



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
D.G.S.F.D.



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

## INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"

**Nivel:** Superior

**Carrera:** Profesorado de Educación Superior en Lengua y Literatura

**Eje:** Campo de la formación específica (formación disciplinar)

**Instancia curricular:** Gramática II, 3º A (turno tarde)

**Cursada:** Anual

**Carga horaria:** 4 horas cátedra semanales (viernes de 14:50 a 17:30, 3ª a 6ª, turno tarde)

**Profesor:** Augusto M. Trombetta ([augustus1966@gmail.com](mailto:augustus1966@gmail.com))

**Año:** 2025

**Requisito básico:** Por tratarse de una asignatura intermedia de la carrera (tercer año del plan de cinco años vigente), se espera que las personas inscriptas en la materia lleguen a esta con un manejo básico de la terminología y de los conceptos relevantes en fonología, morfología y sintaxis. Esto solo significa que deberían estar familiarizados con palabras tales como *fonema*, *morfema*, *sintagma*, *lengua*, *sistema*, *habla*, *lenguaje*, etcétera, sin importar las precisiones conceptuales que surgen de las distintas escuelas de pensamiento gramatical. Como sugerencia, cualquier introducción a la lingüística, diccionario especializado (incluidos los disponibles a través de Internet) o gramática que no sea ni escolar ni normativa pueden servir para refrescar los principales aspectos terminológicos. (En el apartado «Bibliografía general» de este programa se comentan y se citan distintas obras de referencia que pueden servir a este fin.)

### FUNDAMENTACIÓN

La asignatura «Gramática II», materia anual correspondiente al eje disciplinar (campo de la formación específica) del plan de estudios del Profesorado de Educación Superior en Lengua y Literatura, forma parte del ciclo de materias orientadas al análisis gramatical de la lengua castellana: media entre «Introducción al estudio del lenguaje y elementos de semiología» y «Gramática I», por un lado, y «Gramática III» y «Lingüística», por el otro. Así, el plan de estudios prevé una continuidad o articulación entre la propia materia «Gramática II» y otras asignaturas de la carrera, tanto las del área de lingüística o ciencias del lenguaje («Introducción al estudio del lenguaje y elementos de semiología», «Gramática I», «Gramática III», «Lingüística», «Gramática histórica», «Estudio de la diversidad lingüística y su enseñanza en el nivel medio y superior», materias obligatorias; «Análisis del discurso», seminario optativo) como las materias y los seminarios del área filológica (lenguas y literaturas

clásicas: latín y griego). De esta manera, sea a través de la reflexión teórica, sea a través de la resolución analítica, sea a través del contraste lingüístico, se busca que los estudiantes desarrollen y consoliden un manejo autónomo tanto de la terminología como de los conceptos y métodos propios de las ciencias del lenguaje.

La gramática, tradicionalmente centrada en el estudio de la morfología y la sintaxis de la lengua, en la actualidad se redefine gracias al aporte de perspectivas científicas que, desde lo teórico y lo metodológico, vienen a ampliar su histórica finalidad pedagógica: la estandarización en el ámbito escolar y la prescripción en el uso social. El giro descriptivo y explicativo de una disciplina tradicional, originado en el desarrollo del estructuralismo lingüístico y continuado en el surgimiento de diversas corrientes teóricas, tanto formales como funcionales, no impidió que el estudio de la morfología y la sintaxis siguiera ligado a objetivos educativos. Estos objetivos hoy pueden ser extendidos al análisis fonológico, semántico y pragmático-discursivo de los hechos del lenguaje debido a la incidencia científica en la selección de los contenidos básicos de la enseñanza y en la organización de los currículos escolares.

La materia «Gramática II», de acuerdo con la propuesta temática contenida en este programa y plan de trabajo, se propone, en lo procedimental, desarrollar un trabajo reflexivo sobre el lenguaje: se privilegia una perspectiva descriptiva y explicativa, alejada de las versiones basadas en la repetición de fórmulas de prestigio y en la memorización de formas paradigmáticas. En lo conceptual, el desarrollo de las unidades del programa toma como punto de partida la presentación articulada de los niveles o componentes —la terminología varía sutilmente según la perspectiva teórica que se siga— de la gramática. Así, haciendo hincapié en el núcleo morfosintáctico de la lengua castellana, se va a trabajar la fonología en relación con la morfología, mientras que la semántica y la pragmática van a verse en su relación con la sintaxis. De esta manera, al hacer foco sobre las regularidades que se observan entre las propiedades formales de las palabras (y de los sintagmas correspondientes) y la interpretación semántico-pragmática de las estructuras de la lengua, se van a señalar nuevos problemas para el análisis en la escuela secundaria y se van a presentar los tópicos escolares desde distintas perspectivas de análisis gramatical.

Como se señala en los apartados correspondientes, en este curso se va a trabajar con dos manuales universitarios (*Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, de Di Tullio y Malcuori; y *El comentario gramatical*, de Kovacci), que se van a ofrecer para realizar lecturas autónomas y para orientar ejercicios prácticos.

