



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación e Innovación



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

PROGRAMA DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN CONTEXTO DE LA PANDEMIA MUNDIAL DEL COVID-19 - 2021

Nivel:	Superior
Carrera:	Profesorado de Educ. Sup. en Lengua y Literatura
Trayecto:	Formación común
Instancia curricular:	Taller cuatrimestral
Denominación:	Nuevas Tecnologías
Carga horaria:	3 horas cátedra por semana
Ubicación en la carrera:	Tercer año
Profesor:	Enrique Carlos Bombelli
Correo electrónico:	ecbombelli@gmail.com
Comisión A:	Jueves 12:50 a 14:50 hs (1 ^{er} cuatrimestre)
Comisión B:	Miércoles 18:10 a 20:10 hs (2 ^{do} cuatrimestre)
Año:	2021

Fundamentación

La inclusión de Nuevas Tecnologías (ex Prerrequisito Acreditado de Informática), dentro del Eje de la Formación Común, correspondiente al Diseño Curricular del Profesorado en Lengua y Literatura, responde a la necesidad de dotar al futuro docente, de las habilidades necesarias para la búsqueda, validación, interpretación, elaboración y presentación de información, mediante el correcto uso de herramientas, dispositivos y equipos informáticos, de acuerdo a las posibilidades que ofrecen las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

La inclusión de nuevas tecnologías en los espacios áulicos, no significa hacer lo mismo con recursos más sofisticados, sino utilizar dichas herramientas como tecnologías educativas a partir del conocimiento de las bases pedagógicas que sustentan dicho uso.

Finalmente, cabe destacar, que la presente instancia curricular, contribuye a la apropiación de la tecnología, incorporación de recursos a la práctica y disminución de la brecha digital.

Objetivos

Que el alumno desarrolle competencias para:

- Confeccionar documentos de alta calidad profesional, utilizando herramientas específicas y avanzadas de procesadores de texto.
- Diseñar presentaciones electrónicas con adecuadas relaciones texto/imagen y controlar las mismas durante su exposición.
- Resolver problemas aplicados al área de competencia, reduciendo el tiempo y aumentando la precisión, a través de herramientas de automatización que brindan las hojas de cálculo.

Contenidos

UT1: Procesadores de texto

Entorno provisto por la aplicación y características de los textos a producir. Creación y edición de documentos. Almacenamiento y recuperación de documentos en distintas unidades de almacenamiento. Formato de fuente y de párrafo. Estilos. Numeración y viñetas. Inserción de notas. Inserción de encabezado y pie de página. Tablas de contenido. Inserción y manipulación de objetos gráficos. Configuración de la impresión. Vista preliminar. Impresión de documentos.

UT2: Herramientas de autor

Entorno provisto por la aplicación y características de los textos a producir. Elaboración del guión y diseño de presentaciones. Técnicas de almacenamiento. Vistas. Patrones. Animación de texto y objetos. Transición de diapositivas. Configuración y visualización de la presentación. Impresión de presentaciones.

UT3: Planillas de cálculo

Características del entorno de trabajo y tipo de problemas que permite abordar la aplicación. Carga y edición de datos. Formato de celda. Secuencias de datos. Fórmulas y funciones (promedio, suma, potencia, raíz, etc). Copia de fórmulas. Referencias absolutas, relativas y mixtas.

Construcción de gráficos (columnas, líneas, circulares). Significado y elección correcta según los datos a utilizar. Configuración e impresión de hojas de cálculo y libros.

Bibliografía Obligatoria

- @aulaClic S.L. [2007]. Curso de Microsoft Word 2007. <https://www.aulacli.es/word2007/index.htm>.
- @aulaClic S.L. [2011]. Curso de Microsoft Word 2010. <https://www.aulacli.es/word-2010/index.htm>.
- @aulaClic S.L. [2013]. Curso de Microsoft Word 2013. <https://www.aulacli.es/word-2013/index.htm>.
- @aulaClic S.L. [2016]. Curso de Microsoft Word 2016. <https://www.aulacli.es/word-2016/index.htm>.
- @aulaClic S.L. [2007]. Curso de Microsoft PowerPoint 2007. <https://www.aulacli.es/power2007/index.htm>.
- @aulaClic S.L. [2011]. Curso de Microsoft PowerPoint 2010. <https://www.aulacli.es/powerpoint-2010/index.htm>.
- @aulaClic S.L. [2014]. Curso de Microsoft PowerPoint 2013. <https://www.aulacli.es/powerpoint-2013/index.htm>.
- @aulaClic S.L. [2019]. Curso de Microsoft PowerPoint 2016. <https://www.aulacli.es/powerpoint-2016/index.htm>.
- @aulaClic S.L. [2007]. Curso de Microsoft Excel 2007. <https://www.aulacli.es/excel2007/index.htm>.
- @aulaClic S.L. [2010]. Curso de Microsoft Excel 2010. <https://www.aulacli.es/excel2010/index.htm>.
- @aulaClic S.L. [2014]. Curso de Microsoft Excel 2013. <https://www.aulacli.es/excel-2013/index.htm>.
- @aulaClic S.L. [2020]. Curso de Microsoft Excel 2016. <https://www.aulacli.es/excel-2016/index.htm>.

Cursada, evaluación y aprobación de las instancias curriculares

La modalidad educativa que se utiliza para llevar adelante el proceso de enseñanza y aprendizaje es la que se denomina “Educación Remota de emergencia”, para lo cual los estudiantes disponen de un Aula Virtual en el Campus Virtual del INFoD (nodo Instituto Superior del Profesorado Joaquín V. González, perteneciente a la Red Nacional Virtual de Institutos Superiores de Formación Docente). Dicha Aula virtual posee el programa, organizado por Unidades Temáticas, con disponibilidad bibliográfica, instructivos en formato PDF y audiovisuales de producción propia para las devoluciones junto con listas de cotejo específicas para realizar las autoevaluaciones de sus propias producciones.

El modelo pedagógico utilizado se denomina "Aula invertida", a través del cual, los estudiantes dan solución a una situación problemática pautada, apoyándose para lograrlo en la bibliografía (material didáctico sistematizado) provista y búsquedas significativas en Internet (Youtube). Para apropiarse del conocimiento a partir de los contenidos de cada Unidad Temática, cada alumno en forma individual deberá desarrollar y entregar en tiempo y forma una práctica integradora (3 en total). De ser necesario, existirá una instancia de reelaboración para cada práctica.

Una vez realizadas las entregas individuales en tiempo y forma, se realiza la devolución a través de un audiovisual de producción propia, que muestra la forma correcta de desarrollar la práctica, lo cual constituye la parte cualitativa que complementa a la cuantitativa (calificación). De esta forma, cada estudiante, por contrastación, puede determinar qué errores cometió y aprender de ellos.

Régimen de aprobación de la asignatura

Promoción sin examen final, cumpliendo con el 75% de la asistencia total como mínimo y la aprobación (no menos de 6 puntos sobre 10) de cada uno de los tres trabajos prácticos finales correspondientes a cada Unidad Temática.

Promoción con examen final, cumpliendo con el 60% de la asistencia total como mínimo y la aprobación (no menos de 4 puntos sobre 10) de cada uno de los tres trabajos prácticos finales correspondientes a cada Unidad Temática.

La figura del **alumno libre** no existe por tratarse de un taller.



Enrique Bombelli
Nuevas Tecnologías
Dpto. de Lengua y Literatura
ISPJVG