



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación e Innovación



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

## PROGRAMA DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN CONTEXTO DE LA PANDEMIA MUNDIAL DEL COVID-19 -2021-

**Nivel:** Superior

**Carrera:** Profesorado en Lengua y Literatura / Castellano, Literatura y Latín

**Eje:** Campo Formación Específica

**Instancia curricular:** Gramática II – Cátedra "C". Curso 3º- Turno vespertino.

**Cursada:** Anual

**Carga horaria:** 4 horas cátedra semanales

**Profesora:** Ana María Marcovecchio

**Año:** 2021

**Fundamentación** (descripción del objeto de conocimiento y la orientación teórica)

Esta materia consiste en el estudio de la gramática como los patrones combinatorios por los cuales los recursos disponibles en una lengua adoptan unas determinadas configuraciones aceptables, no solo en la estructuración sintáctica sino también en la organización interna de los ítems léxicos; de ahí que se considere la *gramática* como la propiedad constitutiva de las lenguas.

Esos patrones combinatorios emergen del uso y se fijan por rutinización, de acuerdo con la intervención de ciertos mecanismos cognitivos que "modelan" la estructuración.

## **Objetivos / propósitos**

Este programa busca poner de relieve las correspondencias regulares entre las propiedades formales de las palabras y los sintagmas que conforman, por un lado, y la interpretación semántico-pragmática de las estructuras, por otro, en relación con los fenómenos fundamentales de la gramática del español. Este propósito general requiere introducir a los estudiantes en las contribuciones más pertinentes de los diferentes enfoques teóricos (con las que también quedan asociadas distintas concepciones de qué es la *gramática*), contribuciones que representan algunos de los hitos fundamentales en el desarrollo de la lingüística como ciencia. Así, se espera que lleguen a disponer de un conjunto riguroso de conceptos y herramientas metodológicas, principalmente orientado a la gramática del español, pero que sirva de soporte también para abordar el estudio de otras lenguas, de la literatura y de las prácticas discursivas en general y para que los estudiantes logren ir desarrollando criterios adecuados para la transposición de los contenidos propios de la materia en el nivel medio.

Asimismo, a la luz de algunos aportes provenientes de la perspectiva diacrónica de la investigación lingüística, se impulsa una observación preliminar del proceso de la gramaticalización, del cambio y la variación como mecanismos que hacen al dinamismo vital de las lenguas.

## **Contenidos** (organizado en Unidades Temáticas)

1) Los campos de la gramática. Alcances del término: la gramática como propiedad constitutiva de las lenguas, la gramática como descripción y como prescripción. Gramática y lingüística. Algunos problemas básicos de la lingüística: relaciones entre las palabras y las cosas: convencionalidad o naturalismo. Los universales lingüísticos. La categorización lingüística: la noción de «prototipo». La gramaticalización: metáfora y metonimia como mecanismos que intervienen en los procesos gramaticales. La pragmaticalización del margen izquierdo oracional.

2) Delimitaciones teóricas básicas para el estudio de la lengua: sintagma y paradigma; sistema y usos. Forma y contenido. Las relaciones entre los componentes lingüísticos.

3) La estructura oracional: núcleo y periferia. Modificadores periféricos y la expresión de la modalidad, tanto en lo concerniente al valor de verdad de las oraciones como en lo respectivo a las circunstancias de enunciación.

El margen preverbal: la estructura informativa de la oración y el orden de los constituyentes.

#### 4) Las palabras como primitivo gramatical

Conformación interna: estructura morfológica y fonológica. Morfema, morfo y alomorfo. Alomorfía condicionada fonológica, morfológica o léxicamente. La formación de palabras. Derivación y parasíntesis. Composición: los temas cultos. Otros procedimientos (acronimia, acortamiento...). La flexión frente a la derivación. Fonética y fonología: fonema, fono y alófono. La fonética articulatoria. Fonemas segmentales y rasgos suprasegmentales.

Categorías lingüísticas y conceptualización: categorías de la escena comunicativa (persona, tiempo, modo/evidencialidad), de la delimitación de entidades y acontecimientos (género, número, aspecto) y de la escena oracional (caso, diátesis).

