



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación e innovación  
Dirección General de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

## PROGRAMA DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN CONTEXTO DE LA PANDEMIA MUNDIAL DEL COVID-19 -2021-

### Proyecto de trabajo

### INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "Dr. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"

NIVEL: **Superior**

CARRERA: **Profesorado de Educación Secundaria en Economía**  
**Profesorado de Educación Superior en Economía**

Eje: **CAMPO de la FORMACIÓN GENERAL**

INSTANCIA CURRICULAR: **Pedagogía**

CURSADA: **anual**

CURSO: **1º COMISIÓN: A**      TURNO: **Tarde**

CARGA HORARIA: **3 hc semanales**

PROFESORA: **María Fernanda Ramas**

CICLO LECTIVO: **2021**

---

### FUNDAMENTACIÓN:

*"Cada vez que alguien dice: "es normal", un fruto se seca y se arroja desde lo alto de un árbol, un niño se adormece sin desearlo y una conversación queda interrumpida para siempre". Carlos Skliar*

*"Sólo las miradas más largas pueden abarcar lo más próximo". Roberto Juarroz*

*"Las nuevas formas de definir la función docente (esas que se derivan de la así llamada cultura del aprendizaje) están destruyendo el oficio de profesor: Con el espantajo de la crítica al profesor tradicional, el chantaje empresarial de la calidad y la innovación, la redefinición neoliberal de las funciones de la escuela y la ayuda de un lenguaje anti-institucional y anti-autoritario digno de mejor causa, ese oficio que Hannah Arendt relacionaba con la transmisión y la renovación del mundo común está siendo descualificado y arrasado, y las personas que lo ejercen están siendo reconvertidas en mediadores, coaches, animadores de aula, entrenadores en competencias, gestores de emociones o facilitadores de aprendizajes, al mismo tiempo que están siendo sometidas, cada vez más, al control y al reciclaje permanente, a la precariedad laboral, a la pérdida de su autoridad simbólica y de su autonomía profesional y, lo que es peor, a la disolución del sentido público (y, por tanto, independiente) de su trabajo". Jorge Larrosa (2020): Elogio del profesor. Resumen*

Nos proponemos abordar esta materia con la intención de reinstalar el campo de reflexiones y conocimientos de la Pedagogía en el ámbito de la formación docente, a partir de las tensiones que la atravesaron y que configuraron diversos modos de articulación entre el pensamiento y la práctica educativa.

A partir de la descripción histórica del surgimiento de la Pedagogía y de los dispositivos que conformaron la institución escolar moderna, intentaremos interrogar las prácticas y los discursos instituidos en nuestras escuelas y en la sociedad en general, a fin de desnaturalizarlos y, en lo posible, resignificarlos a la luz de los procesos socio-históricos y políticos contemporáneos.

Es desde esta concepción que pensamos constituir un espacio de encuentro, de producción de conocimiento que -sostenido en una propuesta pedagógica-, habilite recorridos para revisar nuestros modos de pensar los problemas educativos, las instituciones y la dinámica de los lazos que allí se establecen, poniendo en diálogo los conceptos, teorías y/o corrientes de pensamiento aportados por la Pedagogía con otros campos disciplinares (la filosofía, la historia, la sociología, la economía, la teoría política, la psicología y la antropología) y con las experiencias educativas de la cotidianeidad escolar. Ejercicio éste, que pretende constituirse en un modo de involucrar a las/los estudiantes en diversas prácticas sistemáticas de trabajo intelectual y académico que posibilite amplificar y profundizar la mirada y la comprensión no sólo de las categorías teóricas propuestas, sino de la complejidad de los fenómenos involucrados en las prácticas pedagógicas.

Dicha complejidad supone también, inscribir a la Pedagogía en el escenario heterogéneo y en permanente cambio de los procesos sociales, políticos y culturales en que se desenvuelven los mismos. De este modo, la perspectiva histórica tendrá como punto de anclaje las experiencias escolares y los procesos de subjetivación y socialización que se producen –reiteramos–, en la vida cotidiana de las instituciones educativas.

Se tratará de identificar, asimismo, el tema de la pobreza y la desigualdad y su traducción en la segmentación y diferenciación de los sistemas escolares, para intentar un acercamiento analítico que contemple la complejidad de las consecuencias que, en términos de oportunidades educativas, de justicia social y curricular, de inserción con calidad, etc., producen las heterogeneidades y polarizaciones que se dan al interior (y en los bordes) del sistema educativo y los procesos de lucha y resistencia que fueron emergiendo históricamente para revertir prácticas hegemónicas.

Desde allí intentaremos pensar el escenario actual, entendiendo a la educación como un derecho social y humano inalienable y debatir acerca de la posibilidad de los sujetos de incidir en la redefinición de determinadas estructuras de poder.

La intención de proponer un tratamiento discontinuo de nuestro objeto de estudio (la educación), se sostiene en la necesidad de operar alternativamente las prácticas discursivas y los regímenes de verdad que históricamente se fueron configurando, con las prácticas y relaciones no discursivas; en tanto su articulación –más que pensarla como dos procedimientos metodológicos– abre la posibilidad de movernos entre el pasado y el presente, entre la historia de las ideas pedagógicas y las prácticas educativas, entre los efectos de saber y de poder que resultan de dichas articulaciones. Se trata, por tanto, de formas de acceder al reconocimiento de las condiciones de existencia de nuestra contemporaneidad, a partir de la descripción de lo que somos y dejamos de ser, para realizar un esbozo de lo que vamos siendo.

Finalmente, el propósito que persigue este enfoque de situar los discursos y las prácticas educativas en el contexto de las relaciones globales y de interrogar su materialización en la realidad socio-histórico-política y económica, es tender a pensar al futuro docente como potencial transformador de las mismas. Y, consecuentemente, pensarlo desde sus posibilidades de contribuir a ampliar el sentido democrático del acto de educar.

### **Apostilla acerca de algunas reflexiones urgentes en el escenario de pandemia y post-pandemia del SARS-CoV-2 (COVID-19)**

Las alteraciones sufridas en el ámbito de las instituciones educativas debido a la magnitud y severidad de la experiencia transitada (y en tránsito), como consecuencia de la pandemia del SARS-CoV-2 (COVID-19), convoca a pensar nuestro trabajo como docentes que opere tanto sobre las urgencias que demanda la coyuntura actual como sobre los posibles escenarios que se presentarán en el corto, mediano y largo plazo. Nos referimos a un abordaje que atienda a la multiplicidad de consecuencias, sentires y perspectivas a partir de las huellas dejadas por la pandemia en términos singulares y colectivos.

De allí la emergencia de re-inscribir nuestro desempeño en el marco de una política pública que

permita pensar el trabajo de las instituciones (y ya no sólo el de una cátedra) desde **una práctica y una ética del cuidado**. En el presente y para el tiempo por venir.

Es entonces, el espacio del cuidado de sí mismo y de lxs otrxs, el de la vida democrática al anterior de las instituciones y también del riguroso cuidado del vínculo con aquello que es objeto de conocimiento.

Y es allí, en nuestro campo, donde **la pandemia perforó profundamente las discusiones en torno a La Escuela**, a sus modos de ser, de hacer y de “estar”. Interpeló sus sentidos y sinsentidos, esparció múltiples miradas sobre a los procesos de subjetivación y/o despersonalización que se tejen y destejen en los encuentros y desencuentros pedagógicos atravesados por la virtualidad.

**Agujereó el corazón mismo del campo de la pedagogía**, reponiendo viejas preguntas ante nuevos problemas, afirmando y sosteniendo certezas (tanto desde perspectivas conservadoras como progresistas), aportando nuevas preguntas a viejos y nuevos problemas que siempre se inscriben en los bordes (hoy temerarios, impúdicos, atroces), de la pregunta por la vida y por los efectos que nuestro quehacer como docentes, en tanto trabajadorxs del lazo social, produce en la vida de otros, de todxs lxs otros, de cualquiera.

Nadie que haya transitado el tiempo y el espacio escolar ha salido indemne de esa experiencia. Los modos de implicación que suponen los contratos pedagógicos entre docentes y alumnxs, los registros de ese “estar en el aula”, “en la institución”, alteran el mundo interno de quienes, en ese encuentro, en esa relación interpersonal (con el conocimiento, con lxs otros, con nosotrxs mismxs), tejemos lazos y nos vemos conmovidxs y atravesadx por dicha experiencia.

En el entramado de un tiempo viralizado de incertidumbre se alteraron espacios y tiempos, ambos se volvieron difusos, contaminados, expandidos o restringidos, abiertos y acotados. Cocinas, dormitorios, cuartos de baño, ignotos rincones de casas devenidos escuela. Pero también, *territorios y sujetos desiertos de escuela*, de voces de maestrxs, de profesores, de estudiantes, de compañerxs, de conectividad, de dispositivos y aún de miradas, de gestos, de palabras.

La pandemia: el zoom, la mirada, la pantalla, (una foto, un nombre), la cercanía, pero también la vigilancia, la exposición, la lejanía, la soledad y con ellas la injusticia y la desigualdad.

Lo público y lo privado, lo doméstico y lo político. Lo común, lo singular, lo propio, lo de todxs, lo de cualquiera, lo de nadie. **La confusión y la domesticación de la vida escolar.**

Lo que hace pensar y lo que inhabilita el trabajo del pensamiento. La cruel pedagogía del virus, como señaló Boaventura de Sousa Santos<sup>1</sup>.

**Todo el dispositivo escolar agrietado, poroso, perforado. Y, aun así, inmovible, sólido y persistente en la certera obstinación de que no hay modo de renunciar a la tarea de enseñar.**

En esta profusión de palabras e interrogantes en medio del espanto, **la pregunta sobre la escuela** y las instituciones educativas emerge entonces, con una contundencia tan feroz como urgente.

Y es allí donde decidimos detenernos para pensar un itinerario de formación que la sostenga desde todas sus dimensiones, sus alcances y sus limitaciones. **Que la vivifique en el acto mismo de nombrarla.**

Que nos permita encontrar la infinita diferencia en aquello que se repite y que se enuncia, entre su potencia y su impotencia. No en favor de una u otra. Sólo entre sus posibilidades y sus imposibles. El tiempo escolar que recorre la cronología de este programa, será un tiempo atravesado por preguntas, por recorridos que instalan preguntas, pero también apuesta a sostener algunas certezas que, aún en su provisoriedad, habiliten marcos de referencia para encontrar respuestas que afirmen y consoliden el sentido de la escuela, su carácter público y el de los bienes que allí se distribuyen, se reparten.

