprendizaje Colaborativo Virtual:

1. La formación del profesor/a en la Educación a Distancia para los entornos virtuales de aprendizaje con TICs.
 - a) Competencias a desarrollar y revisar.
2. Aportes teóricos y prácticos del Aprendizaje colaborativo y su diferencia con cooperativo.
 - a) Modalidades de educación a distancia: e-learning, las redes socio electrónicas sincrónicas y asincrónicas: foros, chats, listas de distribución, plataformas tecnológicas para la administración y el gerenciamiento de contenidos, del estudiante, de la evaluación, etc.
3. El aprendizaje del siglo XXI: Algunos planteos a partir de la práctica reflexiva.

Modalidad de trabajo

La asignatura tendrá dos modos diferentes pero complementarios de enfocar la temática de la Educación a Distancia. En ese sentido las clases serán teórico-prácticas. Los temas se analizarán desde un punto de vista teórico y, en la misma clase, se darán ejemplos y casos prácticos.

Los temas pertinentes se irán estudiando en casos concretos del área educativa que utilicen los desarrollos y estrategias que se están exponiendo. La intención es que muchos de los textos utilizados ya sean conocidos por los estudiantes por haber sido tratados en otras asignaturas, pero se los enfocará desde la Educación a Distancia. Es importante recalcar que esta actividad se hará de modo dialógico con los estudiantes, donde se irán reconstruyendo los ejes temáticos propuestos. Para realizar esta tarea el estudiante deberá haber leído con antelación el trabajo en cuestión y, para hacer este tipo de trabajo posible, al inicio de la cursada se le dará un cronograma con toda la bibliografía que se discutirá, de modo tal que cuente con esa información y pueda administrar correctamente su tiempo de lectura. Además de discutir los ejemplos y casos, los estudiantes irán realizando un proyecto de diseño de un Aula Virtual y desarrollo de actividades de Educación a Distancia, de manera grupal, que elaborarán en función de lo que consideren pertinente a medida que los diferentes temas se vayan exponiendo y trabajando. De este modo el estudiante no sólo

irá adquiriendo capacidades para analizar críticamente la Educación a Distancia, sino también las habilidades para llevar a cabo un proyecto en dicha modalidad. Los avances de estos proyectos se discutirán en las clases.

Bibliografía Específica

Eje I:

- FAINHOLC, B. (1997) Las NTI y C en la enseñanza, Aique, Bs. As. Cap. Final.
- FAINHOLC, B. (1999). La interactividad en la educación a distancia. Paidós. Bs. As. Capítulo2, páginas 49 a 60.
- FAINHOLC B. (2000). La formación del profesorado: aportes de la tecnología educativa apropiada. Edit. Magisterio. Bs. As. *Introducción*.
- FAINHOLC, B. *"La tecnología educativa apropiada: una revisita a su campo a comienzos de siglo"* en Revista de la Red Universitaria de Educación a Distancia RUEDA. Universidad Nacional de Luján, Setiembre del 2001.
- SILVIO, J. (2000). La virtualización de la Universidad. La Tecnología y el paradigma de la Sociedad del conocimiento. (pp.48 a 64).

Eje II:

- BRUNER, J. (1998) La educación puerta de la cultura. Edit. Visor. Cap.1.
- DE KERKOVE, D. (1999) Inteligencias en conexión. Gedisa. Barcelona, Cap. *"La imaginación conectada"*.
- LAVERDE TOSCANO, M.C Y REGULLO, R. (1998). Mapas nocturnos. Diálogos con la obra de Jesús M. Barbero. Editorial Universidad Central, Bogotá, Colombia. Presentación y Cap. 3 de la Segunda parte (Itinerarios): *"Rompecabezas"*.
- QUEAU, P. (1993) Lo virtual, virtudes y vértigos. Paidós. Cap. 1.
- SEGOVIA OLMO Y BELTRÁN LLERA, (1998) El aula inteligente. Edit. Espasa Calpe. Cap. 11: *"Modelos de aprendizaje cognitivo"*.

Eje III:

- BURBULES Y CALLISTER (2001). Riesgos y Promesas de las Nuevas Tecnologías de la Información. Madrid: GRANICA. Cap.3 *"Hipertextos"* y 4. *Lectura critica en Internet*.

