



Gobierno de Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
D.G.S.F.D



Instituto Superior de Profesorado
"Dr. Joaquín González"

Nivel: Superior

Carrera: Profesorado de Educación Superior en Ciencia Política.

Campo: Campo Formación General

Instancia curricular: Taller Nuevas Tecnologías

Cursada: Cuatrimestral (replica en ambos cuatrimestres)

Carga horaria: 3 hs (tres) horas cátedra semanales

Profesora: Cynthia Olivera

Año: 2025

Fundamentación

El desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y la expansión de sus usos sociales condujo a su creciente presencia en las prácticas educativas. La incorporación de las tecnologías digitales en los procesos educativos es uno de los principales desafíos planteados a la educación. Suele atribuirse a estas tecnologías una capacidad transformadora. Las computadoras y otros dispositivos digitales, tales como celulares, tabletas y cámaras de fotos, entre otros, abren interesantes oportunidades para la educación en sus diferentes niveles y modalidades.

Respecto a la incorporación de computadoras en la escuela un estudio publicado en un boletín de la UNESCO sostiene:

Instalar buenos computadores y conexiones a Internet en las aulas no es suficiente. También se deben saber utilizar en forma apropiada. Esto significa que las escuelas deberán cambiar su metodología y encontrar nuevas modalidades de transmisión de conocimientos. Las tecnologías de información y comunicación solo tendrán una utilidad marginal si se les usa simplemente para producir versiones

electrónicas de libros que ya existen o para poner lecciones escolares en línea (2003: 7).

La alfabetización digital da cuenta de una pluralidad de saberes. Es entendida por Gutiérrez y Tyner (2012: 2) como la “preparación para la vida en la sociedad digital”. Ambos autores se refieren a una alfabetización crítica, dignificante y liberadora, no sólo a una capacitación como usuario. Por otra parte, para Rexach (2010): “Ser alfabetizado en la Sociedad de la Información supone un conjunto de saberes tecnológicos, pero también supone ser capaz de utilizar las tecnologías de manera eficiente, crítica y ética, y desarrollar habilidades para el manejo de la información”.

Es por eso, que a la hora de encarar la incorporación de los medios digitales a los procesos de enseñanza y aprendizaje es importante pensar que el rol ya no será el de un mero usuario “de cualquier nuevo dispositivo que vaya surgiendo”. Además de fortalecer el manejo de algunas herramientas, la intención es construir conocimientos e instrumentos que permitan a los futuros profesores apropiarse de ellas con finalidad pedagógica.

Cabe considerar que la incorporación de “Nuevas Tecnologías” en el tramo inicial del Profesorado dentro del Campo de la Formación General enfatiza cómo poner en juego las habilidades relacionadas con las TIC. Al encarar la incorporación de los medios digitales en los procesos de enseñanza y aprendizaje hay varios aspectos a tener en cuenta. Uno de ellos es la contextualización de la problemática de la educación en el marco de la sociedad contemporánea (global, informatizada) y los desafíos a los que la enfrenta la incorporación de estas tecnologías.

La posibilidad de sumar espacios vinculados al trabajo de las nuevas tecnologías en la formación docente, implica un desafío por trasladar la lógica de la alfabetización tradicional a los nuevos lenguajes que permiten enriquecer la visión y la inclusión de las TIC en la educación. En otras palabras, pensar en la alfabetización digital.

Las nuevas tecnologías inciden en las formas de comunicación, construcción y producción de conocimientos. Posibilitan nuevas modalidades de formación, lo que requiere de nuevas construcciones en el rol del profesor y del alumno, en el diseño y la producción de materiales didácticos. Conocer estos recursos y las ventajas que brindan es indispensable para el futuro profesor.

La utilización pedagógica de las TIC en la escuela es un recurso fundamental para la tarea docente en la actualidad; por lo cual se constituye en un recurso funcional para la formación del estudiante de profesorado. Es necesario pensar las nuevas tecnologías como mediadoras del proceso educativo. Nuevos escenarios sociales y culturales ameritan formar a los futuros docentes para el desarrollo de competencias necesarias para la participación en ellos. Las TIC en tanto recursos comunicacionales permiten interactuar con otros en forma colaborativa y promueven nuevas formas de construcción del conocimiento.

Centrarse en la comunicación didáctica mediada a través de las TIC implica conocer y valorar los recursos y las dimensiones que afectan el discurso escolar. Los materiales educativos digitales son recursos que facilitan el aprendizaje y la enseñanza, se los puede desarrollar con diferentes tipos de software que permiten diseñar actividades acordes al nivel y contexto. El uso de materiales existente y la elaboración de nuevos materiales utilizando las TIC, le dará la posibilidad al estudiante de explorar el potencial educativo de los mismos y experimentar con nuevas formas de construcción.

El tratamiento de las TIC estará orientado hacia la innovación permanente; la mejora continua de la calidad del aprendizaje; la enseñanza y la reflexión sobre sus usos, analizando lo que ellas implican y las posibilidades que poseen y cómo se articulan con otros recursos en la enseñanza.