Lo específico de lo escolar, como aquello que se resiste frente a cualquier intento de privatizar y/o de mercantilizar saberes o conocimientos, de señalar destinos, de arrebatar futuros.

**La escuela**, como la única institución capaz de *ofrecer tiempo libre* (no tiempo de descanso, no tiempo productivo, sino tiempo de estudio, de preparación), para poner en común (hacer público), lo que es de todxs: la cultura, el presente, el futuro y lo por venir. Aquella que, en las diversas formas que adopte, **abra el mundo a nuestrxs estudiantes para que se impliquen en él y lo transformen.**

De allí que la hemos elegido en un ejercicio de “adecuación, recorte, selección curricular”, pero también de apertura, de demora, en el compromiso para pensar formas de tramitar la emergencia, de atravesar las urgencias, pero aún más las tradiciones, las herencias, los legados que hicieron de ella una invención revolucionaria en clave de institución y de ampliación de derechos.

Entonces, el trabajo de tramitación de la experiencia escolar presente, consiste en **darnos tiempo para reflexionar sobre algunas viejas preguntas para este nuevo y enrarecido mundo:**

- ¿Qué es lo que hace de la escuela una escuela?; ¿Cuál es el sentido de lo escolar?; ¿Qué significa “hacer escuela”, en cualquier lugar, en cualquier tiempo?; ¿Qué materialidades (físicas y simbólicas) la sostienen?; ¿En qué consiste *lo público* de la escuela pública?; ¿Dónde reside el carácter político de la experiencia educativa?; ¿Cuál es el rol del docente en la tarea de “hacer escuela”?; ¿Qué incidencia tienen las condiciones socio-históricas, políticas y económicas en la regulación de los modos de ser alumnx y docente en la actualidad?

Y tal vez, algunas otras nuevas preguntas para la coyuntura actual:

- ¿Cómo sería una pandemia sin escuela?; ¿Qué advertencias, recaudos y aún desafíos debemos afrontar para sostener lo específicamente escolar en la era digital?

Insistimos. Pretendemos hacer de éstos y otros interrogantes un itinerario formativo que -despojado de miradas nostálgicas y conservadoras-, contribuya *a pensar y a preguntarnos sobre aquellos aspectos de la escuela que deseamos conversar* y no solamente, sobre lo que queremos (o nos dicen que debemos) cambiar.

En el marco de un sistema y de un modelo económico que se constituyó en un diagrama de poder difícil de desarmar, en un modo de ser y estar en el mundo, que se empeña en producir objetos y mercancías (los conocimientos son parte de ellas), pasibles de ser consumidas, y en tanto tales, de volverlas percederas, entendemos que aquella puede ser hoy una pregunta específicamente pedagógica y, por ende, profundamente política, potente y por qué no, irreverente.

***Entonces, ¿Qué es “lo escolar”? y ¿Qué de la escuela nos proponemos obstinadamente, preservar, cuidar, sostener y aún conservar?***

## OBJETIVOS/PROPÓSITOS

Que los futuros docentes:

- Comprendan el acto de educar como un hecho social, histórico y político que se expresa en la cotidianeidad de la experiencia institucional.
- Identifiquen el campo específico de los problemas pedagógicos en relación con los fundamentos epistemológicos que lo sostienen.
- Identifiquen las continuidades y discontinuidades que, en materia de teoría pedagógica y práctica educativa se fueron produciendo durante los siglos XVII y XXI.
- Se apropien de categorías conceptuales básicas de la pedagogía y de las teorías de la educación y las transfieran al análisis de temas abordados en algunas de las unidades didácticas de los diferentes Campos que conforman el Plan de estudios: CFG, CFE y CFPP.
- Reconozcan el rol del Estado y la incidencia de la sociedad civil, en la definición de las políticas educativas en el marco de las políticas públicas y su incidencia en la dinámica de funcionamiento de las instituciones educativas.
- Identifiquen los dispositivos pedagógicos que caracterizan a la escuela moderna en relación con los procesos actuales de interacción en las instituciones educativas y con los núcleos duros de la gramática escolar.
- Participen activamente en la indagación acerca de las perspectivas y lxs referentes de la pedagogía argentina y latinoamericana que han sido invisibilizados por los discursos hegemónicos, a fin de comprender las particularidades que puede adoptar la pedagogía en el marco de los procesos de descolonización del saber.
- Analicen la complejidad de los procesos involucrados en el desempeño de los distintos actores que interactúan en las instituciones educativas.
- Identifiquen los vínculos que se establecen entre Educación, Escolarización y las múltiples subjetividades que se construyen en el marco de determinados procesos sociales y políticos y

culturales

- Se constituyan en analizadores críticos de los saberes circulantes en las teorías y en las instituciones educativas y experimenten lecturas más complejas y dinámicas de las problemáticas que acontecen en éstas últimas.
- Reconozcan la importancia de los conocimientos producidos en espacios extraescolares como dispositivos de interpelación de los “saberes instituidos y/o institucionalizados” por el sistema educativo formal.
- Reconozcan la importancia de su rol frente a las intervenciones que, en materia de teoría educacional, política educativa e institucional, pueden ejercer para sostener y ampliar los sentidos de una educación auténticamente democrática.
- Identifiquen las huellas institucionales (en términos de saberes pedagógicos) de mayor anclaje en su biografía escolar y las revisen en función de los aportes que les ofrece esta nueva instancia de formación.
- Reconozcan la necesidad de la formación continua como ejercicio de compromiso ético con su labor profesional y con los sujetos a educar.
- Valoren la importancia de integrar conocimientos adquiridos en otras áreas y/o disciplinas para analizar los procesos educativos, así como la de su transferencia a contextos y circunstancias diversas.
- Puedan repensar el oficio de enseñar y aprender en tiempos y contextos de excepcionalidad.
- Identifiquen la tensión en que se debate la profesión docente entre el compromiso ético político de asegurar el derecho a la educación en contextos de emergencia sanitaria y vulnerabilidad social.

**UNIDADES TEMÁTICAS: (Se preverán la adecuación y la selección de contenidos de acuerdo al inicio de la cursada durante el presente ciclo lectivo).**

## **1. SOBRE LOS SIGNIFICADOS Y FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN**

---

### **a. Pedagogía y Educación: sus diversas significaciones**

La educación como objeto de estudio de la pedagogía. Historia y etimología de ambos conceptos: un recorrido genealógico. Las diversas significaciones de los conceptos de Educación y Pedagogía: su construcción socio-histórica. Lo natural- lo histórico. Educación, escolarización y transmisión cultural.

**b. Funciones sociales de la educación.** La educación como derecho humano inalienable y como acto político de conocimiento y de reconocimiento: filiación simbólica (albergar, inscribir y nombrar). La educación como el lugar de interrupción de la repetición. La educación entre la anticipación, la habilitación y la emancipación. Alteridad y diferencia: la cuestión del “otro” en la educación. Extranjería y hospitalidad.

**c. La relación entre escuela y sociedad:** del optimismo pedagógico de la modernidad al pesimismo u optimismo moderado de la posmodernidad.

**d. Aspectos teóricos y fundamentos epistemológicos:** El debate epistemológico en las Ciencias Sociales y su incidencia en la Pedagogía: ciencia y disciplina, ciencia y arte, ciencia y saber. Las nociones de paradigma, constricción epistemológica y obstáculo epistemológico. Lo público como criterio de legitimación de las prácticas pedagógicas.

## **2. TEORÍAS Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS DE LOS SIGLOS XVII AL XX**

---

### **2.1. Sobre el optimismo pedagógico**

#### **a. El surgimiento de la escuela moderna: las corrientes pedagógicas “tradicionales”: S VII al XIX**

Pedagogía y modernidad: razón- saber- método- ciencia – escolarización = progreso. Los mitos fundacionales de la educación (en términos de procesos de escolarización). Institucionalización y sistematización de la enseñanza. La escuela como dispositivo de socialización y disciplinamiento en el marco de la modernidad. El ideal pansófico y la utopía educativa totalizadora. La constitución del estatuto del maestro y del profesor. El proceso de pedagogización de la infancia: su configuración como sujeto social y pedagógico. La escuela como forma educativa hegemónica: sus inclusiones y exclusiones.

Joan Amos Comenius y la Didáctica Magna como obra fundante de la pedagogía moderna: simultaneidad, gradualidad y universalidad; Kant o cómo la educación nos hace humanos. Rousseau y la educación “natural” del niño. El positivismo y las pedagogías triunfantes: discursos y prácticas educativas predominantes.

## **b. Nuevas miradas sobre la escuela (fines S. XIX y ppios. S. XX): críticas e interrogantes al formato escolar tradicional.**

El escolanovismo y las críticas a la “pedagogía tradicional”: disciplinas y encierros vs. autonomías y libertades; logocentrismo vs paidocentrismo. La relativización dicotómica. Contexto socio-histórico, político y económico de surgimiento.

La escuela que se identifica y la escuela que se confunde: entre la vocación del aislamiento y la escolarización de la sociedad. Des-articulaciones teoría y práctica. Los obstáculos en su implementación. Debilidades teóricas y finalidades educativas. Interrogantes y divergencia de enfoques. Las propuestas más radicales. Internacionalismo de la Escuela Nueva y su influencia en Argentina (Olga Cossetini y Luis Iglesias) y América Latina. Rasgos vigentes de este movimiento en la escuela contemporánea y los debates actuales. Pedagogías alternativas y antiautoritarias. A. Neill y la escuela de Summerhill.

## **2.2. Sobre el “pesimismo pedagógico” (S. XX): ruptura del vínculo ilustrado entre educación, igualdad y progreso.**

### **La negación de la escuela como lugar: el Sistema Educativo como objeto de crítica.**

Las fisuras al interior del optimismo pedagógico. Las perspectivas crítico-reproductivistas de las décadas de los '60 a los '80. La escuela como Aparato Ideológico del Estado. Las propuestas desescolarizantes.

