



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
Unidad de Coordinación del Sistema de Formación Docente



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

**2021**

## **PROGRAMA DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN CONTEXTO DE LA PANDEMIA MUNDIAL DEL COVID-19**

**Nivel:** Superior

**Carrera:** Profesorado en Lengua y Literatura

**Eje:** Formación Común

**Instancia curricular:** Filosofía

**Cursada:** anual

**Carga horaria:** 3 hs (tres horas cátedra semanales) Miércoles 12:50 a 14:50

**Profesora:** María Laura Carboni (titular)

Aldana Zuccala (suplente)

**Año:** 2021

### **Fundamentación del enfoque de la instancia curricular**

Dentro de la carrera docente el campo del conocimiento filosófico busca ejercitar a los/las futuros/as docentes en el análisis y reflexión crítico-filosófica para poder sostener de manera fundamentada puntos de vista autónomos sobre sus respectivas disciplinas, su actividad profesional y su relación con la producción del conocimiento. En este programa se pretende vincular los planteos metafísicos y gnoseológicos con sus implicancias ético-políticas y sus consecuencias a la hora de pensar la educación, y lograr a partir de la lectura de textos fuentes discusiones filosóficas sobre temas y perspectivas contemporáneas como el feminismo, el lenguaje inclusivo, los privilegios, los discursos de odio, el racismo, las tareas de cuidado, críticas al pensamiento liberal, la posibilidad del conocimiento situado, pedagogías y éticas del cuidado.

En la situación excepcional en que nos encontramos desde la cátedra se busca cumplir con el dictado de la materia de modo tal que todos/as puedan acceder a los materiales necesarios y brindando la posibilidad de acreditar la materia a todos/as quienes se hayan anotado.

### **Objetivos / Propósitos**

Que los estudiantes logren:

- Incorporar lenguaje técnico propio de la disciplina filosófica.
- Comprender y comparar posturas filosóficas entre los distintos pensadores y sus épocas correspondientes.
- Analizar textos- fuente de filósofos y pensadores de las diferentes épocas históricas.
- Relacionar las preguntas y respuestas de los diferentes pensadores con su entorno cercano.
- Elaborar escritos propios fundamentados en el área de filosofía y en el área de educación.

- Desarrollar una actitud crítica de las posturas filosóficas y pedagógicas.
- Identificar supuestos epistemológicos, antropológicos, éticos y políticos en los modelos filosóficos y en las prácticas pedagógicas.

Propósitos de la docente:

- Construir un espacio de diálogo y aprendizaje en el aula
- Llevar adelante discusiones filosóficas
- Contribuir a la formación de futuros/ras profesionales comprometidos/das con la comunidad que habitan
- Concientizar sobre la importancia de la implementación efectiva de la Educación Sexual Integral en los ámbitos educativos.

## Contenidos / Unidades temáticas

### Unidad 1: El surgimiento de la filosofía: Idealismo vs materialismo en la filosofía antigua.

Comienzo histórico de la filosofía. El pasaje del mito al logos: teoría del milagro griego y como producto de entrecruzamiento de factores históricos. La locura como matriz de la filosofía. La ciencia natural de los presocráticos: Los Milesios. Heráclito y el ser como devenir. La figura de Sócrates, la búsqueda del concepto y la oposición al relativismo sofista. Platón: la teoría de las ideas. El conocimiento como reminiscencia. Relaciones entre el mundo sensible e inteligible. Las críticas a la teoría de las ideas desde el planteo aristotélico. Aristóteles desde el punto de vista estático y dinámico. La escala de la naturaleza y el primer motor inmóvil.

**Unidad 2: Modernidad: Filosofía, ciencia y capital.** Renacimiento y humanismo. La revolución copernicana y la nueva teoría cosmológica. La concepción antropológica de la modernidad. El racionalismo cartesiano y el problema del método. Los empiristas y el la cuestión del origen del conocimiento. La imposibilidad de la metafísica como ciencia (Kant).

**Unidad 3: El replanteo del sujeto moderno en la época contemporánea.** Freud y las tres heridas narcisistas sobre la condición humana. El superhombre y la virtud individual en el planteo nietzscheano. La libertad: el existencialismo es un humanismo (Sartre). El sujeto como producto de las prácticas sociales (Foucault).

**Unidad 4: Introducción al debate filosófico.** Definiciones y concepciones de la filosofía. La definición etimológica. Filosofía e historia de la filosofía: su desarrollo dialéctico. Filosofía como análisis de la realidad: idealismo y materialismo dialéctico. La filosofía como arma para la revolución. Filosofía y lenguaje: las relaciones entre lenguaje y realidad. Filosofía y género: sexo, sexualidad y género. El debate sobre la igualdad. El feminismo y la lucha del movimiento de mujeres. El marxismo y la lucha de por la liberación de las mujeres.