Objetivos

Que las y los futuros/as profesores/as logren:

- Identificar, comprender y caracterizar el impacto de las TIC en el aula.

- Utilizar las nuevas tecnologías y desarrollar competencias digitales para el desempeño académico y profesional.
- Favorecer el recorrido de la apropiación e integración de las tecnologías en el ámbito profesional.
- Realizar un tratamiento crítico y responsable de la información que se produzca y comunique.
- Explorar y utilizar herramientas de construcción colaborativa de contenidos en entornos virtuales.
- Identificar los potenciales y desarrollar criterios para elegir los recursos más convenientes en función de las problemáticas a resolver.
- Conocer y comprender las normas de seguridad que deben tenerse presentes al interactuar en la red y la legislación vigente sobre derechos de autor y protección de los datos personales.
- Analizar las diferentes estrategias didácticas que incorporan tecnologías en el aula.
- Evaluar plataformas y materiales educativos.
- Diseñar y evaluar materiales didácticos.
- Reflexionar acerca del uso de las TIC con estudiantes con capacidades diferentes.

Contenidos

Unidad Introductoria

Las TIC como soporte y mediadoras del proceso de aprendizaje. Uso Educativo de las TIC.

Las nuevas tecnologías y su potencialidad formativa. Un recorrido por las tradiciones de uso de las tecnologías, nuevas y clásicas. La Sociedad de la información y del conocimiento. La ubicuidad de las tecnologías: vida cotidiana y escuelas. La creación de hipertextos con procesadores ofimáticos on line y off line.

Unidad/eje 1

Características pedagógicas de las redes horizontales, alcances y limitaciones (Facebook, Twitter o Google+) Web 2.0. Recursos colaborativos.

Unidad/eje 2

Estrategias didácticas y TIC. El aprendizaje colaborativo en comunidades virtuales. Navegar: búsquedas exitosas en Internet. Rol docente en entornos virtuales de aprendizaje:

características, recursos, plataformas educativas (Moodle, Classroom, Chamilo). Entrevista a expertos a través de foro, chat o videoconferencia; la confección de diarios de aprendizaje y portfolios electrónicos. Proyectos colaborativos. Gestión del aula virtual.

Unidad/eje 3

Elaboración de materiales con TIC. Construcción, desarrollo y organización de contenidos de acuerdo con el área curricular. Juegos: su aporte a la enseñanza, posibilidades y limitaciones.

Elaboración de sitios web educativos. La producción de videos, desde la filmación hasta el tratamiento de formatos y su utilización en presentaciones y en la nube.

Las TIC como herramientas para el aprendizaje del alumno. Características de los materiales educativos.

Bibliografía obligatoria

- BELLOCH, C. Entornos virtuales de aprendizaje. Unidad de Tecnología Educativa, Universidad de Valencia.
- COBO, C y MORAVEC, H (2011): El aprendizaje invisible – “Introducción” <http://www.aprendizajeinvisible.com/download/AprendizajeInvisible.pdf>
- COBO, C. (2019). Acepto las condiciones, Fundación Santillana, Madrid.
- DUSSEL, I. y QUEVEDO, A. (2010) Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. Buenos Aires: Santillana.
- Educ.ar (2020). Datos, huella digital y dopamina (primera y segunda parte). Recuperado de

<https://www.educ.ar/recursos/150886/datos-huella-digital-y-dopamina-primera-parte>

- El docente como curador de contenidos digitales: la artesanía de orientar en tiempos de algoritmos (2021). Recuperado de <https://isep-cba.edu.ar/web/2021/08/11/el-docente-como-curador-de-contenidos-digitales-la-artesia-de-orientar-en-tiempos-de-algoritmos/>
- GROS, B. (2004). "De cómo la tecnología no logra integrarse en la escuela a menos que... cambie la escuela" Ponencia presentada en Jornada Espiral 2004.
- GUTIÉRREZ COUTO, U. (2016) Guía para trabajar con Canva. Bibliosaúde.
- HUERGO, JORGE A. (1998) Las alfabetizaciones posmodernas, Las pugnas culturales y los nuevos significados de la ciudadanía. Nómadas (Col), núm. 9, septiembre, pp. 49-60. Universidad Central Bogotá, Colombia.
- LITWIN, E. (2008). Las tecnologías en la enseñanza: historias y perspectivas. http://www.oei-idietics.org/IMG/pdf/palestra_edith_litwin_es.pdf
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN (2017). Orientaciones pedagógicas de Educación Digital. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005853.pdf>
- ----- Competencias de Educación Digital. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires. <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/competencias-05-59cbfca1e2741.pdf>
- REXACH, V. Los profesores y maestros frente a la alfabetización tecnológica. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/28544829/VeRa-Rex-Alfabetizacion-Tecnologica>
- SUÁREZ GUERRERO, C. (2003) Los entornos virtuales de aprendizaje como instrumento de mediación. Revista electrónica Teoría de la educación No 4.
- TEDxTALKS (26 de junio 2010) *TEDxLaguna - Cristobal Cobo - Aprendizaje invisible: ¿Cómo aprender a pesar de la escuela?* [archivo de video]. Youtube https://youtu.be/9E_BH00dkJk?si=1qOYGrYujQUmyUiG
- YEREMIAN, A, (2011) Aproximaciones a la apropiación docente de TIC. Algunas dimensiones para su abordaje. Revista Question Vol 1. No 31.