La educación y su relación con los conceptos de violencia simbólica, arbitrariedad cultural, socialización, poder, control social, reproducción, ideología y cultura hegemónica. Los circuitos de trayectorias pedagógicas diferenciadas. Críticas a las teorías crítico- reproductivistas. Debates actuales en torno a la relación Educación y Progreso.

## **2.3. La Pedagogía Tecniciista.**

Relación entre educación y ocupación. La educación como inversión con una rentabilidad diferida. La teoría del Capital Humano.

Pragmatismo y neutralidad científica inspirada en los principios de racionalidad, eficiencia y productividad. Planificación, eficiencia y operacionalización de objetivos. Burocratización del S.E. y de la labor docente.

La organización racional de los medios: el enfoque sistemático, la micro-enseñanza, la tele-enseñanza, la instrucción programada, las máquinas de enseñar, etc.

Docentes y alumnos: ejecutores de un proceso cuya concepción, planeamiento, coordinación y control quedan a cargo de especialistas supuestamente habilitados, neutros, objetivos, imparciales.

## **2.4. Del análisis descriptivo a la praxis pedagógica.**

**La esperanza como categoría política y pedagógica:** La mirada Latinoamericana. Las pedagogías liberadoras: de Simón Rodríguez a Paulo Freire. La práctica de la pedagogía crítica. Concientización, dialogicidad y praxis pedagógica. Sujetos y prácticas invisibilizadas. Apple, M. y Giroux, H. y las teorías de la Resistencia en educación.

## **3. LA CONDICIÓN CONTEMPORÁNEA DE LA ESCUELA:**

**entre los nuevos y los viejos conceptos  
entre las nuevas y las viejas prácticas**

---

## **3. Lo escolar, la formación, la experiencia educativa y la construcción de sentido**

### **a. El dispositivo escolar: cuestionamientos, acusaciones, críticas, demandas. Defensa y alegatos Alteraciones y reflexiones en torno a su persistencia.**

Acusaciones, demandas: Alienación- Consolidación del poder y corrupción- Desmotivación de la juventud - Falta de eficacia y de utilidad - La exigencia de reforma y la posición superflua.

Origen y contextualización de estas acusaciones. Entre la tradición y novedad. Las críticas del presente en el marco de prácticas y retóricas neoliberales. Educación y subjetividad empresarial

Entre el ofrecimiento y la demanda: la revisión del discurso de “atención a las necesidades de un sujeto, una época o un contexto determinado. El nuevo capitalismo cognitivo. El alumno como cliente, consumidor. La noción de aprendizaje individual.

### **¿Qué es lo escolar? ¿Qué del mundo y de la escuela nos proponemos conservar?**

Lo escolar como:

- Una cuestión de suspensión (o liberar, separar, desatar, colocar entre paréntesis)
- Una cuestión de profanación (o hacer algo disponible, convertirlo en un bien público o común)
- Una cuestión de atención y de mundo (o abrir, crear interés, traer a la vida, formar)
- Una cuestión de tecnología (o practicar, estudiar, disciplina)
- Una cuestión de igualdad (o ser capaz de empezar, in-diferencia)

- Una cuestión de amor (o diletantismo, pasión, presencia y maestría)
- Una cuestión de preparación (o estar en forma, estar bien entrenado, estar bien preparado, probar los límites)
- Una cuestión de responsabilidad pedagógica (o ejercer la autoridad, traer a la vida, traer al mundo)

**b. El oficio de enseñar y aprender.** Intencionalidad, intervención, invitación, inadecuación y transformación del ser. Lo incalculable. Poder, autoridad y confianza en las relaciones pedagógicas. Transmisión y don: la enseñanza como política de transmisión. El reparto y distribución de signos. Los vínculos generacionales y sus relaciones en el marco de sociedades fragmentadas. Interés, motivación y deseo en las sociedades disciplinarias y posdisciplinarias. Tradición y novedad: las herencias. Los modelos (y la modelización) en los procesos formativos de los docentes. Género y Pedagogía. El trabajo docente y los procesos de interpelación políticos, sociales, económicos y culturales. El docente en el marco de la proletarianización, la precarización, la pérdida de su autoridad simbólica, de su autonomía, de su sentido existencial. Descalificación y legitimidad profesional. El compromiso ético como componente de la acción educativa.

**c. Vida cotidiana, sujetos pedagógicos e instituciones en las nuevas condiciones de escolaridad.**

La cotidianidad de lo escolar como expresión política. La construcción social del ser docente y del ser alumno. Nuevos sujetos de la educación: identidades infantiles y juveniles emergentes. La relación simbólica entre la escuela y los jóvenes de sectores populares. Conflictividad, desigualdad y vulnerabilidad social y educativa. Diferenciación, segmentación y exclusión social y educativa en relación con los procesos de masificación y expansión y con los conceptos de igualdad y equidad.

**Perspectivas pedagógicas actuales: entre la restitución y la resignificación de las miradas sobre la educación.** Pedagogías en plural: Debates actuales. Procesos emergentes y alternativas en educación. La tensión en torno a la institución escolar como dispositivo dominante de formación. Crisis, límites y posibilidades de la escuela. La repolitización de la política educativa y la pregunta por el sentido de la educación. Discursos pedagógicos en el marco de las políticas neoliberales: el pseudo- escolanovismo de mercado. Las falsas dicotomías entre calidad e inclusión, entre igualdad y diversidad. Las transformaciones recientes y las nuevas formas de socialización e individuación. Talento, mérito y emprendedurismo

La Educación Popular y sus dispositivos de interpelación a la Educación Formal. Su resignificación en el marco de los procesos de descolonización del saber. Propuestas pedagógicas de las organizaciones sociales en Argentina y América Latina. La Pedagogía social.

Educar para empequeñecer/embrutecer o emancipar: acerca de El maestro ignorante de J. Rancière.

La educación y el conocimiento como bien público y como derecho personal y social, garantizados por el Estado. La estructura del SEA y la normativa que regula su funcionamiento en el marco de las políticas públicas: Ley de Educación Nacional y Ley de Financiamiento Educativo. El discurso hegemónico sobre Calidad y Evaluación y el rol de los organismos internacionales en la definición de las políticas educativas.

Lo que cambia y lo que permanece en la gramática de la escolaridad: sus núcleos duros, persistencia, rupturas e invenciones.

## **METODOLOGÍA:**

### **. Modalidad de trabajo:**

La propuesta que estructura la tarea será una constante vinculación entre teoría y práctica, entre las retóricas de enunciación de los discursos pedagógicos y lo que efectivamente acontece en la práctica educativa, institucional y áulica. Se propone como estrategia de trabajo en el aula la constante confrontación de ambas instancias de reflexión y producción.

Para ello, en la dinámica de los procesos de enseñanza y aprendizaje se desarrollarán actividades en el aula tales como:

- análisis grupales e individuales de textos de distintos géneros: ensayos y material teórico especializado, documentos, informes y legislación relativas a los temas abordados, artículos periodísticos, textos literarios, viñetas, videos, audio, etc.
- intercambio de las experiencias y saberes adquiridos durante los diferentes procesos de institucionalización y en las diversas biografías escolares de las/os estudiantes.
- exposiciones dialogadas por parte del docente.

### **. Evaluación y acreditación:**

La evaluación del presente espacio curricular se hará respetando lo dispuesto por el **Régimen Académico Institucional** y respondiendo, asimismo, a las resoluciones y reglamentos que estipulen los criterios de evaluación para el Nivel Superior.

Entendida como un proceso formativo más, que acompaña los procesos de enseñanza y aprendizaje y que habilita, a través de la reflexión y el intercambio, a la construcción de experiencias superadoras de las inscriptas en las propias biografías escolares de las/os estudiantes, se dará especial énfasis a la explicitación de la complejidad de los fenómenos involucrados en la evaluación y la acreditación, a partir de la construcción de un contrato didáctico que -considerando los objetivos planteados-, en materia de evaluación contemple los siguientes **criterios**:

- Asistencia y puntualidad de acuerdo al Reglamento de la Institución
- Compromiso con el contrato pedagógico acordado con la cátedra y con la institución, con la relevancia de los contenidos a aprender y con sus pares (en la dinámica de trabajo en clase, en la presentación de informes grupales e individuales, etc.)
- Entrega en tiempo y forma, de los informes solicitados por la cátedra.
- Ortografía, redacción y coherencia analítica y discursiva.
- Participación en clase y lectura previa de materiales.
- Actitud crítica y creatividad en la resolución de situaciones nuevas.
- La transferencia de los conocimientos aprendidos a contextos y circunstancias diversas.

Las **instancias y dispositivos de acreditación** serán las siguientes:

- Una (1) evaluación escrita individual presencial.
- Una (1) evaluación escrita individual de carácter domiciliario.
- Durante el desarrollo de la cursada las/os estudiantes deberán presentar **trabajos prácticos**, informes sintéticos sobre aspectos específicos del material bibliográfico, sobre la resolución o análisis de alguna problemática educativa, o sobre la indagación de fuentes documentales e historias de vida de docentes y pedagogos argentinos y latinoamericanos. Las características que asuman los mismos serán acordados oportunamente y se realizarán tanto en grupos como individualmente.
- Se prevé **una exposición o coloquio oral en grupos** sobre los ejes asignados para el trabajo sobre Pensamiento pedagógico argentino y latinoamericano.

Se trata de efectuar un esfuerzo teórico que permita un cotejo y traducción de las categorías teóricas a los textos y a la realidad escolar y educativa y que viabilice un riguroso trabajo, tanto sobre sus propios procesos de búsqueda e indagación, así como de sus estrategias de argumentación y comunicación de lo producido.

En todos los casos se contemplará la creación de instancias de intercambio con las/os estudiantes, sobre logros y dificultades detectadas en las evaluaciones.

## **RÉGIMEN DE APROBACIÓN DE LA MATERIA. CONDICIONES**

**Sin examen final:** (sólo en el caso en que el curso no exceda los 25 alumnos)

- Asistencia: cumplimentar el 75%
- Trabajos prácticos: tener aprobados el 100 %
- Aprobar las distintas instancias de evaluación con una calificación mínima de 6 puntos sobre 10 y la exposición oral o coloquio.
- Cada evaluación tendrá un recuperatorio. Cuando se presenta esta situación, se considerará, a los efectos del promedio, solamente la nota del recuperatorio.

