



PROFESORADO DE ITALIANO / EDUCACIÓN SUPERIOR EN ITALIANO

MESAS DE EXÁMENES TURNO DICIEMBRE 2025

Primer Llamado: DEL 01 AL 05-12 / Segundo Llamado: DEL 09 AL 15-12
TURNO: TARDE HORARIO: 14 hs.

<i>Fechas</i>	<i>Asignaturas</i>	<i>Comi sión</i>	<i>Tribunales</i>		<i>Observaciones</i>
			<i>Presidente</i>	<i>Vocales</i>	
01 y 15/12	Historia romana y medieval Historia italiana moderna Historia de la Civilización Italiana del Risorgimento y del siglo XX DDHH, Sociedad y Estado	1° A 2° A 5° A 4° A	Natolo	Michea – Campana - Olivera	
01 y 15/12	Literatura Italiana del Humanismo y del Renacimiento Literatura italiana del Barroco y el Iluminismo	2° A 3° A	Campana	Michea – Natolo – Olivera	
01 y 15/12	La enseñanza del italiano a partir del Arte italiano	4° A	Michea	Natolo – Campana - Olivera	
01 y 15/12	Nuevas tecnologías	2° A	Olivera	Natolo – Campana - Michea	
02 y 09/12	Lengua italiana I Fonética y fonología II	1° A 2° A	Profiti	Fernández Speier - Rossi – Agnese – Vommaro - Pandolfi	
02 y 09/12	Literatura medieval. Lengua italiana II. La enseñanza del italiano y la Divina comedia I. La enseñanza del italiano y la Divina comedia II y su didáctica.	1° A 2° A 2° A 3° A	Fernández Speier	Rossi - Profiti – Agnese – Vommaro - Pandolfi	
02 y 09/12	Taller de Consolidación de la Lengua Italiana (recuper)	1° A		Fernández Speier	

	La enseñanza del italiano a partir del cine y teatro italianos. Lengua italiana III	1° A 3° A	Agnese	-Profiti – Rossi –Vommaro - Pandolfi	
02 y 09/12	Lengua italiana IV Literatura italiana del romanticismo y siglo XX	4° A 5° A	Rossi	Fernández Speier -Profiti – Agnese –Vommaro - Pandolfi	
02 y 09/12	Gramática italiana I Gramática italiana II Historia de la lengua italiana	1° A 2° A 5° A	Vommaro	Fernández Speier -Profiti – Agnese – Rossi - Pandolfi	
02 y 09/12	Fonética y fonología I Taller de didáctica de la fonética (recuperac.)	1° A 4° A	Pandolfi	Fernández Speier -Profiti – Agnese –Vommaro - Rossi	
03 y 10/12	Latín I Latín II	2° A 3° A	Russo	García – Pose – Lafforgue - Ferrante	
03 y 10/12	Lingüística	3° A	García	Russo – Pose – Lafforgue - Ferrante	
03 y 10/12	Lectura, escritura y oralidad	1° A	Pose	García – Russo – Lafforgue - Ferrante	
03 y 10/12	ESI (taller, instancia de recuperación)	3° A	Lafforgue	García – Pose – Russo - Ferrante	Lafforgue 2° llamado
03 y 10/12	La enseñanza del italiano a partir de la música italiana	5° A	Ferrante	García – Pose – Lafforgue - Russo	
03 y 10/12	Lengua extranjera I, II Francés ¹	4° A	Tejera		
04 y 11/12	Pedagogía general	1° A	Giuliano	Letroye – Scheiner – Bruno – Soria	
04 y 11/12	Didáctica General	2° A	Letroye	Giuliano – Scheiner – Bruno – Soria	
04 y 11/12	La enseñanza del italiano a partir de las culturas regionales en Italia. Construcción de la práctica docente en el Nivel Superior y Residencia en contextos de injerencia profesional.	1° A 5° A	Scheiner	Letroye – Giuliano – Bruno – Soria	
04 y 11/12	Construcción de la práctica docente en el nivel primario. Construcción de la práctica docente en el nivel medio.	3° A	Bruno	Letroye – Scheiner – Giuliano – Soria	
04 y 11/12	Trabajo de Campo I (instancia de recuperación)	3° A	Soria	Letroye – Scheiner – Bruno – Giuliano	Soria 2° llamado
05 y 12/12	Filosofía	3° A	Da Cunha	Goldfarb - Chiaradía - San Juan - Bellucci	

¹ Con respecto a **Lengua extranjera I y II Francés**, los/las estudiantes deberán rendirla en **el turno y en la fecha** correspondiente, en **el Departamento de Inglés**.

05 y 12/12	Historia de la educación argentina	4° A	Chiaradía	Da Cunha - Goldfarb - San Juan - Bellucci	
05 y 12/12	Psicología educacional Sujeto de nivel	1° A 1° A	Goldfarb	Da Cunha - Chiaradía - San Juan - Bellucci	
05 y 12/12	Trabajo de Campo II (instancia de recuperación) Residencia en contextos de injerencia profesional Taller didáctica del italiano L.E. para el nivel superior	2° A 4° A 5° A	San Juan	Da Cunha - Goldfarb – Chiaradía - Bellucci	Bellucci 2° llamado