## OBJETIVOS

De manera general, y en acuerdo con el plan de estudios del Profesorado de Educación Superior en Lengua y Literatura, las metas que se proponen para la materia «Gramática II» son las que se mencionan a continuación:

1. Presentar los conceptos básicos para el estudio de la fonología, la morfología, la sintaxis, la semántica y la pragmática.
2. Profundizar en el conocimiento de la gramática castellana haciendo eje en la descripción y explicación del núcleo morfosintáctico del sistema lingüístico.

3. Vincular las estructuras morfológicas y sintácticas tanto con la fonología y la semántica de la lengua, como con el uso y la variación dialectal.
4. Ofrecer formas de análisis aplicables a distintos ámbitos profesionales, principalmente la investigación científica y la enseñanza.

En particular, se espera que las personas que terminen el curso alcancen los siguientes objetivos:

1. Incorporar reflexivamente las principales nociones lingüísticas y gramaticales.
2. Realizar análisis y abstracciones acerca de las relaciones que se establecen entre los distintos niveles o componentes del análisis lingüístico-gramatical.
3. Aplicar los conceptos lingüísticos y gramaticales en la descripción del funcionamiento de la lengua en distintas variedades de uso.
4. Favorecer la aplicación de métodos de análisis e investigación lingüístico-gramatical.
5. Desarrollar criterios autónomos para transponer los contenidos propios de la asignatura en el nivel secundario.

## CONTENIDOS

Conceptualmente, la materia «Gramática II» se organiza alrededor de los siguientes ejes temáticos (unidades temáticas):

1. Gramática y lingüística: Delimitación; gramática y estructura de la lengua; gramática y enseñanza de la lengua; gramática y variación lingüística.
2. Fonética y fonología: Revisión conceptual; fonos, fonemas y sílabas; análisis del sonido y análisis lingüístico; variantes sociales y uso de la lengua.
3. Morfología: Revisión conceptual; morfemas y palabras; análisis morfológico y estructura de palabra; variación morfológica y estructura fonológica.
4. Sintaxis: Revisión conceptual; palabras y sintagmas; análisis sintáctico y estructura de la oración; la oración y las funciones semánticas e informativas; la oración simple y la oración compleja; sintaxis y discurso.

En términos de organización interna, los cuatro ejes temáticos se articulan en las unidades cuyos contenidos, con indicación sintética de las lecturas correspondientes (autor, año y páginas), se presentan a continuación:

**Unidad 1. Gramática y lingüística.** Gramática y estructura de la lengua. Morfología y sintaxis. Descripción y norma. Lengua hablada y lengua escrita. Gramática y léxico. La gramática y la variación lingüística: variantes sociales y variantes geográficas. Grandes zonas dialectales. Contacto de lenguas y bilingüismo. *Lecturas básicas:* «La lingüística: ciencia cognitiva» (Olarrea 2010, 1-44, §1); «Partes de la gramática: Unidades fundamentales del análisis gramatical» (RAE y ASALE 2010, 3-19, §1); «Variación lingüística en español» (Escobar 2010, 391-444, §7). *Lecturas complementarias:* «La gramática y la enseñanza de la lengua» (Di Tullio y Malcuori 2012, 19-37); «Morfología y sintaxis» (Kovacci 1990, 15-19, §1).

**Unidad 1. Fonética y fonología.** Estructura de los sonidos de la lengua. El sonido articulado: los rasgos articulatorios y la articulación de los sonidos vocálicos y consonánticos. La representación mental del sonido articulado: los rasgos distintivos o la subespecificación descriptiva del sonido articulado. Las unidades de la fonética y la fonología: (aló)fonos y fonemas. El sonido estructurado: la sílaba. Dentro de la sílaba: etapa explosiva y etapa implosiva; ataque, núcleo y coda. Por encima de la sílaba: acento y tono. Las reglas fonológicas y el conocimiento de las palabras. *Lecturas básicas:* «Los sonidos de la lengua: fonética y fonología» (Hualde 2010, 45-122). *Lecturas complementarias:* «La función del sonido» (Cerdà Massó 1996, 129-169); «Los sonidos del habla» (Llisterri 1996, 67-128).

**Unidad 2. Morfología.** Estructura interna de la palabra. Unidades del análisis morfológico. Segmentación morfológica. Morfología léxica: formación de nuevas palabras. Procesos derivativos y compositivos. Familias de palabras. Morfología flexiva: distintas formas de una misma palabra. Procesos flexivos. Paradigmas flexivos y categorías lingüísticas. *Lecturas básicas:* «Aspectos generales» (Di Tullio y Malcuori 2012, 37-60, §§1-3); «Morfología flexiva» (Di Tullio y Malcuori 2012, 61-114, §§4-6); «Morfología léxica» (Di Tullio y Malcuori 2012, 115-150, §§7-10). *Lecturas complementarias:* «Categorías morfológicas y conexiones sintácticas» (Kovacci 1990, 20-37 y 227-234, §2).

**Unidad 3. Sintaxis de la palabra.** Clases de palabras y sintagmas asociados. Clases léxicas (denotativas) y clases funcionales (gramaticales). Subclases de nombres, adjetivos y determinantes. Subclases de adverbios, preposiciones y conjunciones. Pronombres y cuantificadores. Subclases de verbos. Construcciones verbales pronominales. Perífrasis verbales (o frases verbales). *Lecturas básicas:* «Las clases de palabras y los sintagmas que forman» (Di Tullio y Malcuori 2012, 153-310, §§11-20). *Lecturas complementarias:* «Clases de palabras» (Kovacci 1990, 93-102, §7).