**PRESENTACIÓN DE INFORMES, TRABAJOS PRÁCTICOS O MONOGRAFÍAS:** los requisitos, modalidad y plazos de entrega, serán explicitados durante el desarrollo de la cursada. Pero todos deberán estar aprobados (con nota conceptual o numérica, según el caso), tanto para promocionar la materia como para acceder a la instancia de examen final.

**Con examen final:**

- Asistencia: cumplimentar el 60%
- Trabajos prácticos: Si el alumno cumpliera con la cantidad, pero no con la calidad de los trabajos prácticos, podrá presentarse solamente hasta el turno de marzo siguiente para rendir una prueba especial de trabajos prácticos al solo efecto de acordarle o no el derecho de presentarse a examen final.
- Aprobar las instancias parciales con una calificación mínima de 4 puntos sobre 10.



- Las instancias parciales podrán ser recuperadas y será considerada la nota del recuperatorio a los efectos del promedio.
- Para la presentación al mismo las/los estudiantes deberán preparar un tema a desarrollar durante 10 minutos, traer confeccionada una red conceptual con los distintos temas abordados en la materia y a partir de allí, se le realizarán preguntas de todo el material trabajado en la materia.

#### **Para el alumno inscripto en condición de libre:**

Se podrá solicitar al alumno la elaboración de un trabajo teórico-práctico integrador, previo a la presentación a la mesa de examen.

*Los exámenes libres serán indefectiblemente escritos y orales y abarcará el programa completo del curso con la bibliografía indicada. El examen escrito es eliminatorio y quedará archivado, Resolución del Consejo Directivo oct/2013.*

## **BIBLIOGRAFÍA:**

### **Bibliografía específica: obligatoria o sugerida**

#### **1. SOBRE LOS SIGNIFICADOS Y FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN**

- AGAMBEN, G. (2008): ¿Qué es lo contemporáneo? Texto leído en el curso de Filosofía Teórica en la Facultad de Artes y Diseño de Venecia entre 2006 y 2007. Traducción: Verónica Nájera. Disponible en Internet: <https://etsamdoctorado.files.wordpress.com/2012/12/agamben-que-es-lo-contemporaneo.pdf> (Última fecha de consulta: febrero de 2016)
- CANAL ENCUESTRO (2012): "Escuela de maestros: Transmisión cultural"
- CANAL ENCUESTRO (2016): Darío Sztajnszrajber. "Mentira la verdad IV: Emmanuel Lévinas, Totalidad e infinito"
- CARUSO M., DUSSEL I. (1999): Modernidad y escuela: Los restos del naufragio. De Sarmiento a los Simpsons, Bs. As., Ed. Kapelusz.
- CULLEN, Carlos, A.: Introducción. Racionalidad y educación. Problemas teóricos y epistemológicos de la educación. En: Filosofía, cultura y racionalidad crítica. Nuevos caminos para pensar la educación. Edit. Stella y La Crujía.
- DURKHEIM, E. (2009): La educación, su naturaleza y su papel. Educación y Sociología. Madrid: Editorial Popular.
- FRIGERIO, Graciela (2004): Educar: la oportunidad de deshacer profecías de fracaso. En BIRGIN, A., ANTELO, E., LAGUZZI, G. y STICOTTI, D. (Comps.) (2004): Contra lo inexorable. Bs. As. Libros del Zorzal –EdeC-CePA.
- GAGLIANO, Rafael (2004): Los silencios de lo inexorable: las voces del desierto. En BIRGIN, A., ANTELO, E., LAGUZZI, G. y STICOTTI, D. (Comps.) (2004): Contra lo inexorable. Bs. As. Libros del Zorzal –EdeC-CePA.
- Ficha de cátedra (esquema) Etimología: Educación y Pedagogía. Extraído del artículo: JODAR, Francisco (2001): Principio de alteridad e ilusión de autoproyección. Tientos para la supervivencia de la pedagogía. Cuaderno de Pedagogía de Rosario. Año IV. Nº 8, abril.
- Ficha de Cátedra: Sobre el problema de "El fundamento" en el debate Modernidad-Posmodernidad.
- LEVINAS, E. (2000): Ética e infinito. Cap. 8: La responsabilidad para con el otro. La balsa de la medusa. Madrid.
- MARQUEZ, Vincent: No es natural. Para una sociología de la vida cotidiana (disponible en Internet).
- PINEAU, Pablo (2008): La educación como derecho. Disponible en: <http://amsafeiriondo.org.ar/segunda%20jornada/laeducacioncomoderecho.pdf>

#### **2. TEORÍAS Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS DE LOS SIGLOS XVIII AL XXI**

##### **2.1. Sobre el optimismo pedagógico**

###### **a. El surgimiento de la escuela moderna: las corrientes pedagógicas "tradicionales": S VIII al XIX**

- COMENIUS, Jan Amós: Padre de la pedagogía. Iniciador de las ilustraciones en los libros y de la utilización del teatro en las aulas. Por una escuela práctica y sin malos tratos. Enrique Martínez-Salanova Sánchez. [http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0\\_comenius.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_comenius.htm).
- FOUCAULT, M. (1989): Los medios del buen encauzamiento. En: Vigilar y castigar. Siglo XXI. Buenos Aires.
- PINEAU, Pablo (2007): ¿Por qué triunfó la escuela? o la modernidad dijo: "Esto es educación" y la escuela respondió: "Yo me ocupo", en: Pineau, P; Dussel, I.; Carusso, M: "La escuela como máquina de educar". Paidós. Buenos Aires. 1º ed. 2001.
- PINEAU, Pablo (2013): La escuela entre la oferta igualadora y la demanda diferenciada. Qué hacemos con esa institución o qué nos dejó la modernidad. DIRECCIÓN NACIONAL DE POLÍTICAS SOCIOEDUCATIVAS, Ministerio de Educación de la Nación. Disponible en Internet: <http://www.dnpsme.net/comunicacion/RevistaMayo13/2.html>

## **b. Nuevas miradas sobre la escuela (S XIX y XX): críticas e interrogantes al formato escolar tradicional.**

- Del POZO ANDRÉS, María del Mar (2002): El movimiento de la Escuela Nueva y la renovación de los Sistemas Educativos. Historia de la Educación (Edad Contemporánea). Univ. de Alcalá.– UNED, Madrid.
- GADOTTI, M. (2011): Historia de las ideas pedagógicas. Cap. 10: El pensamiento pedagógico de la Escuela Nueva. Selección de textos y fuentes primarias. Siglo XXI Editores, México. 1º impresión 1998.
- TRILLA, Jaume (Coord.) (2001): El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del S XXI. Editorial GRAO, Barcelona. Caps. 3 y 6. Selección de textos.
- VISACOVSKY, Nerina (2009): Emilio, el sujeto pedagógico de Jean Jacques Rousseau. En BIGLIERI, Paula: Introducción al pensamiento político moderno. Ed. Prometeo -Universidad Nacional de La Matanza (UNLAM), Buenos Aires. Disponible en Internet: <http://www.unsam.edu.ar/escuelas/politica/documentos/41.pdf>

## **2.2. Sobre el “pesimismo pedagógico”: ruptura del vínculo ilustrado entre educación, igualdad y progreso.**

### **La negación de la escuela como lugar: el Sistema Educativo como objeto de crítica**

- ALTHUSSER, L (1975) Ideología y aparatos ideológicos del Estado Nueva Visión. Buenos Aires.
- GADOTTI, M. (2011): Historia de las ideas pedagógicas. Selección de textos y fuentes primarias. Cap. 13. Siglo XXI Editores, México. 1º impresión 1998.
- GENTILI, Pablo (2014): La educación como coartada. En: <http://blogs.elpais.com/contrapuntos/2014/02/la-educacion-como-coartada.html>
- PUIGGROS, Adriana (1995): Contra el reproductivismo pedagógico. En: Volver a educar. El desafío de la enseñanza argentina a finales del siglo XX. De. Ariel, marzo.
- VARELA, J. “Sociología de la educación. Algunos modelos críticos”. En: En Román Reyes (Dir.): Diccionario crítico de ciencias sociales. Teoría. Proyecto Crítico de Ciencias Sociales. Universidad Complutense de Madrid, en [http://www.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/E/educacion\\_sociologia.htm](http://www.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/E/educacion_sociologia.htm)

## **2.3. La pedagogía tecnicista**

- Braslavsky, Cecilia (1980): La educación argentina (1955-1980). Centro Editor de América Latina.
- Robín, Sergio Oscar (s/f). La Pedagogía Tecnicista”. Cátedra Pedagogía 1. Problemática social y educativa. Universidad Nacional de Tucumán.

## **2.4. Del análisis descriptivo a la praxis pedagógica.**

- FREIRE, Paulo (2008): El grito manso. Siglo XXI Editores. Buenos Aires, 1º edición 2003.
- GIROUX, Henry (2004): Teoría y resistencia en educación. Una pedagogía para la oposición. Cap. 3: Más allá de la reproducción social y cultural; Hacia una teoría de la resistencia. Siglo XXI Editores, México. 1º edición en inglés: 1983 / en español: 1992.
- PUIGGRÓS, A (1984): La educación popular en América Latina. Nueva Imagen. México. Introducción.
- RODRIGUEZ, Lidia (2011): Educación popular en América Latina. La situación en Argentina en la historia reciente (1980 2001). Ponencia. ISCHE 2010. San Luis Potosí, México, julio.
- Instituto Nacional de Formación Docente (2015). Clase 5: El fluido de lo que será: futuros posibles y pedagogías para la emancipación. Módulo: Pensamiento Pedagógico Latinoamericano. Especialización docente de Nivel Superior en Enseñanza de la Matemática. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- ZYSMAN, Ariel (2013): Educación popular, instrucción pública y alternativas pedagógicas. Préstamos, herencias y tensiones de una discusión histórica, política y conceptual. En: Rodríguez, Lidia M. (Dirección): Educación popular en la historia reciente en Argentina y América Latina. 1ª ed., Buenos Aires; APPEAL.