- FAINHOLC, B. (2000) Análisis de los factores que influyen en la adopción de TIC en las prácticas de enseñanza como reflejo de la sociedad global y las redes de información. Congreso Internacional de educación. UBA, Bs. As., julio/2000.
- FAINHOLC, B. (2008). Tecnología educativa propia y apropiada. Op. Cit. Cap. 5.
- HARASIM, HILTZ, TUROFF, TELES (2000). Redes de aprendizaje. Guía para la enseñanza y el aprendizaje en red. Barcelona: Gedisa, Biblioteca de Educación. Cap.1: *"Introducción a las redes de aprendizaje"*.
- SILVIO, J. (2000). La virtualización de la Universidad. La Tecnología y el paradigma de la Sociedad del conocimiento. (págs. 197 a 201).
- WOLTON. D. (2000) *"Internet y después, qué?"*.Gedisa. Barcelona.

Eje IV:

- CABERO, J. (1999). Tecnología Educativa Cap.7: "Formación del Profesorado".
- FAINHOLC. B. (2000) Formación del profesorado: aportes de la tecnología educativa apropiada. Edit. Magisterio. Bs. As. Epílogo.
- <http://www.uoc.edu/web/esp/art/uoc/lewis=102/lewis0102.html>
- FAINHOLC, B. (2003) Contribución de las TICs en la investigación colaborativa. Presentación al Congreso de RUEDA de Educación a Distancia. Mar del Plata. Marzo/03.
- GUITERT y JIMÉNEZ (2000). Trabajo cooperativo en entornos virtuales de aprendizaje, cap.6. Aprender en la virtualidad. Gedisa, Barcelona.
- RHEINGOLD, H. (1994). Comunidades Virtuales, Gedisa, Barcelona.
- <http://www.cms.dmu.ac.uk/~cph.html>
- SCHON, D. (1998) El profesional reflexivo. Barcelona: Edit. Paidós. Cap. 2 *"De la racionalidad técnica a la reflexión desde la acción"*.

Bibliografía General

Eje I:

- CARR, W. (1994) La calidad de la enseñanza y la investigación-acción. Editorial Diada. *Introducción*.
- CIASPUSCIO (1996). El conocimiento tecnológico. Revista Redes. UNQui. Mayo.
- DIAZ, E.(2000). ¿Postmodernidad?. Bs. As. Editorial Biblos. Cap. *"Postmodernismo y vida cotidiana"*.

- FAINHOLC, B (1990). La Tecnología educativa propia y apropiada. Humanitas. As. Bs.
- HABERMAS, J. Ciencia y tecnología como ideología. Editorial Tecnos. Madrid, 1986. (Segunda parte).

Eje II:

- BATESON, G. (1984) La nueva comunicación. Oikos. Cap. "El telégrafo y la orquesta".
- MATTELART, A. (1997) La mundialización de la comunicación. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 7 y conclusión.
- MONEO Rodríguez M. (1999) Conocimiento previo y Cambio Conceptual. Buenos Aires: Editorial AIQUE.
- OLIVA GIL, J. (2000) La escuela que viene. Edit. Comares. Granada.
- WERTSCH, J. (1998) La mente en acción. Aique, Cap.2. "Propiedades de la acción mediada".

Eje III:

- BRIONES. La evaluación interactiva. Santiago de Chile, 1988.
- CABERO, J. Evaluar para mejorar: medios y materiales de enseñanza, en Sancho, J. (1994) Para una tecnología educativa. Edit. Horsori. Barcelona.
- GUTIERREZ, F. La pedagogía del Lenguaje Total. Publicac. CEDIPROE (Libro Edit. Humanitas, Bs. As. 1974).
- EISNER, E. (1998) El ojo ilustrado. Piados. Bs. As. Cap. 8: "El significado del método en la indagación cualitativa".
- PRIETO, D. (1995) La mediación pedagógica. Buenos Aires: Editorial Crujía.

Para el diseño del WEBQUEST:

Dodge, B. (1995) Cinco reglas para escribir una fabulosa webquest. Univ. De San Diego. USA. www.editeka.org.
www.webwuest.net
www.narxiso.com/hipermedia/html

Eje IV:

- ELLIOT, J. (1993) El cambio educativo desde la investigación-acción. Morata.