**Unidad 4. Sintaxis de la oración simple.** Estructura de la oración simple. Oración y enunciado. Funciones sintácticas, semánticas e informativas en la oración. Modificadores del nombre, del adjetivo y del determinante. Modificadores del adverbio, de la preposición y de la conjunción. Modificadores del verbo. Complementos y adjuntos. Tipos de modificadores por su estructura interna. *Lecturas básicas:* «Las funciones en la oración» (Di Tullio y Malcuori 2012, 313-378, §§21-27). *Lecturas complementarias:* «Jerarquía de funciones» (Kovacci 1990, 161-169, §14).

**Unidad 5. Sintaxis de la oración compleja.** Estructura de la oración compleja o compuesta. Relaciones oracionales de coordinación (parataxis) y de subordinación (hipotaxis). Valores de las conjunciones coordinantes y coordinación oracional. Coordinación oracional y proyección textual. Estructura y función de las oraciones subordinadas. Subordinación oracional y proyección textual. *Lecturas básicas:* «La oración y sus clases» (Di Tullio y Malcuori 2012, 381-433, §§28-31); «Otras construcciones complejas» (Bosque y Gutiérrez-Rexach 2009, 729-739, §11.9). *Lecturas complementarias:* «Coordinación» (Camacho 2016, 1: 301-306); «Subordinación sustantiva» (Demonte 2016, 2: 574-581);

«Oraciones de relativo» (Brucart 2016, 1: 431-438); «Subordinación adverbial» (Pérez Jiménez 2016, 2: 567-574).

**Unidad 6. Gramática y texto.** Morfología y sintaxis, del morfema a la oración. Gramática oracional y gramática textual, de la oración al texto. *Lecturas básicas:* «Sintaxis y discurso» (Bosque y Gutiérrez-Rexach 2009, 675-729, §§11.1-11.8). *Lecturas complementarias:* «Estructura de la información» (López Carretero 2016, 1: 348-353).

### ***Cronograma de actividades***

El programa comprende una serie de actividades teóricas y prácticas durante 31 semanas (85 horas con 20 minutos o 128 horas cátedra de clases anuales), según la siguiente sinopsis.

| CRONOGRAMA GENERAL |   |
|--------------------|---|
| Semanas            | Temas y eventos   |
| 1-2                | Presentación del curso. Gramática y estructura de la lengua: morfología y sintaxis; descripción y norma; lengua hablada y lengua escrita; gramática y léxico.<br>Lecturas: Olarrea (2010, 1-44, §1), RAE y ASALE (2010, 3-19, §1).                      |
| 3                  | Estructura de los sonidos de la lengua. El sonido articulado: los rasgos articulatorios y la articulación de los sonidos vocálicos y consonánticos.<br>Lecturas: Llisterri (1996, 67-128).  |
| 4                  | La representación mental del sonido articulado: los rasgos distintivos o la subespecificación descriptiva del sonido articulado. Las unidades de la fonética y la fonología: (aló)fonos y fonemas.<br>Lecturas: Cerdà Massó (1996, 129-169).            |
| 5                  | El sonido estructurado: la sílaba. Dentro de la sílaba: etapa explosiva y etapa implosiva; ataque, núcleo y coda. Por encima de la sílaba: acento y tono. Las reglas fonológicas y el conocimiento de las palabras.<br>Lecturas: Hualde (2010, 45-122). |
| 6-7                | Morfología: estructura interna de la palabra; unidades del análisis morfológico; segmentación morfológica.<br>Lecturas: Di Tullio y Malcuori (2012, 37-60, §§1-3).  |
| 7-8                | Morfología: formación de nuevas palabras (morfología léxica); procesos derivativos y compositivos; familias de palabras.<br>Lecturas: Di Tullio y Malcuori (2012, 115-150, §§7-10).   |
| 9-10               | Morfología: distintas formas de una misma palabra (morfología flexiva); procesos flexivos; paradigmas flexivos y categorías lingüísticas.<br>Lecturas: Di Tullio y Malcuori (2012, 61-114, §§4-6).  |
| 11-12              | Sintaxis: clases de palabras y sintagmas asociados; clases léxicas (denotativas) y clases funcionales (gramaticales).<br>Lecturas: Di Tullio y Malcuori (2012, 153-170, §11).   |
| 13-14              | Sintaxis: subclases de nombres, adjetivos y determinantes; subclases de adverbios, preposiciones y conjunciones; pronombres y cuantificadores.<br>Lecturas: Di Tullio y Malcuori (2012, 171-236, §§12-15; 289-310, §§19-20).                            |
| 15-16              | Sintaxis: subclases de verbos; construcciones verbales pronominales; perífrasis verbales (o frases verbales).<br>Lecturas: Di Tullio y Malcuori (2012, 236-288, §§16-18).   |