## **3. LA CONDICIÓN CONTEMPORÁNEA DE LA ESCUELA:**

**entre los nuevos y los viejos conceptos  
entre las nuevas y las viejas prácticas**

## **3. Lo escolar, la formación, la experiencia educativa y la construcción de sentido**

### **a. El dispositivo escolar: cuestionamientos, acusaciones, críticas, demandas. Defensa y alegatos Alteraciones y reflexiones en torno a su persistencia.**

- SIMONS, Maarten y MASSCHELEIN, Jan (2014): Introducción- Capítulos: Acusaciones, demandas, alegaciones y ¿Qué es lo escolar? En libro: Defensa de la escuela. Una cuestión pública. Introducción. Acusaciones, demandas, alegaciones. Ed. Miño y Dávila. Buenos Aires.
- DUSSEL, I.; FERRANTE, P.; PULFER, D. (2020): Pensar la educación en tiempos de pandemia: entre la emergencia, el compromiso y la espera. 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: UNICE: Editorial Universitaria, 2020. Libro digital, PDF - (Políticas educativas; 6)

- BÁRCENA, Fernando (2020): ¿Qué significa dar una clase? Sobre profesores y estudiantes. [https://www.cuartopoder.es/ideas/2020/06/04/que-significa-dar-una-clase-sobre-profesores-y-estudiantes/?fbclid=IwAR2T5NkXlq\\_0-d8qv3X7NWWruUo\\_yFtbZYjOfXcU7FDQs2xvxXUC9IN7e0M](https://www.cuartopoder.es/ideas/2020/06/04/que-significa-dar-una-clase-sobre-profesores-y-estudiantes/?fbclid=IwAR2T5NkXlq_0-d8qv3X7NWWruUo_yFtbZYjOfXcU7FDQs2xvxXUC9IN7e0M)

## **b. El oficio de enseñar y aprender.**

- ALLIAUD, Andrea (2009): La maestra modelo y el modelo de maestra. En ALLIAUD, Andrea y ANTELO, Estanislao: Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación. Ed. Aique, Bs. As. Noviembre.
- ANTELO, Estanislao (2005): Sobre la (incalculable) experiencia de educar. En FRIGERIO, G. y DIKER, G. (comps.): Educar: ese acto político. Serie Seminarios del CEM. Ed. del Estante.
- CORNU, Laurence (1999): La confianza en las relaciones pedagógicas. En: FRIGERIO, G., POGGI, M. Y KORINFELD, D. (comps.): Construyendo un saber sobre el interior de la escuela. Buenos Aires, Coedición: CEM- Novedades Educativas.
- MEIRIEU, Philippe (2013) La opción de educar y la responsabilidad pedagógica. Conferencia en Ministerio de Educación de la Nación, Buenos Aires
- NANCY, Jean-Luc (2016): ¿Por qué obedecemos? Colección: El maestro ignorante. Ed. Capital Intelectual, Ciudad autónoma de Buenos Aires.
- SOUTHWELL, Myriam con la colaboración de STORINO, Silvia: Docentes: la tarea de cruzar fronteras y tender puentes. Coordinación Autoral: Dra. Myriam Southwell. Programa de Capacitación Multimedial: Pedagogía. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- GRECO, Beatriz (2011): Acerca de una ley estructurante y el “vivir juntos” en la escuela. Pensamientos en tiempos de transformación. Cátedra abierta, aportes para pensar la violencia en las escuelas 2: ciclo de videoconferencias. Ministerio de Educación de la Nación, 1a ed. - Buenos Aires. [http://webiigg.sociales.uba.ar/empresasrecuperadas/PDF/PDF\\_06/Ampudia.pdf](http://webiigg.sociales.uba.ar/empresasrecuperadas/PDF/PDF_06/Ampudia.pdf)  
<https://www.youtube.com/watch?v=Sir5kGBIEQE>

## **c. Vida cotidiana, sujetos pedagógicos e instituciones en las nuevas condiciones de escolaridad.**

- AVILA, Olga Silvia (2007): Reinventaciones de lo escolar: tensiones, límites y posibilidades. En BAQUERO, Ricardo, DIKER, Gabriela y FRIGERIO, Graciela (2007): Las formas de lo escolar. Ed. del Estante.
- ABRAMOWSKI, Ana L. (2007): Variaciones del “nopodermiento” escolar: de perezas y desmotivaciones. En: Motivación, interés y deseo. La pedagogía que mira al alumno. Noveduc- Colección Ensayos y Experiencias. Bs. As.
- BRAILOVSKY, Daniel: La escuela nueva y el pseudo-escolanovismo de mercado. Disponible en: <http://izquierdadiario.com/La-escuela-nueva-y-el-pseudo-escolanovismo-de-mercado?fbclid=IwAR1uw-cV-fMabffxI2PNYBqEy8xTILYrm4s0licfaw3DkYTj6tDvyR3ue6c>
- DUSCHATZKY, Silvia (1999): La relación simbólica entre la escuela y los jóvenes de sectores populares. En La escuela como frontera, Buenos Aires, Paidós.
- DUSSEL, I. y SOUTHWELL, M.: La escuela y la igualdad: renovar la apuesta. El Monitor de la Educación. Revista del Ministerio de educación, Ciencia y tecnología. Año I. Quinta Época, N° 1, pp. 26/31.
- FELDFEBER, Myriam (2016): Facsímil: algunas notas para analizar el discurso hegemónico sobre la calidad y la evaluación. Cap. 5. En: Brener, G. y Galli, G. (Comp.): Inclusión y calidad como políticas de Estado o el mérito como opción única de mercado; CABA, Editorial Stella.
- GENTILI, Pablo (2001): La exclusión y la escuela: el apartheid educativo como política de ocultamiento. Revista del Colegio de profesores de Chile, N° 15, Año VI.
- JÓDAR, F. y GÓMEZ, Lucía (2007): Subjetividades posdisciplinarias. Sobre la constitución del alumno permanentemente en curso. En: Motivación, interés y deseo. La pedagogía que mira al alumno. Noveduc- Colección Ensayos y Experiencias. Bs. As.
- KAPLAN, Carina (2016): La meritocracia educativa y el inconsciente colectivo. Cap. 13. En Brener, G. y Galli, G. (Comp.): Inclusión y calidad como políticas de Estado o el mérito como opción única de mercado; CABA, Editorial Stella.
- LARROSA, Jorge (2003): Educación y empequeñecimiento. Cap. IV: Ensayos políticos. En: Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de babel. Ed. Laertes, Barcelona.
- LINARES, María Cristina con la colaboración de STORINO, Silvia: Llegar a ser alumno. Coordinación Autoral: Dra. Myriam Southwell. Programa de Capacitación Multimedial: Pedagogía. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- MEJÍA J. Marco Raúl (2015): La Educación Popular en el Siglo XXI. Una resistencia intercultural desde el sur y desde abajo. Ponencia presentada en el seminario: Mitos e imaginarios. Paradigmas de la educación popular en América Latina y el mundo, Guadalajara, México.
- RANCIÈRE, Jaques (2008): El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual. (Selección) Ed. Libros del Zorzal, Buenos Aires.
- TRÍMBOLI, Javier (2013): De la escuela y el festín de la vida que, dice Sarmiento, él sólo pudo gozar a hurtadillas. En: Thisted, Sofía [et.al]: Problemas, estrategias y discursos sobre las Políticas socioeducativas. Dirección

- Nacional de Políticas Socioeducativas, Buenos Aires; Ministerio de Educación de la Nación.
- [http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/110140/Libro\\_seminarioInternol.pdf?sequence=](http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/110140/Libro_seminarioInternol.pdf?sequence=)
  - TYACK, David y CUBAN, Larry (2001): Por qué persiste la gramática de la escolaridad. La creación de formas institucionales duraderas. En: En busca de la utopía. Un siglo de reformas de las escuelas públicas. México D.F. Ed. Fondo de Cultura Económica.
  - Ley 26.206.  
Disponible en: <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/120000-124999/123542/norma.htm> y en PDF: [http://www.me.gov.ar/doc\\_pdf/ley\\_de\\_educ\\_nac.pdf](http://www.me.gov.ar/doc_pdf/ley_de_educ_nac.pdf)
  - Ley 26.075.  
Disponible en: <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/110000-114999/112976/norma.htm> y en PDF: [http://www.me.gov.ar/doc\\_pdf/ley26075.pdf](http://www.me.gov.ar/doc_pdf/ley26075.pdf)

## Bibliografía complementaria o de profundización:

### 1. SOBRE LOS SIGNIFICADOS Y FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN

- BACHELARD, Gastón: La noción de obstáculo epistemológico. Plan de obra. Cap. I. En La formación del espíritu científico. Traducción de José Babini. Ed. S XXI. Argentina.
- CASTRO ORELLANA, Rodrigo: Lévinas y el Humanismo del Rostro. Revista Electrónica Diálogos Educativos. Año 1, N° 2, 2001- ISSN 0718-1310. Disponible en: [http://www.umce.cl/~dialogos/n02\\_2001/castro.swf](http://www.umce.cl/~dialogos/n02_2001/castro.swf)
- Declaración Universal de los Derechos Humanos. Disponible en: [http://www.infoleg.gob.ar/?page\\_id=1003](http://www.infoleg.gob.ar/?page_id=1003) / En PDF: <http://unesdoc.unesco.org/images/0017/001790/179018m.pdf>
- Constitución de la Nación Argentina: Disponible en: <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/0-4999/804/norma.htm> En PDF: <https://bibliotecadigital.csjn.gov.ar/Constitucion-de-la-Nacion-Argentina-Publicacion-del-Bicent.pdf>
- DERRIDA, Jaques y ROUDINESCO, Elisabeth (2003): Y mañana qué... Escoger su herencia. Buenos Aires; F.C.E. Edición digital [Derrida en castellano](http://www.jacquesderrida.com.ar/textos/herencia.htm): <http://www.jacquesderrida.com.ar/textos/herencia.htm>
- Pacto de San José de Costa Rica: Disponible en: <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/verNorma.do?id=28152> En PDF: <http://www.psych.unc.edu.ar/wp-content/uploads/41-Convenci%C3%B3n-Americana-sobre-Derechos...-Pacto-de-San-Jos%C3%A9-de-Costa-Rica.pdf>
- DUSSEL, Inés y CARUSO, Marcelo (2006): Prólogo; Introducción: De pedantes, pedagogos y aulas. En: La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar. Ed. Santillana, Buenos Aires. 1° Edición 1999.
- BAUMAN, Zygmunt (1999): La globalización: consecuencias humanas. Ed. Fondo de Cultura Económica. San Pablo.
- BAUMAN, Zygmunt (1999): Los retos de la educación en la modernidad líquida. Ed. Gedisa, Barcelona.
- <http://www.pedagogica.edu.co/admin/docs/1314331732losretosdelaeducacionenlamodernidadliquida.pdf>
- KOHAN, Walter (2007): Extranjería y hospitalidad. En Infancia, política y pensamiento. Ensayos de filosofía y educación. Del estante editorial, Bs. As.
- TENTI FANFANI, Emilio: Hacia una ciencia social histórica. En AGUIRRE LORA; María Esther (Coord.): Rostros históricos de la educación. Miradas, estilos, recuerdos. Centro de estudios sobre la UNAM. Fondo de Cultura Económica. México.