Clases de palabras. Palabras léxicas y palabras funcionales. El nombre, sus subclases y las combinatorias sintácticas que las caracterizan. Las expresiones referenciales y los mecanismos de la actualización. El adjetivo y sus subclases: adjetivos calificativos, relacionales y adverbiales. El verbo y su estructura argumental: verbos transitivos, inergativos e inacusativos. Verbos gramaticalizados. Formas no personales de los verbos. El adverbio. La preposición. La conjunción. Los determinantes: referencia y cuantificación. El pronombre como una categoría de naturaleza transversal.

#### 5) De la palabra a la estructura oracional. Las proyecciones sintagmáticas de las clases de palabras

La flexión en la relación sujeto-predicado. Propiedades formales y semánticas del sujeto. La oración como estructura predicativa: clases sintáctico-semánticas de verbos y tipos de complementos que seleccionan (COD, COI, CRÉG.). Los circunstanciales: complementos o adjuntos. El complemento agente. Los predicativos y la predicación primaria o secundaria. Las oraciones impersonales. Los fragmentos oracionales. Perífrasis verbales: la auxiliarización de verbos plenos al servicio de la expresión de información gramatical

(diátesis, aspecto, tiempo, modalidad). Las alternancias sintácticas y la pronominalización de los predicados.

#### 6) La oración y la subordinación. La oración y sus márgenes

Relaciones estructurales: coordinación y subordinación. La subordinación oracional como forma de completamiento de las diferentes posiciones sintácticas, argumentales y no argumentales, en el ámbito nominal, verbal o externo a la predicación. La cuestionada equivalencia funcional y semántica de las subordinadas con los adjetivos, nombres y adverbios como clases. Oraciones subordinadas de relativo y su capacidad funcional. Oraciones subordinadas con subordinante. Cláusulas reducidas. Los infinitivos preposicionales. Subordinadas adjetivas: especificativas o explicativas. Subordinadas sustantivas: con predicados en modo indicativo o en modo subjuntivo o con infinitivo. Subordinadas “tradicionalmente” adverbiales y su ámbito de modificación: circunstanciales o adjuntos externos a la predicación (como restrictores del contenido predicativo o en relación con la modalidad, la evidencialidad y las circunstancias de enunciación). Subordinadas de lugar, de tiempo, de modo, de cantidad; causales, condicionales, concesivas. El caso de las proposiciones consecutivas y comparativas: la intensificación.

#### 7) La gramática, desde la perspectiva del cambio y la variación

Gramática y gramaticalización. Cambios formales y semántico-pragmáticos que manifiestan la activación del proceso de gramaticalización. El margen izquierdo oracional y la conversión de adverbios y sintagmas prepositivos en índices de la modalidad de la enunciación y en marcadores del discurso.

### **Bibliografía obligatoria**

#### Unidad 1:

BOSQUE, Ignacio (2020): “Estrategias y malentendidos en la enseñanza de la gramática” (conferencia en la Universidad de Zaragoza). Disponible en [Conferencia de I. Bosque sobre la enseñanza de la gramática \(13/02/2020\). Esquema del contenido. \(Gracias a @m\\_horno por organizarla\) | comunicarbien \(wordpress.com\)](#)

COMPANY COMPANY, Concepción. “¿Qué rayos hace un lingüista?”. En <https://drive.google.com/file/d/1mYEICfvaeSbr41pB78vYZ6aemlOOy1EJ/view>,

CUENCA, Maria Joseph e HILFERTY, Joseph (1999): *Introducción a la lingüística cognitiva*, Barcelona: Ariel; caps. 1.

#### Unidad 2:

CUENCA, Maria Joseph e HILFERTY, Joseph (1999): *Introducción a la lingüística cognitiva*, Barcelona: Ariel; cap. 7.

KOVACCI, Ofelia (1990): *El comentario gramatical* I. Madrid: Arco/Libros.

SAUSSURE, Ferdinand de (2019) [1916]. *Curso de lingüística general. Antología anotada* (edición de María Marta García Negroni y Silvia Ramírez Gelbes). Buenos Aires: Akal. Selección.

#### Unidad 3:

KOVACCI, Ofelia (1990-1992): *El comentario gramatical* I y II. Madrid: Arco/Libros.

RODRÍGUEZ RAMALLE, Teresa María (2005): *Manual de sintaxis del español*. Madrid: Castalia. Cap. VII.