| CRONOGRAMA GENERAL |  |
|--------------------|--|
| Semanas            | Temas y eventos  |
| 17-18              | Sintaxis: estructura de la oración simple; oración y enunciado; funciones sintácticas, semánticas e informativas en la oración.<br>Lecturas: Di Tullio y Malcuori (2012, 313-332, §§21-22).                      |
| 19-20              | Sintaxis: modificadores del nombre, del adjetivo y del determinante; modificadores del adverbio, de la preposición y de la conjunción.<br>Lecturas: Di Tullio y Malcuori (2012, 333-378, §§23-27).               |
| 21-22              | Sintaxis: modificadores del verbo; complementos y adjuntos; tipos de modificadores por su estructura interna.<br>Lecturas: Di Tullio y Malcuori (2012, 333-378, §§23-27).  |
| 23-24              | Sintaxis: estructura de la oración compleja o compuesta; relaciones oracionales de coordinación (parataxis) y de subordinación (hipotaxis).<br>Lecturas: Di Tullio y Malcuori (2012, 381-394, §28).              |
| 25-26              | Sintaxis: valores de las conjunciones coordinantes y coordinación oracional; coordinación oracional y proyección textual.<br>Lecturas: Bosque y Gutiérrez-Rexach (2009, 729-739, §11.9).                         |
| 27-28              | Sintaxis: estructura y función de las oraciones subordinadas; subordinación oracional y proyección textual.<br>Lecturas: Di Tullio y Malcuori (2012, 395-433, §§29-31).  |
| 29-30              | Recapitulación del curso: morfología y sintaxis, del morfema a la oración; gramática oracional y gramática textual, de la oración al texto.<br>Lecturas: Bosque y Gutiérrez-Rexach (2009, 675-729, §§11.1-11.8). |
| 31                 | La gramática y la variación lingüística: variantes sociales y variantes geográficas. Grandes zonas dialectales. Contacto de lenguas y bilingüismo.<br>Lecturas: Escobar (2010, 391-444, §7).                     |

## BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Ordenadas por unidad, se señalan las obras consideradas obligatorias, con la aclaración de los capítulos o secciones que se van a usar para cubrir los tópicos correspondientes.

### Unidad 1. Gramática y lingüística

Di Tullio, Ángela y Marisa Malcuori. 2012. «La gramática y la enseñanza de la lengua». En *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, 19-37. Montevideo: Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), Programa de Lectura y Escritura en Español (ProLEE).

Escobar, Anna María. 2010. «Variación lingüística en español». En *Introducción a la lingüística hispánica*, de José Ignacio Hualde, Antxon Olarrea, Anna María Escobar y Catherine E. Travis, capítulo 7, 391-444. 2ª ed. Cambridge, Nueva York: Cambridge University Press.

Kovacci, Ofelia. 1990. «Morfología y sintaxis». En *El comentario gramatical: Teoría y práctica I*, capítulo 1, 15-19. Bibliotheca Philologica. Madrid: Arco Libros.

Olarrea, Antxon. 2010. «La lingüística: ciencia cognitiva». En *Introducción a la lingüística hispánica*, de José Ignacio Hualde, Antxon Olarrea, Anna María Escobar y Catherine E. Travis, capítulo 1, 1-44. 2ª ed. Cambridge, Nueva York: Cambridge University Press.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (RAE y ASALE). 2010. «Partes de la gramática: Unidades fundamentales del análisis gramatical». En *Nueva gramática de la lengua española: Manual*, capítulo 1, 3-19. Madrid: Espasa Libros.

•*Complementaria*

Alcina Franch, Juan y José Manuel Blecua. 1994 (1975). «Introducción histórica y teórica». En *Gramática española*, capítulo 1, 33-202. Reimpresión. Letras e Ideas, Instrumenta. Barcelona: Ariel.

Bosque, Ignacio y Javier Gutiérrez-Rexach. 2009. «¿Qué es la sintaxis? Caracterización y bases empíricas». En *Fundamentos de sintaxis formal*, capítulo 1, 11-54. Lingüística. Madrid: Akal.

Di Tullio, Ángela. 1997. *Manual de gramática del español: Desarrollos teóricos; Ejercicios; Soluciones*. Edicial Universidad, Lengua-Lingüística-Comunicación. Buenos Aires: Edicial. (2ª ed., Buenos Aires: La Isla de la Luna, 2005; 3ª ed., Buenos Aires: Waldhuter Editores, 2010.)

### **Unidad 1. Fonética y fonología**

Cerdà Massó, Ramón. 1996. «La función del sonido». En *Elementos de lingüística*, editado por Carlos M. Vide, capítulo 5, 129-169. Octaedro Universidad, Textos. Barcelona: Octaedro.

Hualde, José Ignacio. 2010. «Los sonidos de la lengua: fonética y fonología». En *Introducción a la lingüística hispánica*, de José Ignacio Hualde, Antxon Olarrea, Anna María Escobar y Catherine E. Travis, capítulo 2, 45-122. 2ª ed. Cambridge: Cambridge University Press.

Llisterri Boix, Joaquim. 1996. «Los sonidos del habla». En *Elementos de lingüística*, editado por Carlos M. Vide, capítulo 4, 67-128. Octaedro Universidad, Textos. Barcelona: Octaedro.