### 2. TEORÍAS Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS DE LOS SIGLOS XVIII AL XX

#### 2.1. Sobre el optimismo pedagógico

##### a. El surgimiento de la escuela moderna: las corrientes pedagógicas “tradicionales”: S VIII al XIX

- COMENIUS (Komensky) Jan Amós: *Orbis Sensualium Pictus*. Edición inglesa de 1659. (Primera edición latín-alemán: 1658): <http://www.uned.es/manesvirtual/Historia/Comenius/OPictus/OPictusAA.htm>.
- COMENIUS, Joan Amós (1986): Didáctica Magna. Capítulos VI a XIII, XIX, XXVI y XXIX., Ed. Akal, España. [En internet: http://www.pedrogoyena.edu.ar/Didactica\\_Magna.pdf](http://www.pedrogoyena.edu.ar/Didactica_Magna.pdf)
- DUSSEL, Inés (2007): ¿Existió una pedagogía positivista? La formación de discursos pedagógicos en la segunda mitad del S XIX. en: Pineau, P; Dussel, I.; Carusso, M: “La escuela como máquina de educar”. Paidós. Buenos Aires. 1° ed. 2001.
- Ficha de Cátedra: Sobre el problema de “*El fundamento*” en el debate Modernidad-Posmodernidad.
- GADOTTI, M. (2011): Historia de las ideas pedagógicas. Selección de textos y fuentes primarias. Caps. 6, 7 y 8. Siglo XXI Editores, México. 1° impresión 1998.
- KANT, Emmanuel (1911): Sobre Pedagogía, en Luzuriaga, L. (comp.): Kant, Pestalozzi y Goethe. Biblioteca científico-filosófica, Jorro Editor, Madrid. (Disponible en: [www.cervantesvirtual.com](http://www.cervantesvirtual.com))
- LAMBRUSCHINI, Gustavo (2005): Bildung. Mimeo. UNER.
- NARODOWSKI, Mariano (1996): Se acabó la pedagogía, dijo el pedagogo. La pedagogía del nuevo (viejo) orden

mundial. En: La escuela argentina de fin de siglo. Entre la informática y la merienda reforzada. Ed. Novedades Educativas.

- ROUSSEAU, Jean Jacques (1984) (1º edición: 1755): Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres. Prefacio, Preámbulo y Primera parte. Ed. Orbis – Hispanamérica, Buenos Aires.
- TRILLA, Jaume (2002): La aborrecida escuela. Junto a una pedagogía de la felicidad y otras cosas. Ed. Laertes. Selección de textos y fuentes primarias.

#### **b. Nuevas miradas sobre la escuela (S XIX y XX): críticas e interrogantes al formato escolar tradicional.**

- BIANCO, Augusto (1996): La escuela Cossettini. Cuna de Democracia. Ed. AMSAFE. Colección Historias de Vida. Santa Fé, Argentina.
- CARUSO, Marcelo: ¿Una nave sin puerto definitivo? Antecedentes, tendencias e interpretaciones del movimiento de la Escuela Nueva. En PINEAU, P., DUSSEL, I. y CARUSO, M.: La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad. Ed. Paidós, Buenos Aires.
- DURKHEIM, Émile (1996) (1º edición 1922): La educación, su naturaleza y su papel. En: Educación y Sociología. Ed. Península, Barcelona.
- IGLESIAS, L. (1995): La escuela rural unitaria. Magisterio Río de la Plata (selección).
- PALACIOS, Jesús (2010): La tradición renovadora. En: La cuestión escolar. Ed. Colihue, Buenos Aires. 1º edición 1980.
- PELANDA, M. La escuela activa en Rosario. La experiencia de Olga Cossettini. Rosario, IRICE, 1995.
- POPENOE, Joshua (1973): Summerhill. (selección) Editorial LAIA, Barcelona.
- ROUSSEAU, Jean Jacques (1979) (1º edición: 1762): Emilio o de la Educación. (selección). Ed. Porrúa S.A., México.
- TRILLA BERNET, Jaume (1999): Introducción y Cap. 2: Caracterización de la escuela. En: Ensayos sobre la escuela. El espacio social y material de la escuela. Barcelona. Ed. Alertes.

### **2.2. Sobre el “pesimismo pedagógico”: ruptura del vínculo ilustrado entre educación, igualdad y progreso.**

#### **La negación de la escuela como lugar: el Sistema Educativo como objeto de crítica**

- ALTHUSSER, L (1975) Ideología y aparatos ideológicos del Estado Nueva Visión. Buenos Aires.
- BOURDIEU, P. y PASSERON, J-C. (1977): La reproducción, Laia, Barcelona, 1977
- CORCUFF, Philippe (2005): El constructivismo estructuralista de Pierre Bourdieu. En: Las nuevas sociologías. Principales corrientes y debates, 1980-2010. Alianza Editorial, Madrid.
- Ficha de cátedra: Sobre el concepto de Reproducción. Ramas, M.F.
- ILLICH, Iván (1978): Alternativas de la educación. Editorial Apex, Buenos Aires.
- SAVIANI, Dermeval (1995): Desafíos actuales de la pedagogía histórico-crítica. En: Revista Argentina de Educación. Año XIII, Nº 23. CABA.
- TRILLA, Jaume (Coord.) (2001): Ivan Illich: la desescolarización o la educación sin escuela. Cap. 11. En: El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del S XXI. Editorial GRAO, Barcelona.

### **2.3. La pedagogía tecnicista**

- HERNÁNDEZ, Francesc y AAVV (2005): Educación, estratificación y trabajo en la orientación del estructural-funcionalismo. Cap. 11. Teorías sobre Sociedad y Educación. Ed. Tiran Lo Blanch, Valencia.
- SAVIANI, Dermeval (1995): Desafíos actuales de la pedagogía histórico-crítica. En: Revista Argentina de Educación. Año XIII, Nº 23. CABA.

### **2.4. Del análisis descriptivo a la praxis pedagógica.**

- FREIRE, Paulo (1976): Educación y Cambio. Cap. 1, Ed. Búsqueda, Buenos Aires.
- FREIRE, Paulo (2008): Pedagogía de la Esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido Ed. Siglo XXI, Buenos Aires. 1º Edición: 1992.
- FREIRE, Paulo (2008): Cartas a quien pretende enseñar. Ed. Siglo XXI, Buenos Aires. 1º Edición: 1993.
- GARCÍA, Daniel Alejandro (2013): Isauro, el Familiar, la Escuelita y la interrupción autoritaria de los proyectos educativos populares. En: Rodríguez, Lidia M. (Dirección): Educación popular en la historia reciente en Argentina y América Latina. 1ª ed., Buenos Aires; APPEAL.  
<http://cidac.filo.uba.ar/sites/cidac.filo.uba.ar/files/revistas/adjuntos/UNIDAD%2014%20-%20Educaci%C3%B3n%20Popular.pdf>
- PALACIOS, Jesús (2010): Dos puntos de vista desde América Latina. En: La cuestión escolar. Ed. Colihue, Buenos Aires. 1º edición 1980.
- PUIGGRÓS, Adriana (2005): Las alternativas cambian con el tiempo. Parte I. Pto. 6: En busca de otras posibilidades teóricas. En De Simón Rodríguez a Paulo Freire. Educación para la integración iberoamericana. Ed. Convenio Andrés Bello – Colección Confluencias, Bogotá.
- RIGAL, Luis (2011): Gramsci, Freire y la Educación Popular: a propósito de los movimientos sociales. En Hillert, F. y AAVV: Gramsci y la educación: pedagogía de la praxis y políticas culturales en América Latina. Ed. Noveduc, Buenos Aires- México.
- RUBENS, José y JARDILINO, Lima (2009): Paulo Freire: apuntes bio-bibliográficos. Ed. Magisterio. Bogotá.



- TORRES, María Rosa: Sobre Educación Popular: entrevista a Paulo Freire. Realizada en 1985. Biblioteca digital CREFAL.
- USTARITZ, Alejandro R. (1996): Utopía Freireana. La construcción del inédito viable. Perfiles Educativos N° 74, UNAM, México D: F:

### 3. LA CONDICIÓN CONTEMPORÁNEA DE LA ESCUELA:

entre los nuevos y los viejos conceptos  
entre las nuevas y las viejas prácticas

### 3. Lo escolar, la formación, la experiencia educativa y la construcción de sentido

#### a. El dispositivo escolar: cuestionamientos, acusaciones, críticas, demandas. Defensa y alegatos Alteraciones y reflexiones en torno a su persistencia.

- DUBET, Francois (2004) "¿Mutaciones institucionales y/o neoliberalismo?" en: Tenti, E. (org) *Gobernabilidad de los sistemas educativos en América Latina*. Buenos Aires: IIPE- UNESCO.
- BAQUERO, R., DIKER, G. y FRIGERIO, G. (comps.) (2007): *Las formas de lo escolar*. Buenos Aires: del Estante.
- SZTURWARK, Diego: Neoliberalismo y formas de vida. (del min 6 al 33:58 solamente) Link: <https://www.youtube.com/watch?v=O8TGF-JKP1s&t=603s>

#### b. El oficio de enseñar y aprender.

- CORNU, Laurence (2004) "Transmisión e institución del sujeto. Transmisión simbólica, sucesión, finitud. En FRIGERIO, G. y DIKER, G. (comps.): La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Un concepto de la educación en acción. Bs. As. Ediciones Novedades Educativas-CEM.
- DONAIRE, Ricardo (2009): El proceso de conformación y estandarización de los profesores secundarios. En libro: La clase social de los docentes. Condiciones de vida y de trabajo en Argentina desde la Colonia hasta nuestros días. Serie Formación y trabajo Docente. Ed. Lärarförbundet (Central de Educadores de Suecia) -CTERA, Bs. As.
- GIROUX, H. (1990) Los profesores como intelectuales Buenos Aires, Paidós
- GONZÁLEZ, H (2009): Transformar el trabajo docente para transformar la escuela. En libro: Reconociendo nuestro trabajo docente. Un diálogo entre teorías y prácticas. Serie Formación y Trabajo Docente. Ed. Lärarförbundet (Central de Educadores de Suecia) -CTERA, Bs. As.
- GRECO, María Beatriz (2012): Emancipación, educación y autoridad. Noveduc, Argentina.
- HILB, Claudia (1999): En busca de una tradición moderna de la autoridad. En FRIGERIO, G., POGGI, M. Y KORINFELD, D. (comps.): Construyendo un saber sobre el interior de la escuela. Buenos Aires, Coedición: CEM-Nov. Educ.