## Evaluación, aprobación y acreditación de las instancias curriculares

Las condiciones de evaluación y aprobación son las definidas en el *Plan excepcional de continuidad de la formación docente en el contexto de emergencia sanitaria dell.S.P. "Dr. Joaquín V. González"*. Según establece la RESOL-2020-1482-GCABA-MEDGC en su Art 4° (...) *las inasistencias de los*

*estudiantes no serán computadas para la regularidad de los mismos quedando justificadas de manera extraordinaria.* En función de este marco, queda establecido que las/os estudiantes que realizaron la inscripción en los espacios curriculares conservan la condición de regularidad aunque no hayan participado de las actividades remotas.

La evaluación y aprobación de los espacios curriculares se define en base a cuatro situaciones:

**a) Validación, Aprobación y Acreditación de los Espacios Curriculares:**

para las/os estudiantes que participaron sistemáticamente de las actividades virtuales y en la que la/el docente pudo realizar el seguimiento del proceso de aprendizaje y evaluación formativa, se realizará un encuentro presencial en el cual el docente refrendará lo actuado para dar una devolución pedagógica al estudiante y la acreditación del espacio curricular. El seguimiento se realizará teniendo en cuenta la participación en las clases sincrónicas y el uso de la plataforma para realizar preguntas y resolver asignaciones.

Se tomarán dos parciales domiciliarios que serán calificados entre el 1(uno) y el 10 (diez) y servirán para orientar al estudiante en su proceso de aprendizaje. Quienes obtengan un promedio de 6 (seis) puntos o más podrán elegir un tema para exponer oralmente en la instancia de acreditación presencial. Quienes obtengan un promedio menor a 6 (seis) puntos deberán concurrir a la instancia de acreditación presencial con el objetivo de responder un examen oral que revise los temas que se manejaron de modo deficiente en los parciales.

**b) Validación parcial, Jerarquización de Contenidos, Aprobación y**

**Acreditación:** para las/os estudiantes que participaron en forma parcial y/o interrumpida de las actividades virtuales y en la que la/el docente no pudo realizar el seguimiento sistemático del proceso de aprendizaje y evaluación formativa, los criterios serán los mismos que para quienes participaron sistemáticamente de las actividades virtuales y de quienes la docente pudo realizar el seguimiento del proceso de aprendizaje y evaluación formativa, ya que se considera que la participación parcial y/o interrumpia en la situación excepcional en la que estamos puede ser consecuencia de problemas materiales y faltas de recursos.

**c) Contenidos Prioritarios, Aprobación y Acreditación:**

para las/os estudiantes que no participaron en ningún momento de las actividades pedagógicas virtuales, se ofrecerán clases de consulta durante el período correspondiente y se acreditará la materia con el promedio que surja entre la nota de un examen escrito sobre los temas del primer cuatrimestre y un examen oral sobre los temas del segundo cuatrimestre.

**d) Alumno Libre:**

La evaluación constará de dos instancias, escrita y oral, en los turnos programados por el ISP "Dr. Joaquín V. González" a tal efecto. La primera de ellas (escrita) es condición para pasar a la segunda (oral). Finalmente, el estudiante deberá obtener una nota mínima de 4 (cuatro) puntos en cada instancia. El promedio de ambas, será la nota final de acreditación de los contenidos de la materia.

## **Modalidad de trabajo:**

La comunicación asincrónica con los estudiantes se realiza por medio de un aula virtual creada en la plataforma classroom, allí se encuentran la bibliografía obligatoria, la bibliografía complementaria, los videos y audios creados por la profesora para acercar explicaciones, los links a materiales audiovisuales que sirven de apoyo, hay un espacio creado para consultas y funciona también como medio para convocar a las clases por videoconferencia.

La comunicación sincrónica se lleva a cabo mediante la plataforma zoom respetando el horario y el día destinados a la cursada presencial, el cual solo es modificado por razones de fuerza mayor. Todas las clases sincrónicas son grabadas por la docente y luego subidas en formato mp3 al aula de classroom para que puedan acceder a ella todos/as los/las estudiantes (considerando que tal vez no todos/as pueden conectarse a zoom). Las clases son de carácter expositivo y de consulta mayoritariamente, y también se destina tiempo para la lectura colectiva de las fuentes filosóficas.

Para acompañar la lectura, los textos son acompañados de guías de preguntas. Y en la segunda etapa del año se acompañará la lectura con el análisis de películas con temáticas a fines a las trabajadas en la bibliografía.

## **Bibliografía Específica:**

### **Unidad 1**

- Aristóteles, Metafísica, Bs As, Espasa Calpe, Colección Austral, 1954 (Selección Libro I)
- Llanos A., Introducción a la dialéctica, Bs As, Editorial Rescate, 1986 (Selección de Introducción y capítulo I)
- Platón, República (trad. Camarero), Eudeba, Bs. As. 1992. (Selección de Libros VI-VII)  
Apología de Sócrates, (trad. Eggers Lan) Bs As, Eudeba, 1986.