•*Complementaria*

Alcina Franch, Juan y José Manuel Blecua. 1994 (1975). «Fonética y fonología». En *Gramática española*, capítulo 2, 203-482. Reimpresión. Letras e Ideas, Instrumenta. Barcelona: Ariel.

Raventos, Marta. 2009. «Cómo se escriben las palabras» En *Lengua: Léxico, gramática y texto: un enfoque para su enseñanza*, dirigido por Mabel Giammatteo e Hilda Albano, capítulo 2. Buenos Aires: Biblos.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (RAE y ASALE). 2011. *Nueva gramática de la lengua española: Fonética y fonología*. Madrid: Espasa Libros.

### **Unidad 2. Morfología**

Di Tullio, Ángela y Marisa Malcuori. 2012. «Morfología». En *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, capítulos 1 a 10, 37-150. Montevideo: Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), Programa de Lectura y Escritura en Español (ProLEE).

Kovacci, Ofelia. 1990. «Categorías morfológicas y conexiones sintácticas». En *El comentario gramatical: Teoría y práctica I*, capítulo 2, 20-37 y 227-234. Bibliotheca Philologica. Madrid: Arco Libros.

•*Complementaria*

- Alcina Franch, Juan y José Manuel Blecua. 1994 (1975). «Las palabras». En *Gramática española*, capítulos 3 a 6, 483-842. Reimpresión. Letras e Ideas, Instrumenta. Barcelona: Ariel.
- Di Tullio, Ángela. 1997. *Manual de gramática del español: Desarrollos teóricos; Ejercicios; Soluciones*. Edicial Universidad, Lengua-Lingüística-Comunicación. Buenos Aires: Edicial. (2ª ed., Buenos Aires: La Isla de la Luna, 2005; 3ª ed., Buenos Aires: Waldhuter Editores, 2010.)
- Escobar, Anna María y José Ignacio Hualde. 2010. «La estructura de las palabras: morfología». En *Introducción a la lingüística hispánica*, de José Ignacio Hualde, Antxon Olarrea, Anna María Escobar y Catherine E. Travis, capítulo 3, 123-200. 2ª ed. Cambridge, Nueva York: Cambridge University Press.
- Pacagnini, Ana María y Patricia García. 2009. «Cómo están formadas: la estructura interna de las palabras». En *Lengua: Léxico, gramática y texto: un enfoque para su enseñanza*, dirigido por Mabel Giammatteo e Hilda Albano, capítulo 1, 47-66. Buenos Aires: Biblos.
- Pruñonosa Tomás, Manuel. 1996. «La palabra». En *Elementos de lingüística*, editado por Carlos M. Vide, capítulo 6, 171-200. Octaedro Universidad, Textos. Barcelona: Octaedro.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (RAE y ASALE). «Morfología». En *Nueva gramática de la lengua española: Manual*, capítulos 2-11, 21-204. Madrid: Espasa Libros.

**Unidad 3. Sintaxis de la palabra**

- Di Tullio, Ángela y Marisa Malcuori. 2012. «Sintaxis». En *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, capítulos 11-20, 153-310. Montevideo: Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), Programa de Lectura y Escritura en Español (ProLEE).
- Kovacci, Ofelia. 1990. *El comentario gramatical: Teoría y práctica I*. Bibliotheca Philologica. Madrid: Arco Libros.

•*Complementaria*

- Alcina Franch, Juan y José Manuel Blecua. 1994 (1975). «Sintaxis». En *Gramática española*, capítulos 7 a 10, 843-1196. Reimpresión. Letras e Ideas, Instrumenta. Barcelona: Ariel.
- Di Tullio, Ángela. 1997. *Manual de gramática del español: Desarrollos teóricos; Ejercicios; Soluciones*. Edicial Universidad, Lengua-Lingüística-Comunicación. Buenos Aires: Edicial. (2ª ed., Buenos Aires: La Isla de la Luna, 2005; 3ª ed., Buenos Aires: Waldhuter Editores, 2010.)
- Giammatteo, Mabel e Hilda Albano. 2006. *¿Cómo se clasifican las palabras?* Colección Respuestas, Serie Naranja. Buenos Aires: Littera.

**Unidad 4. Sintaxis de la oración simple**

- Di Tullio, Ángela y Marisa Malcuori. 2012. «Sintaxis». En *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, capítulos 21-27, 313-378. Montevideo: Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), Programa de Lectura y Escritura en Español (ProLEE).
- Kovacci, Ofelia. 1990. *El comentario gramatical: Teoría y práctica I*. Bibliotheca Philologica. Madrid: Arco Libros.