#### c. Vida cotidiana, sujetos pedagógicos e instituciones en las nuevas condiciones de escolaridad.

- AMPUDIA, Marina: Movimientos sociales y Educación Popular. Reflexiones sobre la experiencia educativa de los Bachilleratos Populares. Disponible en la web: [http://webiagg.sociales.uba.ar/empresasrecuperadas/PDF/PDF\\_06/Ampudia.pdf](http://webiagg.sociales.uba.ar/empresasrecuperadas/PDF/PDF_06/Ampudia.pdf)
- APPLE, Michael (2013): Prólogo. En: VAZQUEZ, Silvia A. (coord.): Construir otra escuela secundaria. Aportes desde experiencias pedagógicas populares. Buenos Aires; La Crujía.
- CASULLO, N. (2004): El poder construye una memoria controlada. En: Casullo, N.: Sobre la marcha. Cultura y política en la Argentina 1984-2004. Colihue. Buenos Aires.
- de SOUSA SANTOS, Boaventura (2010): Descolonizar el saber, reinventar el poder. Ediciones Trilce.
- DI PIETRO, Susana y ABAL MEDINA, María de los Dolores (2013): Cuando se busca la inclusión sin renunciar a la enseñanza: la experiencia de la escuela de reingreso. En: VAZQUEZ, Silvia A. (coord.): Construir otra escuela secundaria. Aportes desde experiencias pedagógicas populares. Buenos Aires; La Crujía.
- DUSCHATZKY, Silvia (1999): La escuela como horizonte de posibilidad. En: La escuela como frontera, Buenos Aires, Paidós.
- DUSSEL, Inés (2004): Inclusión y exclusión en la escuela moderna argentina: una perspectiva postestructuralista, en: Cuadernos de Pesquisa N° 122. Brasil. Disponible en: [www.scielo.br/pdf/cp/v34n122/22507.pdf](http://www.scielo.br/pdf/cp/v34n122/22507.pdf)
- FELDMAN, Daniel (2010): Estados alterados en la escuela: lo que cambia y lo que permanece. En libro, FRIGERIO, G. y DIKER, G (comps.): Educar: saberes alterados. Del estante editorial - CLACSO, Bs. As.
- GENTILI, Pablo (2008): Marchas y contramarchas. El derecho a la educación y las dinámicas de exclusión incluyente en América Latina (a sesenta años de la Declaración Universal de los Derechos Humanos). En RIE -OEI - ISSN: 1681-5653. N° 49. Educación: futuro en construcción.
- KANTOR, Débora (2008): Rasgos de las nuevas adolescencias y juventudes. Cap. 1. En Variaciones para educar adolescentes y jóvenes. Ed. del estante, Buenos Aires.
- KAPLAN, Carina (2009): Destinos escolares en sociedades miserables. En TIRAMONTI, G. y MONTES N.: La escuela media en debate. Problemas actuales y perspectivas desde la investigación. Ed. Manantial - FLACSO Arg., Bs. As.
- KOHAN, Walter O. (2007): Infancia, política y pensamiento. Del estante editorial. Buenos Aires.
- NUÑEZ, Violeta: Pedagogía Social: un lugar para la educación frente a la asignación social de los destinos. Conferencia en MECyT. <http://servicios2.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/psicologiaase/aportesbibliograficos/documentosdescarga/anexo1.pdf>

- PINEAU, Pablo: Formatos escolares: tradiciones y variaciones. En: Thisted, Sofía [et.al]: Problemas, estrategias y discursos sobre las Políticas socioeducativas. Dirección Nacional de Políticas Socioeducativas, Buenos Aires; Ministerio de Educación de la Nación.  
[http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/110140/Libro\\_seminarioInternol.pdf?sequence=1](http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/110140/Libro_seminarioInternol.pdf?sequence=1)
- PERAZZA, Roxana (2008): Lo político, lo público, lo educativo. Cap. 2. En PERAZZA, R.: Pensar lo público. Notas sobre la educación y el Estado. Ed. Aique. Bs. As.
- SERRA, M. S. y FATTORE, N. con la colaboración de POTENZE, M. y TREVI, V.: Hacer escuela. Coordinación Autoral: Dra. Myriam Southwell. Programa de Capacitación Multimedial: Pedagogía. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- SERRES, M. (2014). Pulgarita. Barcelona: Gedisa.
- SENNET, Richard (2009): La corrosión del carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo. Ed. Anagrama, Barcelona. 1º edición, año 2000.
- TADEU da SILVA, Tomaz (2001): Un manifiesto posestructuralista para la educación. Dossier: Posestructuralismo y educación. En: Cuaderno de Pedagogía, Rosario, año IV, Nº 8.
- THISTED, Sonia I. (2013): Tensiones y desafíos en torno al reconocimiento de las diferencias culturales en los discursos acerca de la educación popular. En: Rodríguez, Lidia M. (Dirección): Educación popular en la historia reciente en Argentina y América Latina. 1ª ed., Buenos Aires; APPEAL.
- TORRES, Carlos Alberto (2008): Después de la tormenta neoliberal: La política educativa latinoamericana. Entre la crítica y la utopía. En Revista Iberoamericana de Educación. N.º 48, Pp. 207-229.
- YURÉN CAMARENA, María Teresa: Pedagogía y sujeto: una historia arqueológica. En AGUIRRE LORA; María Esther (Coord.): Rostros históricos de la educación. Miradas, estilos, recuerdos. Centro de estudios sobre la UNAM. Fondo de Cultura Económica. México.