#### Unidad 4:

DI TULLIO, Ángela y Marisa MALCUORI (2012). *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Montevideo: ANEP, ProLEE. Disponible en [http://www.uruguayeduca.edu.uy/repositorio/prolee/pdf/gramatica\\_del\\_espanol\\_para\\_maestros\\_y\\_profesores.pdf](http://www.uruguayeduca.edu.uy/repositorio/prolee/pdf/gramatica_del_espanol_para_maestros_y_profesores.pdf)

ESCANDELL VIDAL, María Victoria (2004). *Fundamentos de semántica composicional*. Barcelona: Ariel.

GIAMMATTEO, M. (ed.) (2018). *Entre la deixis y la subjetividad. Una perspectiva lingüístico-discursiva de las categorías gramaticales*. Buenos Aires: Waldhuter Editores.

GIAMMATTEO, Mabel e Hilda ALBANO (2006): *¿Cómo se clasifican las palabras?* Buenos Aires: Littera.

KOVACCI, Ofelia (1990). *El comentario gramatical* I. Madrid: Arco/Libros.

PENA, Jesús (1999). "Partes de la morfología. Las unidades del análisis morfológico". En BOSQUE, I. y V. DEMONTE (dirs.): *Gramática descriptiva de la lengua española*. Madrid: Espasa. Capítulo 66.

QUILIS, Antonio (1998). *Principios de fonología y fonética españolas*. Madrid: Arco.

### Unidad 5:

GIAMMATTEO, Mabel y Ana María MARCOVECCHIO (2010): “Enfoque léxico-sintáctico de las perífrasis verbales”. En *Cuadernos de la ALFAL* 1; pp. 217-235. Disponible en [mundoalfal.org/sites/default/files/revista/01\\_cuaderno\\_015.swf](http://mundoalfal.org/sites/default/files/revista/01_cuaderno_015.swf)

KOVACCI, Ofelia (1990): *El comentario gramatical*, I y II, Madrid: Arco/Libros.

MORENO CABRERA, Juan Carlos (1994): *Fundamentos de sintaxis general*. Madrid: Síntesis. Cap. 3: “La participación” y cap. 4: “La deixis”.

MARCOVECCHIO, Ana María, Augusto TROMBETTA, y Dorotea LIEBERMAN (2007): “Didáctica de las construcciones pronominales en español”. *Metavoces* – Año II – Nº 3; pp.45-54.

RODRÍGUEZ RAMALLE, Teresa (2005): *Manual de sintaxis del español*, Madrid: Castalia.

### Unidad 6:

DI TULLIO, A. (2005). *Manual de Gramática del español*. Buenos Aires: La Isla de la Luna. Cap. 14: “Tipos de oraciones”; Cap. 15: “Coordinación y subordinación”.

KOVACCI, Ofelia (1990-1992): *El comentario gramatical*, tomos I y II, Madrid: Arco/Libros.

MARCOVECCHIO, Ana María y Ana María J. PACAGNINI (2013): Cuantificación e (in)suficiencia argumentativa: construcciones con 'para' de contraexpectativa. En *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación* 55; pp. 95-110. Disponible en <http://www.ucm.es/info/circulo/no55/marcovecchio.pdf>

RAE y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa.

RODRÍGUEZ RAMALLE, Teresa María (2008): *Las formas no personales del verbo*. Madrid: Arco.

### Unidad 7:

ESCANDELL VIDAL (coord.) et al. (2011): *El lenguaje humano*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces. Cap.8: “Variación y cambio lingüístico”.

GARCÍA NEGRONI, María Marta y Ana María MARCOVECCHIO (2014): “Igual a un lado y otro del Atlántico. Un origen común para dos valores argumentativos”. En García Negroni, Ma. M. (ed.): *Marcadores en contraste*. Buenos Aires: Santiago Arcos; pp. 141-157.

GIAMMATTEO, Mabel y Ana María MARCOVECCHIO (2018): “La enseñanza de la gramática en la formación docente: Una propuesta integradora de los ejes tipológico, histórico y

social". En Bein, R., Bonnin, J., di Stefano, M., Lauría, D. y C. Pereira (coords.): *Homenaje a Elvira Arnoux Estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura Tomo III: Lectura y escritura*. Oficina de Publicaciones Filosofía y Letras–UBA, pp. 201-216. ISBN 978-987-4923-22-6.