•**Complementaria**

- Albano, Hilda, Mabel Giammatteo y Augusto M. Trombetta. 2009. «Cómo interviene el significado en la conexión de las palabras». En *Lengua: Léxico, gramática y texto: un enfoque para su enseñanza*, dirigido por Mabel Giammatteo e Hilda Albano, capítulo 4, 113-132. Buenos Aires: Biblos.
- Balari Ravera, Sergi. 1996. «La frase». En *Elementos de lingüística*, editado por Carlos M. Vide, capítulo 7, 201-245. Octaedro Universidad, Textos. Barcelona: Octaedro.
- Bosque, Ignacio y Javier Gutiérrez-Rexach. 2009. *Fundamentos de sintaxis formal*. Lingüística. Madrid: Akal.
- Di Tullio, Ángela. 1997. *Manual de gramática del español: Desarrollos teóricos; Ejercicios; Soluciones*. Edicial Universidad, Lengua-Lingüística-Comunicación. Buenos Aires: Edicial. (2a ed., Buenos Aires: La Isla de la Luna, 2005; 3a ed., Buenos Aires: Waldhuter Editores, 2010.)
- Lieberman, Dorotea. 2009. «Cómo se conectan las palabras». En *Lengua: Léxico, gramática y texto: un enfoque para su enseñanza*, dirigido por Mabel Giammatteo e Hilda Albano, capítulo 3, 93-112. Buenos Aires: Biblos.
- Olarrea, Antxon. 2010. «La estructura de la oración: sintaxis». En *Introducción a la lingüística hispánica*, de José Ignacio Hualde, Antxon Olarrea, Anna María Escobar y Catherine E. Travis, capítulo 4, 201-278. 2ª ed. Cambridge, Nueva York: Cambridge University Press.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (RAE y ASALE). «Sintaxis». En *Nueva gramática de la lengua española: Manual*, capítulos 12 a 48, 205-944. Madrid: Espasa Libros.
- Rodríguez Ramalle, Teresa María. 2005. *Manual de sintaxis del español*. Madrid: Castalia.

**Unidad 5. Sintaxis de la oración compleja**

- Bosque, Ignacio y Javier Gutiérrez-Rexach. 2009. «El aspecto», «El tiempo», «La modalidad: Indicativo y subjuntivo», «Otras construcciones complejas». En *Fundamentos de sintaxis formal*, §5.6, 296-320; §10.4, 648-659; §10.5, 659-666; §11.9, 729-739. Lingüística. Madrid: Akal.
- Brucart, José María. 2016. «Oraciones de relativo». En *Enciclopedia de lingüística hispánica*, editado por Javier Gutiérrez-Rexach, 1: 431-438. Abingdon y New York: Routledge.
- Camacho, José. 2016. «Coordinación». En *Enciclopedia de lingüística hispánica*, editado por Javier Gutiérrez-Rexach, 1: 301-306. Abingdon y New York: Routledge.
- Demonte, Violeta. 2016. «Subordinación sustantiva». En *Enciclopedia de lingüística hispánica*, editado por Javier Gutiérrez-Rexach, 2: 574-581. Abingdon y New York: Routledge.
- Di Tullio, Ángela y Marisa Malcuori. 2012. «Sintaxis». En *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, capítulos 28 a 31, 381-433. Montevideo: Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), Programa de Lectura y Escritura en Español (ProLEE).
- Kovacci, Ofelia. 1990. *El comentario gramatical: Teoría y práctica I*. Bibliotheca Philologica. Madrid: Arco Libros.
- Kovacci, Ofelia. 1992. *El comentario gramatical: Teoría y práctica II*. Bibliotheca Philologica. Madrid: Arco Libros.

Pérez Jiménez, Isabel. 2016. «Subordinación adverbial». En *Enciclopedia de lingüística hispánica*, editado por Javier Gutiérrez-Rexach, 2: 567-574. Abingdon y New York: Routledge.

•*Complementaria*

Di Tullio, Ángela. 1997. *Manual de gramática del español: Desarrollos teóricos; Ejercicios; Soluciones*. Edicial Universidad, Lengua-Lingüística-Comunicación. Buenos Aires: Edicial. (2ª ed., Buenos Aires: La Isla de la Luna, 2005; 3ª ed., Buenos Aires: Waldhuter Editores, 2010.)

Marcovecchio, Ana María. 2009. «Cómo interviene la perspectiva del hablante». En *Lengua: Léxico, gramática y texto: un enfoque para su enseñanza*, dirigido por Mabel Giammatteo e Hilda Albano, capítulo 6, 157-172. Buenos Aires: Biblos.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (RAE y ASALE). «Sintaxis». En *Nueva gramática de la lengua española: Manual*, capítulos 12-48, 205-944. Madrid: Espasa Libros.

Rodríguez Ramalle, Teresa María. 2005. *Manual de sintaxis del español*. Madrid: Castalia.

## **Unidad 6. Gramática y texto**

Bosque, Ignacio y Javier Gutiérrez-Rexach. 2009. «Sintaxis y discurso». En *Fundamentos de sintaxis formal*, §§11.1-11.8, 675-729. Lingüística. Madrid: Akal.

López Carretero, Luis. 2016. «Estructura de la información». En *Enciclopedia de lingüística hispánica*, editado por Javier Gutiérrez-Rexach, 1: 348-353. Abingdon y New York: Routledge.

## **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA**

En el apartado anterior se detalla la bibliografía específica para cada unidad de contenido del programa. En cuanto a la bibliografía seleccionada para el curso y sugerida para ampliar los temas, se divide en dos grandes grupos: obras sobre lingüística general y obras sobre gramática castellana.