## . Soportes filmicos y recursos de Internet

<b>Películas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Entre los muros (<a href="#">Laurent Cantet</a> Francia, 2008).</li> <li>Escritores de la libertad (<a href="#">Richard LaGravenese</a>, EEUU, 2007)</li> <li>La lengua de las mariposas (José Luis Cuerda, España, 1999)</li> <li>La Ola (<a href="#">Dennis Gansel</a>, Alemania 2010)</li> <li>El Pequeño Salvaje. L'enfant sauvage (Truffaut, Francia, 1960)</li> <li>La manzana (Makhmalbaf, Irán, 2001)</li> <li>Ni uno menos (Zhang Yimou, China, 1999)</li> <li>Ser o tener (Être et avoir, Nativis Phlibert, Francia, 2002)</li> <li>Ser digno de ser (<a href="#">Radu Mihaileanu</a>, Francia, Israel, Bélgica, Italia; 2005).</li> <li>The Wall (Alan Parker, Reino Unido, 1982)</li> <li>Los coristas (Christophe Barratier, Francia, 2004)</li> <li>Machuca (Andrés Wood, Chile / España, 2004)</li> <li>El hijo (Luc y Jean Pierre Dardenne. Francia, 2002)</li> <li>Ararat. (Atom Egoyan. Canadá, 2002)</li> <li>El enigma de Kaspar Hauser (Herzog, Alemania, 1975)</li> <li>Te doy mi alma (Italia- Francia- Inglaterra, Roberto Faenza, 2003)</li> <li>I como Ícaro (<a href="#">Henri Verneuil</a>, Francia, 1979)</li> <li><b>Dogville</b> (2003, Lars von Trier – Dinamarca)</li> <li>Niños del cielo (Majid Majidi, Irán, 1997)</li> <li>La maestría de los obreros (Alberto de Zavalía, Argentina, 1942)</li> <li>María Montessori, una vida dedicada a los niños (Gianluca Maria Tavarelli, Italia, 2007).</li> <li>Cine y Pedagogía I: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VhtGwMm4KA4">https://www.youtube.com/watch?v=VhtGwMm4KA4</a></li> <li>Cine y Pedagogía II: <a href="https://vimeo.com/84073598">https://vimeo.com/84073598</a></li> </ul>	<b>Sitios de Internet:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Biblioteca Mundial de la UNESCO: <a href="http://www.wdl.org/es/">http://www.wdl.org/es/</a></li> <li>Portal educativo del Ministerio de Educación de la Nación: <a href="http://www.educ.ar/">http://www.educ.ar/</a></li> <li>Biblioteca Nacional de Maestros: <a href="http://www.bnm.me.gov.ar">www.bnm.me.gov.ar</a></li> <li>Museo virtual de la escuela: <a href="http://www.museo.unlu.edu.ar/">http://www.museo.unlu.edu.ar/</a></li> <li>Cine y Educación: <a href="http://www.cineyeducacion.com.ar/">http://www.cineyeducacion.com.ar/</a></li> <li>[Videoconferencias] Esther Díaz - 2008: "La Educación y los Modos de Subjetivación. Dispositivos Éticos y Dispositivos Disciplinarios". Parte 2 a 3 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YoRcpIvPnA">https://www.youtube.com/watch?v=YoRcpIvPnA</a></li> <li><b>Programa Memoria Docente y Documentación Pedagógica</b> perteneciente al Laboratorio de Políticas Públicas: <a href="http://www.documentacionpedagogica.net">www.documentacionpedagogica.net</a></li> <li>Programa HISTELEA (<b>Historia de la Enseñanza de la Lectura y Escritura en Argentina</b>): <a href="http://www.histelea.unlu.edu.ar/">http://www.histelea.unlu.edu.ar/</a></li> <li><b>Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación.</b> Sede regional Buenos Aires, <a href="http://www.iipe-buenosaires.org.ar">www.iipe-buenosaires.org.ar</a></li> <li>CTERA. Instituto de Investigaciones "Marina Vilte": <a href="http://www.ctera.org.ar/index.php?option=com_k2&amp;view=latest&amp;layout=latest&amp;Itemid=61">http://www.ctera.org.ar/index.php?option=com_k2&amp;view=latest&amp;layout=latest&amp;Itemid=61</a></li> <li>Canal Encuentro. Documentales y programas educativos varios: <a href="http://www.encuentro.gov.ar/">http://www.encuentro.gov.ar/</a></li> <li>HiyaB: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1OTcXvEhr_o">https://www.youtube.com/watch?v=1OTcXvEhr_o</a> 8 min</li> <li>PEDAGOGIA(S) Carla Wainstok. Distintos referentes de pedagogía latinoamericana. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IU0p4fx-usU0">https://www.youtube.com/watch?v=IU0p4fx-usU0</a></li> <li>Michel Serres habla sobre Pulgarita - Subtítulos en español <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4-LHiGq8QLI">https://www.youtube.com/watch?v=4-LHiGq8QLI</a> (13.12)</li> </ul>
<b>Videos/Documentales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Antonio Gramsci: Hegemonía y Contrahegemonía. Sociología – Educativa. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eVB-7km1XG8">https://www.youtube.com/watch?v=eVB-7km1XG8</a></li> <li>Edad Moderna: Contexto y tecnología. (6 videos) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dk1U3NexOlw&amp;list=PLztr_B4Wa_IYh_rkuGzOYVblZuhP8Zvyyw">https://www.youtube.com/watch?v=dk1U3NexOlw&amp;list=PLztr_B4Wa_IYh_rkuGzOYVblZuhP8Zvyyw</a></li> <li>Revoluciones- Serie completa- Canal Encuentro: <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PL0-Ldrypt8h2T2V0_tDExFstrYoTJEsza">https://www.youtube.com/playlist?list=PL0-Ldrypt8h2T2V0_tDExFstrYoTJEsza</a></li> <li>La Revolución Industrial, Historia Universal (27; 53): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NjruQLJQfo">https://www.youtube.com/watch?v=NjruQLJQfo</a></li> <li>La escuela de la Señorita Olga (Mario Piazza, Rosario, 1991)</li> <li>Luis Iglesias: Historia de un maestro. (<a href="http://cedoc.infod.edu.ar/index.cgi?wid_seccion=9&amp;wid_item=47">http://cedoc.infod.edu.ar/index.cgi?wid_seccion=9&amp;wid_item=47</a>)</li> <li>Paulo Freire (Documentales Encuentro / Youtube)</li> <li>Paulo Freire y Ana Quiroga: Ideales Mitos y Utopías a finales del siglo XX Universidad de Buenos.</li> <li>Regístrese, Comuníquese y Archívese (2009). DDHH y Educación. Res. 538: La subversión en el ámbito educativo. Dir. N. Anchart.</li> <li>Elogio de la incomodidad. La experiencia de la escuela de reingreso de Barracas (Ctera – INFOD, 2013). Realizado por Susana Di Pietro, Marina Yasky y María Dolores Abal Medina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Video sobre orquesta Infantil de Lugano (ZAP, SED-GCBA)</li> <li>Educación Popular como pedagogía emergente: El galpón de Tolosa (Bachilleratos populares). UNLP, 2011.</li> <li>Los nadies. (Ramiro García y Sheila Pérez Jiménez, Argentina, 2005)</li> <li>Último tren a Treblinka. Una biografía para Janusz Korczak. (Rosario, 2002) Basada en el libro "Janusz Korczak, maestro de la humanidad" escrito por Rubén Naranjo. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=H-G6kfz-d7o">https://www.youtube.com/watch?v=H-G6kfz-d7o</a></li> <li>Michel Foucault por sí mismo (Philippe Calderon. Subtitulado por Irene Loba y Doclécticos. Francia, 2003).</li> <li>Colecciones UNICEF: Pedagogías latinoamericanas <a href="https://www.youtube.com/user/unicepar">https://www.youtube.com/user/unicepar</a></li> <li>Simon Rodríguez por Carla Wainstok (Seminarios virtuales INFOD). <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HyScqUXv_VQ&amp;list=UUaban_zP5CB2Elr7TT8LnCqg">https://www.youtube.com/watch?v=HyScqUXv_VQ&amp;list=UUaban_zP5CB2Elr7TT8LnCqg</a></li> <li>Michael Apple. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aBk3_rxM1jo">https://www.youtube.com/watch?v=aBk3_rxM1jo</a></li> <li>Conferencia Carlos Skliar (UMA) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KIZ8WkuEXnc">https://www.youtube.com/watch?v=KIZ8WkuEXnc</a></li> <li>Mentira la verdad - El otro:</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Relatos de un encuentro. (MECyT, 2007)</li> <li>■ Bolivia / Suma Qamaña. Programa Causa Justa (TELESUR- Piedad Córdoba) La Ley Avelino Siñani-Elizardo Pérez. Escuela y multiculturalidad. <a href="http://www.youtube.com/watch?v=knc3fgbrUR0">http://www.youtube.com/watch?v=knc3fgbrUR0</a></li> <li>■ Mujeres: lo personal es político. Vida cotidiana (1810- 2010). Canal encuentro – UNTrREF. Casa del Bicentenario.</li> <li>■ Entre líneas. (FLACSO, 2005).</li> <li>■ Una mañana cualquiera en Milpillás. Educación sin frontera ((Potosí, 2001) <a href="http://www.youtube.com/watch?v=9Zv-YssvfIM">http://www.youtube.com/watch?v=9Zv-YssvfIM</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <a href="http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=124173">http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=124173</a></li> <li>■ Inclusión educativa: un desafío al saber pedagógico. Mgr. Flavia Terigi 5/5 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K215MdQuXkk">https://www.youtube.com/watch?v=K215MdQuXkk</a></li> <li>■ Ricardo Baquero - ¿Porqué No Aprenden los que No Aprenden? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uEZfUy1QRaE">https://www.youtube.com/watch?v=uEZfUy1QRaE</a></li> <li>■ Canal encuentro: Escuela de maestros - Transmisión cultural: <a href="http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=100224">http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=100224</a></li> </ul>
<p><b>Revistas digitales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ El Monitor de la Educación: <a href="http://www.me.gov.ar/monitor/nro0/index.htm">http://www.me.gov.ar/monitor/nro0/index.htm</a></li> <li>■ Revista Anales de la Educación Común. Etapa Digital. <a href="http://revistaanales.abc.gov.ar/">http://revistaanales.abc.gov.ar/</a></li> <li>■ Revista La Tía: <a href="http://www.revistalatia.com.ar">http://www.revistalatia.com.ar</a>. Cuadernos de Pedagogía crítica</li> <li>■ Revista sobre educación, política y pedagogía. <a href="http://sacapuntasrevista.com.ar/">http://sacapuntasrevista.com.ar/</a></li> <li>■ SUTEBA. Publicaciones Pedagógicas: <a href="http://www.suteba.org.ar/publicaciones-pedaggicas_60.html">http://www.suteba.org.ar/publicaciones-pedaggicas_60.html</a></li> </ul> <p>Revista "Para Juanito". <a href="http://www.fls.org.ar/online/?page_id=3432">http://www.fls.org.ar/online/?page_id=3432</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Revista del IICE (Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación) <a href="http://iice.institutos.filo.uba.ar/revista/revista-del-iice-n%C2%B036">http://iice.institutos.filo.uba.ar/revista/revista-del-iice-n%C2%B036</a></li> <li>■ Revista <b>Pensamiento de los Confinos</b>. Ensayos que abordan los campos de la cultura, la estética, la teoría crítica, la filosofía y la literatura. <a href="http://www.rayandolosconfinos.com.ar">www.rayandolosconfinos.com.ar</a></li> <li>■ <b>Revista Artefacto</b>: dedicada a reflexionar acerca de las condiciones de existencia del mundo moderno. <a href="http://www.revista-artefacto.com.ar">www.revista-artefacto.com.ar</a></li> </ul> <p>Plataforma de proyectos críticos con base en las artes visuales, la literatura, la teoría cultural y la economía política. <a href="http://www.plantarevista.com.ar">http://www.plantarevista.com.ar</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Revista Reflexiones Marginales. Aborda temas de filosofía. mediante un procedimiento crítico que indaga sobre la constitución de las fronteras institucionales, sociales, económicas, políticas y universitarias que establecen la identidad y la diferencia de las distintas áreas del saber. <a href="http://www.reflexionesmarginales.com">www.reflexionesmarginales.com</a></li> <li>■ Revista BOCA DE SAPO. Es una revista de arte, literatura y pensamiento. <a href="http://www.bocadesapo.com.ar">www.bocadesapo.com.ar</a></li> <li>■ Revista PLANTA. Plataforma de proyectos críticos con base en las artes visuales, la literatura, la teoría cultural y la economía política. <a href="http://www.plantarevista.com.ar">http://www.plantarevista.com.ar</a></li> </ul> <p><b>Fotolenguajes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Claudio Gallina. Muestra: Esperando una respuesta. En: <a href="http://www.zurbarangaleria.com.ar/expos/gallina/expogallina01.html">http://www.zurbarangaleria.com.ar/expos/gallina/expogallina01.html</a></li> <li>■ Susana Di Prieto. Serie: Cuerpos dóciles. En: <a href="http://www.b2sys.com.ar/clientes/dipietro/">http://www.b2sys.com.ar/clientes/dipietro/</a> <a href="http://www.me.gov.ar/monitor/nro14/resena.htm">http://www.me.gov.ar/monitor/nro14/resena.htm</a></li> <li>■ <a href="http://histedunlu.blogspot.com.ar/2007/10/cuerpos-dciles.html">http://histedunlu.blogspot.com.ar/2007/10/cuerpos-dciles.html</a></li> </ul>

**HORARIO DE LAS CLASES: Martes de 13.30 a 15:30 hs.**

*Prof. María Fernanda Ramas*

<sup>i</sup> Boaventura de Sousa Santos y Pablo Gentili (2020): La cruel pedagogía del virus. Diálogos sobre educación, escuela y conocimiento en tiempos de pandemia. Ministerio de Educación de la Nación de Argentina. <https://www.youtube.com/watch?v=3SEducajT3s> / <https://red.infed.edu.ar/wp-content/uploads/2020/06/VEP-audiovisual-Ficha-13-La-cruel-pedagogia-del-virus.-De-Sousa-Santos-Gentili.pdf>