### **Unidad 2**

- Descartes R., Discurso del Método, Barcelona, Ediciones Folio, 2006.
- Descartes R., Meditaciones metafísicas, Bs As, Aguilar, 1964. 1o, 2o y 3o Meditación.
- Hume D., Sección II a V, en Investigación sobre el entendimiento humano, (trad. J S de Ortueta) Editoria Alianza de Bolsillo, Madrid, 1988.
- Kant I., "Introducción", en Crítica a la razón pura, (trad. Mario Caimi), Colihue clásica. Bs. As. 2007.

### **Unidad 3**

- Foucault M., La verdad y las formas jurídicas, Barcelona, Gedisa, 2003. (4ta y 5ta conferencia)  
Hermeneutica del sujeto, Bs As, Altamira, 2006.
- Sartre J.P., El existencialismo es un humanismo, E.M editores, Madrid, 2003.

### **Unidad 4**

- Althusser, L. La filosofía como arma para la revolución. Córdoba, Cuadernos Pasado y Presente, 1974.
- Cristóbal, o. "Fulgor y muerte del movimiento feminista" en Revista En defensa de marxismo, dic. 2006, Año XIV N°34.

- Dorlin E. "Nuestros cuerpos, nosotros mismos" en Sexo, género y sexualidades: una introducción a a teoría feminista. Bs. As. Nueva Visión, 2009.
- Foucault M. "Prefacio" de Las palabras y las cosas. Bs. As. Siglo XXI editores, 2002.
- Frencia C. Gaido D. "EL marxismo y la lucha por la liberación de las mujeres" en En defensa del marxismo. Agosto 2016, Año XXV.
- Hegel G. Introducción a la historia de la filosofía. Madrid, Tecnos, 1990 (selección)
- Marx-Engels, Selección e fragmentos. Ficha de cátedra,
- Nietzsche, Sobre verdad y mentira en sentido extramoral, Madrid, Tecnos, 1990 (selección).
- Simone de Beauvoir. , "Conclusiones" en El segundo sexo. Bs. As. Sudamericana, 1999.

#### Material complementarios:

- Entrevista a Simone de Beauvoir por Jean Louis Servan Schreiber  
[https://www.youtube.com/watch?v=NN20Qb9wMD8&feature=emb\\_logo&ab\\_channel=will](https://www.youtube.com/watch?v=NN20Qb9wMD8&feature=emb_logo&ab_channel=will)
- Judith Butler, Nuestro comportamiento crea nuestro género" en Colectivo Rutenberg:  
[https://www.youtube.com/watch?v=ZO7AI9PVCfU&feature=emb\\_logo&ab\\_channel=ColectivoRutenberg](https://www.youtube.com/watch?v=ZO7AI9PVCfU&feature=emb_logo&ab_channel=ColectivoRutenberg)

#### Recursos:

- Comunicación via mail con la docente
- Aula classroom
- Material de apoyo para la escritura académica
- Guía de preguntas para acompañar la lectura
- Podcast
- Videos de las clases
- Audios de las clases
- Presentaciones ppt y similares
- Materiales multimedia

#### Bibliografía General:

- Bertelloni y Tursi, Introducción a la Filosofía. Eudeba. Bs. As. 2007.
- Carpio, Principios de Filosofía. Una introducción a su problemática. Glauco. Bs. As. 2004.
- Colli, (1977) El nacimiento de la Filosofía. (trad. Carlos Manzano) Tusquets Editores. Buenos Aires, 2010.
- Copleston F., Historia de la filosofía, Barcelona, Edit. Ariel, 1996.
- Díaz Esther, Problemas filosóficos. Editorial Biblos. Bs. As. 2017.

- Foucault M., La verdad y las formas jurídicas, Barcelona, Gedisa, 2003. (4ta y 5ta conferencia) Hermeneútica del sujeto, Bs As, Altamira, 2006 El orden del discurso (trad. Troyano) Ediciones de La Piqueta, Madrid, 1996. Nietzsche, Marx y Freud. Ed. El grifo. CABA. 2013.
- Lamanna P., Historia de la filosofía, Bs As, Hachette, 1960.
- Mondolfo R., El pensamiento antiguo, Bs As, Losada, 1974.
- Mondolfo R., Sócrates, Bs As, Eudeba, 1988.
- Rossi-Bertorello (comp.), Relecturas. Claves hermenéuticas para la comprensión de textos filosóficos. Eudeba, Bs. As. 2012.
- Thomson G., Los primeros filósofos, Bs As, Siglo XX, 1975
- Vasallo A., El retablo de la filosofía moderna, Universidad de Bs As, Facultad de Filosofía y Letras, 1968.
- Vernant J.P., "El universo espiritual de la polis" en Los orígenes del pensamiento griego, Bs As, Eudeba, 1965.

**Firma y aclaración:**



**Prof. Zuccala Aldana**