También se incorporarán tutoriales en diferentes formatos multimediales para acompañar el proceso de enseñanza – aprendizaje de programas, redes sociales, herramientas y aplicaciones de la web 2.0.

Bibliografía de consulta

- BURBULES, N. (2008). Las TIC: del aula a la agenda política. Cap. 3 Riesgos y promesas de las TIC en la educación. ¿Qué hemos aprendido en estos últimos diez años? en IIPE – UNESCO Buenos Aires y UNICEF.
- BURBULES, N. y CALLISTER, T. (2006). Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. Cap. 3 y 4.
- CABELLO, R. (Coord.) (2013) Migraciones digitales. Buenos Aires: Universidad Nacional de General Sarmiento.
- FELICIA, P. (2009). Videojuegos en el aula: manual para docentes. European Schoolnet, Bruselas.
- GUERRERO TEJERO, I. (2014) "Echar tortillas" no requiere clases de informática: Los múltiples recursos necesarios para la apropiación de cultura escrita y usos de TIC. Revista Interamericana de Educación de Adultos Año 36 No 2.

También se consultarán los diseños curriculares de CABA correspondientes a nivel medio.

Modalidad:

Se trabajará en la modalidad taller. Las clases desarrollarán las explicaciones para la realización práctica de las actividades. Además se realizará la explicación y diálogo sobre la bibliografía.

Se utilizará el aula virtual en Classroom para compartir bibliografía y para presentar los trabajos prácticos como apoyo a la presencialidad.

Se realizarán trabajos prácticos individuales.

Trabajos Prácticos

El departamento de Biología **no** utilizará la figura Debe TP.

- La calidad de los trabajos prácticos*.

A lo largo de la cursada los estudiantes construirán un portafolio compuesto por los trabajos prácticos los que serán realizados parcialmente en clase y parcialmente en casa. Se entregarán en fechas acordadas. Los trabajos prácticos serán una colección de producciones basadas en diferentes géneros. Por ejemplo: un mural interactivo, textos, presentaciones de diapositivas, tutoriales, secuencias didácticas, proyectos colaborativos, juegos, ensayos fotográficos, fotonovelas, infografías, ambientes virtuales de aprendizaje, informes en audio, presentaciones multimediales.

Cada trabajo podrá ser recuperado una sola vez, tendrá una semana para completar y/o hacer las modificaciones indicadas para lograr las condiciones de aprobación.

Para presentar el Trabajo Integrador Final (TIF) se deberá tener previamente el 85% de los trabajos prácticos aprobados.

El portafolios incluirá además y a modo de estrategia metacognitiva un texto en el que los estudiantes en forma individual explicitarán cómo realizaron esas producciones, cuáles fueron las dificultades que debieron afrontar, cómo las resolvieron y qué aprendieron durante el proceso.

- La aprobación del Trabajo Final Integrador*: portafolio digital.

Condiciones Generales para Trabajo Integrador Final:

La resolución es individual. Los trabajos semejantes se anulan automáticamente y serán desaprobados sin posibilidad de recuperación.

* De acuerdo a la propuesta desarrollada, se realizarán una serie de actividades y trabajos prácticos de diverso tipo tendientes a favorecer la apropiación de los contenidos de la materia y a la realización del Trabajo Final Integrador. La calificación correspondiente a las actividades y trabajos prácticos se promediará con la obtenida en el trabajo final integrador.

Evaluación

Régimen de aprobación de la materia: sin examen final.

Condiciones.

El taller no tiene requisitos de correlatividades previas según los sistemas vigentes [plan 2015](#), [plan 2006 homologado a 2015](#).

Porcentaje de asistencia 75%.

Instancias de evaluación: trabajos prácticos 12 y un Trabajo Integrador Final.

Calificación mínima 6 puntos.

Instancias de evaluación: cada actividad podrá recuperarse una sola vez y tendrá el plazo de una semana para hacer las correcciones y/o completar el TP no aprobado.

Para realizar el Trabajo Integrador Final deberá tener previamente el 85% de los trabajos prácticos aprobados.

El TIF se aprobará con una calificación mínima de 6 puntos dentro del período del cuatrimestre.

La calificación correspondiente a las actividades y trabajos prácticos se promediará con la obtenida en el trabajo final integrador.

Régimen para el alumno libre

Según el régimen de evaluación vigente quedan excluidos de la posibilidad de rendirse en condición de libre los espacios curriculares de los CFE y CFG cuyas modalidades son: Taller.