La monumental colección de monografías dirigida por Bosque y Demonte (1999) constituye una referencia ineludible para el estudio científico de la gramática. Organizada también en tres volúmenes, la gramática oficial de la Real Academia Española se despliega con criterio moderno en los trabajos de RAE y ASALE (2009 y 2011b). Existen distintos textos gramaticales que pueden ajustarse al nivel educativo del programa: desde una perspectiva descriptiva y tradicional, el de Alcina Franch y Bleca (1994); desde una perspectiva estructural y funcional, el de Kovacci (1990 y 1992); desde una perspectiva formal y descriptiva, el de Di Tullio (1997) y el de Di Tullio y Malcuori (2012); desde una perspectiva académica, el de RAE y ASALE (2010). Asimismo, los trabajos de Giammatteo y Albano (2006 y 2009) constituyen modos de acceso muy claros y sistemáticos a las cuestiones tratadas en el programa. Orientada a la enseñanza del castellano a hablantes no nativos, la obra de Hualde, Olarrea, Escobar y Travis (2010) ofrece numerosos datos sobre las diferencias regionales que presenta la lengua. Los textos de Bosque y Gutiérrez-Rexach (2009) y de Lyons (1989) son fuentes ineludibles para entender la sintaxis, la semántica y la vinculación entre estas en la estructura de una lengua. Tanto el trabajo de RAE y ASALE

(2011a) como el de Seco Reymundo (1994) presentan buenas síntesis escolares de la gramática castellana.

Respecto de las obras sobre lingüística general, el clásico texto de Ducrot y Todorov (2003) es una obra de referencia que, pese a sus años (data de 1974), proporciona una síntesis acertada de los distintos conceptos clave de las ciencias del lenguaje; con un formato más típico, el texto de Lewandowski (1995) constituye otra completa obra de referencia. La obra editada por Gutiérrez-Rexach (2016) presenta una aguda síntesis conceptual de las disciplinas y teorías lingüísticas, de los temas de la gramática castellana y de los aspectos evolutivos, sociales y aplicados de las ciencias del lenguaje. El trabajo de Akmajian, Demers, Farmer y Harnish (2010) es una excelente introducción a los temas centrales del lenguaje y la comunicación; la versión española de esta obra (Akmajian, Demers y Harnish 1984) suma, además, las ventajas de la inteligente adaptación realizada por Violeta Demonte y Magdalena Mora. Otra excelente introducción a la lingüística es la obra editada por Vide (1996), una colección de artículos desarrollados por especialistas españoles de primer nivel. El texto de Radford, Atkinson, Britain, Clahsen y Spencer (2000) presenta una interesante organización de los temas centrales de la lingüística. Los clásicos trabajos de Malmberg (1986) y de Kovacci (1984) abordan las dimensiones teóricas y metodológicas de la lingüística del siglo XX; el moderno trabajo de Isac y Reiss (2008) presenta una consistente perspectiva teórica de la lingüística como ciencia cognitiva.

### ***Bibliografía***

- Akmajian, Adrian, Richard A. Demers y Robert M. Harnish. 1984. *Lingüística: Una introducción al lenguaje y la comunicación*. Traducción y adaptación de Violeta Demonte y Magdalena Mora. Colección Alianza Universidad, Textos 81. Madrid: Alianza.
- Akmajian, Adrian, Richard A. Demers, Ann K. Farmer y Robert M. Harnish. 2010. *Linguistics: An introduction to language and communication*. 6ª ed. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press.
- Alcina Franch, Juan y José Manuel Blecua. 1994 (1975). *Gramática española*. Reimpresión. Letras e Ideas, Instrumenta. Barcelona: Ariel.
- Bosque, Ignacio y Javier Gutiérrez-Rexach. 2009. *Fundamentos de sintaxis formal*. Lingüística. Madrid: Akal.
- Bosque, Ignacio y Violeta Demonte, dirs. 1999. *Gramática descriptiva de la lengua española*. 3 vols. Preámbulo de Fernando Lázaro Carreter. Índices a cargo de Ma. Victoria Pavón Lucero. Real Academia Española, Colección Nebrija y Bello. Madrid: Espasa.
- Di Tullio, Ángela. 1997. *Manual de gramática del español: Desarrollos teóricos; Ejercicios; Soluciones*. Edicial Universidad, Lengua-Lingüística-Comunicación. Buenos Aires: Edicial.
- Di Tullio, Ángela y Marisa Malcuori. 2012. *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Montevideo: Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), Programa de Lectura y Escritura en Español (ProLEE).
- Ducrot, Oswald y Tzvetan Todorov. 2003 (1974). *Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. Traducción de Enrique Pezzoni. 1ª ed. argentina. Lingüística. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores Argentina.
- Giammatteo, Mabel e Hilda Albano, dirs. 2009. *Lengua: Léxico, gramática y texto: un enfoque para su enseñanza*. Colección Claves para la Formación Docente. Buenos Aires: Biblos.

