



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

PROFESORADO DE ITALIANO

MESAS DE EXÁMENES - MAYO
(del 05 al 09 de mayo del 2025)
TURNO TARDE 14 HS.

Fecha	Materia plan nuevo y plan viejo	Tribunal	Observaciones
Lunes 05/05	Historia romana y medieval	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier - Olivera – Stetie	
Lunes 05/05	Historia italiana moderna	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Olivera – Stetie	
Lunes 05/05	Historia de la Civilización Italiana del Resurgimiento y del siglo XX	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Olivera – Stetie	
Lunes 05/05	La enseñanza del italiano a partir del Arte italiano	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Olivera – Stetie	
Lunes 05/05	DDHH, Sociedad y Estado	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Olivera – Stetie	
Lunes 05/05	Literatura Italiana del Humanismo y del Renacimiento	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Olivera – Stetie	
Lunes 05/05	Literatura italiana del Barroco y el Iluminismo	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Olivera – Stetie	
Lunes 05/05	Literatura Italiana Medieval	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Oliver a– Stetie	
Lunes 05/05	Lengua italiana II	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Olivera – Stetie	

Lunes 05/05	La enseñanza del italiano y la <i>Divina Comedia</i> I	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Olivera – Stetie	
Lunes 05/05	La enseñanza del italiano y la <i>Divina Comedia</i> II y su didáctica	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Olivera – Stetie	
Lunes 05/05	Nuevas Tecnologías	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Olivera – Stetie	
Lunes 05/05	Linguística	Michea – Natolo – Campana - Fernández Speier – Olivera – Stetie	
Martes 06/05	Latín I y II	Rossi - Pandolfi – Profiti - Eiroa – Russo – Agnese – Berardozzi	
Martes 06/05	La enseñanza del italiano a partir del cine y teatro italianos	Rossi- Pandolfi –Profiti -Eiroa – Russo – Agnese – Berardozzi	
Martes 06/05	Literatura Italiana del Romanticismo y del siglo XX	Rossi- Pandolfi – Profiti -Eiroa – Russo – Agnese – Berardozzi	
Martes 06/05	Historia de la lengua italiana	Rossi- Pandolfi – Profiti -Eiroa – Russo – Agnese – Berardozzi	
Martes 06/05	Lengua italiana I , III, y IV	Rossi- Pandolfi – Profiti -Eiroa – Russo – Agnese – Berardozzi	
Martes 06/05	Lengua italiana V: Sociolingüística	Rossi- Pandolfi – Profiti -Eiroa – Russo – Agnese – Berardozzi	
Martes 06/05	Gramática italiana I y II	Rossi- Pandolfi – Profiti -Eiroa – Russo – Agnese – Berardozzi	
Martes 06/05	Fonética y Fonología I y II	Rossi- Pandolfi – Profiti -Eiroa – Russo – Agnese – Berardozzi	
Miércoles 07/05	La enseñanza del italiano a partir de la música italiana	Pose –Ferrante – Scheiner	
Miércoles 07/05	Sistema y política educativa	Pose –Ferrante – Scheiner	
Miércoles 07/05	Lectura, escritura y oralidad	Pose –Ferrante - Scheiner	
Miércoles 07/05	La enseñanza del italiano a partir de las culturas regionales en Italia	Pose –Ferrante - Scheiner	
Miércoles 07/05	Lengua extranjera I, II Francés ¹	Tejera	
Jueves 08/05	Pedagogía general	Giuliano – Bruno - Letroye	

Jueves 08/05	Didáctica General	Giuliano – Bruno – Letroye	
Viernes 09/05	Historia de la Educación Argentina	Goldfarb - Da Cunha – San Juan - Chiaradia	
Viernes 09/05	Psicología Educacional	Goldfarb - Da Cunha – San Juan - Chiaradia	
Viernes 09/05	Psicología y Sujetos de nivel	Goldfarb - Da Cunha – San Juan - Chiaradia	
Viernes 09/05	Filosofía	Goldfarb - Da Cunha – San Juan - Chiaradia	

Se recuerda a los docentes que no deberán retirarse de las mesas hasta tanto no se haya finalizado de evaluar a la totalidad de los alumnos y que las actas sean controladas en Bedelía.

Sujeto a modificaciones
Prof. Gastón San Juan
09.04.2025

¹ Con respecto a **Lengua extranjera I y II Francés**, los/las estudiantes deberán rendirla en **el turno y en la fecha** correspondiente, en **el Departamento de Inglés**.