### **Bibliografía general**

- ALARCOS LLORACH, Emilio (1996). *Gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa.
- BELLO, Andrés (1941) [1847]. *Gramática de la lengua castellana*. Buenos Aires: Anaconda.
- BOSQUE, Ignacio (1998). *Las categorías gramaticales*. Madrid: Síntesis.
- BOSQUE, Ignacio y Violeta DEMONTE (dirs.) (1999). *Gramática descriptiva de la lengua española*. Madrid: Espasa.
- CUENCA, María Joseph y Joseph HILFERTY, Joseph (1999): *Introducción a la lingüística cognitiva*, Barcelona: Ariel.
- DUCROT, Oswald y TODOROV, Tzvetan (2005): *Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*, Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina.
- GARCÍA NEGRONI, María Marta (2010). *Escribir en español: claves para una corrección de estilo*. Buenos Aires: Santiago Arcos.
- GIL FERNÁNDEZ, Juana (2007). *Fonética para profesores de español: de la teoría a la práctica*. Madrid: Arco.
- LANG, Mervyn F. (1997). *Formación de palabras en español. Morfología derivativa productiva en el léxico moderno*. Madrid: Cátedra.
- LYONS, John (1997). *Semántica lingüística. Una introducción*. Barcelona: Paidós.
- NAVARRO TOMÁS, Tomás (1991). *Manual de pronunciación española*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- QUILIS, Antonio (1999). *Tratado de fonología y fonética españolas*. Madrid: Gredos.
- RAE y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa.
- SECO, Manuel (1989). *Gramática esencial del español. Introducción al estudio de la lengua*. Madrid: Espasa.
- VARELA ORTEGA, Soledad (1990). *Fundamentos de morfología*. Madrid: Síntesis.

## **Modalidad**

A partir de la exposición de los fundamentos teóricos de cada unidad por parte de la profesora en los encuentros sincrónicos vía Google Meet, los estudiantes realizarán distintas actividades que colaboren en la comprensión y fijación de los conceptos y que les permitan el análisis de diferentes materiales de trabajo que evidencian la lengua en diversas situaciones de uso y que han sido seleccionados por la docente para tales propósitos.

Dado el contexto de excepcionalidad, este programa se plantea con el soporte de

- una carpeta en Google Drive, que contiene bibliografía, un cuadernillo de ejercicios y otras actividades, y una serie de presentaciones en PPT como síntesis de conceptos fundamentales;
- la comunicación a través del uso del correo electrónico;
- las clases sincrónicas virtuales una vez por semana, vía Google Meet.

## **Cursada, evaluación y aprobación de las instancias curriculares**

El sistema de regularidad y aprobación se rige por los criterios vigentes en el Régimen de Evaluación Institucional e incorpora las decisiones metodológicas que la/el docente considere pertinentes para la modalidad remota, de manera excepcional.

En el caso de los porcentajes de asistencia definidos por el Régimen de Evaluación para la Promoción como para el Examen Final y entendiendo que los mismos son propios del contexto de presencialidad y no para modalidad remota, se solicita explicitar los criterios de participación que la/el docente considere adecuados para la cursada 2021 de acuerdo con la metodología de trabajo.

En base a la instancia curricular (Taller, Seminario, Materia) los lineamientos de la evaluación que se desarrollarán serán:

### Aprobación de la instancia curricular con Examen Final:

-Cantidad y tipo de evaluaciones para acceder a Final: dos evaluaciones parciales, una oral y otra escrita, con calificación de 4 o más de 4 puntos, con sendas instancias de recuperación.

-Criterios para la presentación y aprobación del Examen Final: la presentación a Examen final supone la aprobación de las dos evaluaciones parciales.



- Criterios de evaluación para estudiantes que presenten problemas de conectividad: la regularidad se mantiene en tanto los estudiantes cumplan con las evaluaciones parciales, más allá del porcentaje de asistencia a los encuentros sincrónicos.
- Criterios de participación de acuerdo con la metodología de trabajo de la cátedra: se considerará satisfactoria la participación de los estudiantes que cumplan con las dos evaluaciones parciales.

### Alumno Libre

Se realizará bajo los criterios establecidos por el Régimen de Alumno libre.