- Giammatteo, Mabel e Hilda Albano. 2006. *¿Cómo se clasifican las palabras?* Colección Respuestas, Serie Naranja. Buenos Aires: Littera.
- Gutiérrez-Rexach, Javier, ed. 2016. *Enciclopedia de lingüística hispánica*. 2 vols. Abingdon y New York: Routledge.
- Hualde, José Ignacio, Antxon Olarrea, Anna María Escobar y Catherine E. Travis. 2010. *Introducción a la lingüística hispánica*. 2ª ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Isac, Daniela y Charles Reiss. 2008. *I-language: An introduction to linguistics as cognitive science*. Oxford: Oxford University Press.
- Kovacci, Ofelia. 1984 (1977). *Tendencias actuales de la gramática*. 3ª ed., reimpresión. La Lingüística Hoy. Buenos Aires: Marymar.
- Kovacci, Ofelia. 1990. *El comentario gramatical: Teoría y práctica I*. Bibliotheca Philologica. Madrid: Arco Libros.
- Kovacci, Ofelia. 1992. *El comentario gramatical: Teoría y práctica II*. Bibliotheca Philologica. Madrid: Arco Libros.
- Lewandowski, Theodor. 1995. *Diccionario de lingüística*. Traducción de María Luz García Denche Navarro y Enrique Bernárdez. 4ª ed. Cátedra Lingüística. Madrid: Cátedra.
- Lyons, John. 1989 (1980). *Semántica*. Traducción de Ramón Cerdà. 2ª ed. Barcelona: Teide.
- Malmberg, Bertil. 1986. *Análisis del lenguaje en el siglo XX: Teorías y métodos*. Traducción de Segundo Álvarez. Biblioteca Románica Hispánica, Manuales 66. Madrid: Gredos.
- Radford, Andrew, Martin Atkinson, David Britain, Harald Clahsen y Andrew Spencer. 2000. *Introducción a la lingüística*. Traducción de Nuria Bel Rafecas. Madrid: Cambridge University Press.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (RAE y ASALE). 2009. *Nueva gramática de la lengua española: Morfología y sintaxis*. 2 vols. Madrid: Espasa Libros.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (RAE y ASALE). 2010. *Nueva gramática de la lengua española: Manual*. Madrid: Espasa Libros.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (RAE y ASALE). 2011a. *Nueva gramática básica de la lengua española*. Madrid: Espasa Libros.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (RAE y ASALE). 2011b. *Nueva gramática de la lengua española: Fonética y fonología*. Madrid: Espasa Libros.
- Seco Reymundo, Manuel. 1994. *Gramática esencial del español: Introducción al estudio de la lengua*. 2ª ed. Espasa de Bolsillo. Madrid: Espasa Calpe.
- Vide, Carlos M., ed. 1996. *Elementos de lingüística*. Octaedro Universidad, Textos. Barcelona: Octaedro.

## MODALIDAD

*Materia con opción híbrida.* Con el fin de dar cumplimiento a los objetivos trazados para la materia «Gramática II», se va a proponer a los estudiantes del curso trabajar en forma teórico-práctica. Así, de manera ideal, cada clase va a constar de dos etapas:

1. Un momento expositivo, donde se plantean los aspectos centrales de las lecturas correspondientes a las diferentes unidades del programa.

2. Un momento deliberativo, donde se revisan y discuten algunos ejercicios y las soluciones propuestas a estos.

Los ejercicios y las lecturas se van a administrar en forma electrónica de una clase para la siguiente, de manera que se puedan resolver con antelación. Así, cada encuentro semanal va a poder ser aplicado al debate de los problemas y a la presentación de los nuevos temas.

### **Recursos didácticos**

La propuesta de trabajo se puede implementar con bibliografía para desarrollar las lecturas teóricas y con una plataforma electrónica para administrar las actividades prácticas. Respecto de la bibliografía, se va a trabajar con distintos textos, según se detalla en el apartado de contenidos: el curso puede ser caracterizado como un curso de lecturas lingüísticas, de modo que estas constituyen la principal guía de sentido del programa. En cuanto a la plataforma electrónica para facilitar la distribución de materiales de lectura y ejercicios de aplicación, se va a trabajar con los recursos ofrecidos en *Google Classroom* a través de la cuenta institucional del GCBA (@bue.edu.ar).

### **EVALUACIÓN**

El régimen de aprobación de la materia «Gramática II» es de promoción sin examen final. Para acreditar con promoción (sin examen final) se requiere el cumplimiento de tres condiciones:

1. Asistir al 75 por ciento de las clases presenciales.
2. Aprobar con un mínimo de 6/10 los trabajos prácticos. (Durante el curso, se van a administrar quince cuestionarios sobre los temas y las lecturas del programa, los que van a ser completados y devueltos a través de la plataforma electrónica *Classroom*.)
3. Aprobar con un mínimo de 6/10 las evaluaciones parciales. (Durante el curso, se van a administrar dos evaluaciones parciales en forma de trabajos especiales, las que se van a entregar y a devolver a través de la plataforma electrónica *Classroom*.) Las evaluaciones parciales cuentan con sendas instancias de recuperación (Régimen de Evaluación, según resolución CD 17/23).

Quienes no alcancen alguna de las condiciones dentro del ciclo lectivo pueden aprobar la materia rindiendo el examen final correspondiente.

Respecto de los trabajos prácticos, estos sirven como una forma de *evaluación parcial continua* y la aprobación de tales ejercicios equivale al requisito de regularidad para la materia. En cuanto a las evaluaciones parciales, estas forman la base para la *nota de aprobación de la materia*, razón por la cual se prevé una instancia de recuperación para quienes no alcancen el objetivo esperado en cada trabajo.