



**Arlt, Mirta, 1923-**

El teatro como fenómeno colectivo

Santa Fe : Universidad Nacional del Litoral, Departamento de Extensión Universitaria, 1967.

79 p., 1 h. ; 19 cm.-- (Extensión universitaria ; 102)

Solicitar por código: G- 1/ 5-104

**Barletta, Leónidas, 1902-1975**

Manual del actor

Buenos Aires : Ediciones del Teatro del Pueblo, 1961.

152 p., 3 h. ilustr. ; 20 cm.

Solicitar por código: G- 1/ 8- 57

**Berenguer Carisomo, Arturo, 1905-1996, comp.**

Teatro argentino contemporáneo

Madrid : Aguilar, 1959.

li, 478 p. láms. ; 20 cm.-- (Teatro contemporáneo)

Solicitar por código: G- 8/ 4- 81

**Bortnik, Aida, 1938-**

Papá querido

TEATRO abierto 1981: 21 estrenos argentinos

Solicitar por código: H- 4/ 4- 35

**Capdevila, Arturo, 1889-1967**

Zincalí: poema escénico gitano

Buenos Aires : M. Gleizer, 1927.

173 p. ; 21 cm.

Solicitar por código: H- 3/ 6- 28

**Carella, Tulio, 1912-1979**

El Sainete

Buenos Aires : Centro Editor de América Latina, 1967.

50 p. ; 19 cm.-- (Enciclopedia de la literatura argentina ; 4)

Solicitar por código: H- 4/ 3-151

**Castagnino, Raúl Héctor, 1914-**

Teoría del teatro

3 ed. -- Buenos Aires : Plus Ultra, 1967.

159 p., 3 h. ; 20 cm.

Solicitar por código: E- 2/ 3- 24

**Castagnino, Raúl Héctor, 1914-1999**

Teatro: teorías sobre el arte dramático

Buenos Aires : Centro editor de América Latina, 1969.

v. ; 19 cm.-- (Enciclopedia de teatro ensayo ; 9)

Solicitar por código: H- 6/ 4-106



**Cayol, Roberto L., 1887-1927**

El debut de la piba y otros sainetes

Buenos Aires : Eudeba, 1966.

138 p. ; 18cm.-- (Serie del siglo y medio ; 90)

Solicitar por código: G- 1/ 5- 57

**Cossa, Roberto M., 1934-**

Gris de ausencia

TEATRO abierto 1981: 21 estrenos argentinos

Solicitar por código: H- 4/ 4- 35

**Cuzzani, Agustín, 1924-1987**

El Centro forward murió al amanecer: farsa en tres actos

2 ed. -- Buenos Aires : Ariadna, 1956.

80 p. ; 18 cm.-- (Coral)

Solicitar por código: H- 4/ 4- 17

**Dragún, Osvaldo, 1929-1999**

Historias para ser contadas Los de la mesa 10

Buenos Aires : Brami Huemul, 1994.

141 p. ; 18 cm.-- (Clásicos Huemul ; 136)

Solicitar por código: D- 3/ 4-228

**Dragún, Osvaldo, 1929-1999**

Mi obelisco y yo

TEATRO abierto 1981: 21 estrenos argentinos

Solicitar por código: H- 4/ 4- 35

**Eichelbaum, Samuel, 1894-1967**

El Viajero inmóvil

Buenos Aires : Sociedad Amigos del libro Rioplatense, 1933.

212 p., 2 h. front.(retr.) ; 21 cm.

Solicitar por código: G- 1/ 4- 37

**Freire, Tabaré J.**

Florencio Sánchez, sainetero

Montevideo : Impr. de la Universidad de la República, 1959.

19 p. ; 24 cm.

Solicitar por código: Foll. 2107

**Fondo Nacional de las Artes (Buenos Aires), ed.**

Anuario del teatro argentino

Buenos Aires : Fondo Nacional de las Artes, 1965.

9 h., 293 p. ilustr. ; 21 cm.

Solicitar por código: B- 1/ 7- 9



**Fondo Nacional. de las Artes (Buenos Aires), ed.**

Anuario del teatro argentina= Argentine theatre yearbook

Buenos Aires : Fondo Nacional de las Artes, 1971-1972.