-JHONSON Y JHONSON (1999). Aprender juntos y solos. Edit. Aique, Bs. As.
- LEWIS, R. (1998) Trabajo y aprendizaje en comunidades distribuidas, en Vizcarro y Leon: Nuevas tecnologías para el aprendizaje. Edit. Pirámide, Madrid.
-PROYECTOS COLABORATIVOS Y COOPERATIVOS EN INTERNET.
<http://eduteka.org/proyectosColaborativos.php>

Cursada, evaluación y aprobación de las instancias curriculares

La asignatura posee dos modalidades de acreditación y evaluación: por un lado, dos parciales y, por el otro, un trabajo práctico con tres instancias de entrega.

A partir del Trabajo Práctico, los estudiantes realizarán una experiencia de Investigación-Acción grupal que constara de 3 (tres) etapas de elaboración y evaluación: 1) Indagación de la situación actual de la Educación Virtual, 2) Diseño de Aula Virtual, y 3) Desarrollo de actividades para la modalidad a distancia; las instancias consisten en:

1. Indagación de la situación actual de la Educación Virtual: explorar las diversas estrategias implementadas en la educación a partir de las nuevas tecnologías y su impacto en el aprendizaje- enseñanza de los estudiantes.
2. Diseño de Aula Virtual: articulando los aspectos teórico-metodológicos propios de la Educación a Distancia, seleccionar las estrategias de aprendizaje - enseñanza que posibilitan las técnicas actuales de comunicación e información.

Desarrollo de actividades para la modalidad a distancia: implementar las herramientas de enseñanza- aprendizaje que posibiliten actividades, tareas y ejercicios a través del Aula Virtual. El grupo defenderá el Informe en un coloquio integrador.

Lineamientos:

Con examen final:

- a) Asistencia: cumplimentar el 60%.
- b) Parciales: aprobar un mínimo de 2 (dos) instancias evaluativas, se requerirá una calificación mínima 4 (cuatro) puntos sobre 10 (diez) y sus respectivos recuperatorios.
- c) Cada evaluación parcial tendrá un recuperatorio; los mismos se tomarán durante el desarrollo del curso en forma separada. Cuando exista recuperatorio se considerará, a los efectos del promedio, solamente la nota del recuperatorio.
- d) En el caso de que alguno de los recuperatorios fuera desaprobado, con una calificación inferior a 4 (cuatro) puntos el/la estudiante deberá recurrar la materia.

Sin examen final:

- a) Las correlatividades previas de la asignatura que se encontrara cursando, deben estar aprobadas a julio - agosto del año en que se cursa dicha unidad curricular. En caso de que en julio - agosto el estudiante no apruebe las correlativas anteriores o no se presenten a rendir, pasará automáticamente al régimen de acreditación con examen final.
- b) Asistencia: cumplimentar el 75%.
- c) Parciales: un mínimo de 2 (dos) instancias evaluativas, para aprobar cada una de ellas se requerirá una calificación mínima de 6 (seis) puntos sobre 10 (diez). Y sus respectivos recuperatorios.
- d) Cada evaluación parcial tendrá un recuperatorio; los mismos se tomarán durante el desarrollo del curso en forma separada. Cuando exista recuperatorio se considerará, a los efectos del promedio, solamente la nota del recuperatorio.
- e) La calificación final resultará del seguimiento integral de la asistencia a clase, de la aprobación de los trabajos prácticos y de la aprobación de los exámenes parciales que se hayan suministrado durante el curso. Si no se cumpliera con alguno de estos requisitos, automáticamente el estudiante pasará al sistema de acreditación con examen final.
- f) En la instancia de recuperatorio, si la calificación obtenida fuese:
 - 6 (seis) puntos o más, el estudiante conserva el régimen de acreditación sin examen final.
 - Si la calificación obtenida fuese entre 4 (cuatro) y 5 (cinco) puntos, el estudiante pasará al régimen de acreditación con examen final.
 - Si obtuviera una calificación menor a 4 (cuatro) puntos deberá recurrar la instancia curricular.

Criterios de evaluación en condición de libre:

El examen libre será escrito y oral y abarca el programa completo del curso lectivo del año anterior. Más la presentación de: 1) Proyecto de Investigación Educacional, 2) Trabajo de Campo, y 3) Informe de la Investigación Educacional. El examen escrito es eliminatorio y quedará archivado.