99 p., 5 h. illus. ; 21 cm.

Solicitar por código: B- 1/ 7- 8

**Gambaro, Griselda, 1928-**

Decir sí

TEATRO abierto 1981: 21 estrenos argentinos

Solicitar por código: H- 4/ 4- 35

**Gambaro, Griselda, 1928-**

La Malasangre

Buenos Aires : Brami Huemul, 1993.

125 p. ; 18 cm.-- (Clásicos Huemul ; 137)

Solicitar por código: D- 3/ 4-226

**García Velloso, Enrique, 1880-1938**

El Copetín: comedia en cuatro actos y seis cuadros

Buenos Aires : Establ. gráf. Virtus, 1939.

47 p. ; 23 cm.

Solicitar por código: Foll. 2032

**Gorostiza, Carlos, 1920-**

El Acompañamiento

TEATRO abierto 1981: 21 estrenos argentinos

Solicitar por código: H- 4/ 4- 35

**Gouhier, Henri, 1989-1994**

La esencia del teatro

Buenos Aires : Ediciones del carro de Tespis, 1956.

172 p. ; 21 cm.-- (Estudios teatrales ; 1)

Solicitar por código: D- 1/ 7- 46

**Halac, Ricardo, 1935-**

Soledad para cuatro

Buenos Aires : Talía, 1962.

54 p. ; 19 cm.-- (Colección americana de teatro ; 18)

Solicitar por código: H- 4/ 4- 19

**Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires**

Teatro y literatura

Buenos Aires : Instituto Histórico de la Ciudad, 1999.

127 p. illus. ; 21 cm.-- (Jornadas de Historia)

Solicitar por código: E- 7/ 4- 85

---

**Jardiel Poncela, Enrique, 1901-1952**

Tres comedias con un solo ensayo

Buenos Aires : Juventud argentina, 1946.



246 p. ; 21 cm.

Solicitar por código: B- 3/ 4- 52

**Mallea, Eduardo, 1903-1982**

La Representación de los aficionados: un juego

Buenos Aires : Sudamericana, 1962.

197 p. ; 19 cm.-- (Teatro)

Solicitar por código: G- 1/ 4- 41

**Manzanal, Gustavo Adrián, 1959-**

Dramacracia II

Buenos Aires : Gráfica Mix, 2008.

105 p. ; 29 cm.

Solicitar por código: Foll. 2750

**Manzanal, Gustavo Adrián, 1959- ; Rubinstein, Alberto**

El Teatro como filosofía práctica

El entrenamiento del instrumento actoral (más de 150 ejercicios con su fundamentación teórica)

/ Alberto Rubinstein El teatro como filosofía práctica / Gustavo Manzanal

Solicitar por código: E- 7/ 3- 76

**Martínez Estrada, Ezequiel, 1895-1964**

Lo que no vemos morir Sombras Cazadoras

Buenos Aires : Losange, 1957.

158 p. ; 20 cm.-- (Teatro Argentino ; 2)

Solicitar por código: dpM- 5/ 4- 83

**Melián Lafinur, Alvaro, 1891-1958**

El romanticismo literario

Buenos Aires : Columba, 1954.

79 p. front. (retr.) ; 20 cm.-- (Esquemas ; 14)

Solicitar por código: D- 1/ 7- 73

**Nalé Roxlo, Conrado, 1898-1971**

La Cola de la sirena El Pacto de Cristina

15 ed. -- Buenos Aires : Crea, 1981.

155 p., 1 h. ; 18 cm.-- (Clásicos Huemul ; 50)

Solicitar por código: E- 2/ 5- 41

**Olivera, Miguel Alfredo, 1921-**

Camila O'Gorman: una tragedia argentina

Buenos Aires : Emecé, 1959.

109 p. ; 20 cm.-- (Teatro del mundo)

Solicitar por código: H- 4/ 3- 93

**Ordaz, Luis, 1912-2004**

El teatro en el Río de la Plata: desde sus orígenes hasta nuestros días

Buenos Aires : Futuro, c1946.



223 p. ilus., fotos, byn ; 23 cm.-- (Eurindia ; 11)

Solicitar por código: M- 2/ 3- 24

**Pagano, José León, 1875-1964**

Lassalle

Buenos Aires : Ediciones del Carro de Tespis, 1963.

63 p. ; 19 cm.-- (Argentores ; 61)

Solicitar por código: D- 5/ 1- 51

**Pavis, Patrice**

Diccionario del teatro: dramaturgia, estética, semiología

Barcelona : Ediciones Paidós, 1980.

xxxi, 605 p. ilus. ; 22 cm.-- (Comunicación ; 10)

Solicitar por código: E- 6/ 6- 60

**Pavlovsky, Eduardo, 1933-**

Telarañas

Buenos Aires : Ediciones Búsqueda, 1976.

69 p. ; 20 cm.

Solicitar por código: D- 2/ 6-173

**Pavlovsky, Eduardo, 1933-2015**

Tercero incluido

TEATRO abierto 1981: 21 estrenos argentinos

Solicitar por código: H- 4/ 4- 35

**Pellettieri, Osvaldo, 1946-2011, ed.**

Pirandello y el teatro argentino: 1920-1990

Buenos Aires : Galerna, 1997.

156 p., 1 h. ; 22 cm.-- (Cuadernos del GETEA ; 8)

Solicitar por código: E- 8/ 3- 65

**Pellettieri, Osvaldo, 1946-2011, comp.**

Teatro argentino contemporáneo: (1970-1985)

Buenos Aires : Brami Huemul, 1994.

139 p., 1 h. ; 18 cm.-- (Clásicos Huemul ; 131)

Solicitar por código: D- 3/ 4-229

**Pico, Pedro E., 1882-1945**

Querer... y cerrar los ojos: comedia en tres actos y un paréntesis

Buenos Aires : Argentores, 1941.

40 p. ; 23 cm.

Solicitar por código: Foll. 2031

**Ramírez, Octavio, 1899-1956**

Treinta años de teatro: 1925-1955

Buenos Aires : Fondo Nacional de las Artes, 1963.

5 h.p., vi, 695 p., 3 h. ; 23 cm.

Solicitar por código: dpG- 6/ 1- 78



**Rest, Jaime, 1927-1979**

Novela, cuento, teatro: apogeo y crisis

Buenos Aires : Centro Editor de América Latina, c1971.

160 p. ; 18 cm.-- (Biblioteca fundamental del hombre moderno ; 13)

Solicitar por código: M- 6/ 7- 48

**Sánchez, Florencio, 1875-1910**

La Gringa En familia Barranca abajo

Buenos Aires : Estrada, 1946.

xxv, 211 p. láms. ; 18 cm.-- (Estrada ; 49)

Solicitar por código: H- 3/ 4-115

**TEATRO abierto 1981: 21 estrenos argentinos**

Buenos Aires : Teatro abierto, 1981.

306 p. ; 21 cm.

Solicitar por código: H- 4/ 4- 35

**Teatro Terciario de Buenos Aires. TeTeBA.**

Libretos tetebanos: algunos materiales trabajados por Teatro Terciario de Buenos Aires entre 1995 y 2016. Buenos Aires : TeTeBA, 2017.

198 p. ; 29 cm.

Solicitar por código: J- 2/ 1- 81 Ej. 2

**Tirri, Néstor**

Realismo y teatro argentino

Buenos Aires : Ediciones La Bastilla, 1973.

213 p. ; 20 cm.-- (Fuera de serie)

Solicitar por código: D- 3/ 3-150

**Touchard, Pierre-Aimé, 1903-1987**

Apología del teatro

Buenos Aires : Compañía General Fabril Editora, 1961.

181 p. ; 21 cm.-- (Teoría y práctica del teatro)

Solicitar por código: D- 3/ 2-124

**Tschudi, Lilian**

Teatro argentino actual, 1960-1972

Buenos Aires : F. García Cambeiro, 1974.

145 p., 2 h. ; 22 cm.-- (Estudios latinoamericanos ; 10)

Solicitar por código: E- 6/ 2- 72